

## Методическая разработка открытого урока по литературе в 9 классе.

Тема урока: **Нравственные уроки литературы 20 века**

(Урок-размышление по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека»)

Дата проведения: **25.04.2022**

**Цели:**

1. Учить анализировать художественное произведение, работать с разными видами текста, читать выразительно, строить монологическое высказывание
2. Развивать аналитическое мышление, творческое воображение, устную речь.
3. Воспитывать патриотические чувства, взаимоуважение, взаимопонимание, умение отстаивать свою точку зрения.

**Планируемые результаты:**

1. **Предметные:** проанализировать рассказ М.А Шолохова «Судьба человека», способствовать развитию речи учащихся, отрабатывать навыки выразительного чтения. монологического и диалогического высказывания.
2. **Познавательные УУД:** поиск и выделение необходимой информации, осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме, свободная ориентация и восприятие текста художественного произведения, смысловое чтение; содействие развитию мыслительных операций: сравнение, анализ, синтез, обобщение, систематизация. Помощь в развитии творческого воображения, познавательной активности, интеллектуальных способностей.
3. **Личностные УУД:** самоопределение, стремление к речевому самосовершенствованию; нравственно-этическая ориентация, способность к самооценке своих действий, поступков; развитие умения отстаивать свою точку зрения, противостоять злу, учить состраданию и взаимопомощи, развивать чувство патриотизма.
4. **Регулятивные УУД:** целеполагание, планирование, саморегуляция, выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить.
5. **Коммуникативные УУД:** планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, соблюдение правил речевого поведения, умение с достаточной полнотой выразить мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации

**Оборудование:** презентация, на каждого - лист с таблицей, листочки дерева зелёного и жёлтого цвета; 2 эпизода из фильма С. Бондарчука, аудиозапись песни «Враги сожгли родную хату», листы для записи толстых вопросов, магнитики, на доске изображение дерева.

**Используемые приёмы, методы работы с текстом:** составление кластера, работа в группах, Древо мудрости, постановка толстых вопросов, перевод сплошного текста в таблицу, анализ фрагмента текста, представленного эпизодом фильма.

### ХОД УРОКА

#### 1. Актуализация знаний учащихся

На сегодняшнем уроке мы продолжим работу над произведением, которое возвращает нас к одному из самых важных и трагических событий в истории нашей Родины – к Великой Отечественной войне.

*"Если вы действительно хотите понять, почему Советская Россия одержала великую победу во второй мировой войне, прочтите рассказ «Судьба человека»", - так писала одна английская газета.*

Выскажите свою точку зрения на заметку в газете. Если кто-то согласен или не согласен, обоснуйте свой ответ.

## **2. Определение темы и цели урока**

На экран выведен эпиграф:

*...Честь, совесть, порядочность, надежность – самое важное из того, что дает человеку жизнь. Обладая таким богатством, можно выстоять в любых, даже невыносимо тяжелых обстоятельствах. Выстоять и победить.*

*Б. Васильев*

- Как вы понимаете высказывание Бориса Васильева?

- Постарайтесь определить тему урока. Запишите то, что вы предложили, в тетради:

*Характеристика Андрея Соколова.*

- Каковы же задачи нашего урока?

Вернёмся к тому, что было озвучено, в конце урока и, при необходимости, внесём коррективы.

## **3. Составление кластера**

Давайте имя нашего героя поместим в центре страницы. Чтобы понять героя и его судьбу, обратимся к тексту.

**- На какие части можно условно разделить рассказ героя?**

*(на три части: 1.Довоенная жизнь. 2.Война, плен. 3.Первые послевоенные месяцы.)*

Разделим страницу на 3 части, подпишем их.

Довоенная жизнь героя

- Какие этапы она включает? (До женитьбы и семейная жизнь). Отмечаем в кластере.

- Каким мы видим героя в каждом из этих периодов жизни? Обоснуйте свой ответ.

2 этап жизни героя – война, плен

1) **Слово учителя:** Судьба избрала для Соколова самый горький вид испытаний - фашистский плен.

*К концу 1941 года в немецкий плен попало около 4 миллионов красноармейцев. Весной 1942 года в живых из них осталось лишь около 1 миллиона человек. Советских пленных почти не кормили, расстреливали по любому поводу и без повода. Большинство пленных встретило зиму без тёплой одежды в лагерях под открытым небом или в лучшем случае в наспех вырытых землянках.*

*Сталин считал всех пленных изменниками. Подписанный им 16 августа 1941 года приказ № 270 называл пленных дезертирами и предателями. Семьи попавших в плен командиров и политработников подлежали аресту и ссылке, а семьи солдат лишались пособий и помощи, что обрекало их на голод.*

*Шолохов ввёл в рассказ описание плена, что было не свойственно советской литературе той поры. Он показал, как героически, достойно вели себя в плену русские люди, сколько преодолели. "Тяжело мне, браток, вспоминать, а ещё тяжелее рассказывать о том, что довелось пережить в плену. Как вспомнишь нелюдские муки, какие пришлось вынести там, в Германии,*

*как вспомнишь всех друзей-товарищей, какие погибли, замученные там, в лагерях, сердце уже не в груди, а в глотке бьётся, и трудно становится дышать..."*

**- Как Соколов попал в плен? (текст)**

**- Как ведёт себя герой?** (В безмерно тяжких условиях он проявил недюжинное самообладание, высокое чувство собственного достоинства)

Строим кластер дальше.

## **2) Просмотр отрывка из кинофильма С. Бондарчука “Судьба человека”. Эпизод в церкви.**

*В эпизоде в церкви Шолохов раскрывает возможные типы человеческого поведения в бесчеловечных обстоятельствах. Разные персонажи здесь воплощают разные жизненные позиции. (См. Таблицу)*

*Мы видим, что наш герой верен совести, чести и долгу русского солдата? (сцена убийства предателя, который хотел выдать немцам своего командира)*

## **3) Заполнение таблицы по просмотренному эпизоду**

Герой	Поведение
Солдат-христианин	Погибает, но не отступает от своих убеждений. Но он невольно становится виновником гибели четырех человек
Крыжнев	Пытается купить себе право на жизнь ценой чужих жизней
Взводный	Безропотно ожидает своей участи
Доктор	«... в плену и потемках свое великое дело делал»

### **Какая позиция ближе всего Соколову?**

*(Только позиция доктора, «который и в плену и в потёмках своё великое дело делал», вызывает у Соколова искренне уважение и восхищение. В любых условиях оставаться самим собой, не изменить своему долгу – это позиция самого Соколова. Ни покорности, ни противопоставления своей жизни чужим герой не приемлет)*

Дополняем наш кластер.

## **4) Выразительное чтение по ролям эпизода поединка Андрея Соколова с лагерфюрером Мюллером.**

Давайте понаблюдаем за этой сценой и подумаем над вопросом:

**- В чём символическое значение этого эпизода?** (Сцена с комендантом Мюллером имеет символическое значение. Поведение Соколова олицетворяет несломленность духа русского народа, непобедимость его воли, его свободолюбивых устремлений. Русская нация стала непреодолимым препятствием на пути фашистов к желанной победе.)

**- А о чём говорит тот момент, когда наш герой приносит изголодавшимся товарищам буханку хлеба и кусок сала?** (Чувство товарищества заставляет его в критическую минуту забыть о себе и сделать всё возможное, чтобы помочь людям. Ведь стойкость, дух товарищества, преданность отечеству - эти качества издавна присущи были русскому солдату.)

**- Кто побеждает в моральном поединке двух врагов: Мюллера и Соколова? Меняется ли отношение фашистов к пленному?**

*(Диалог с Мюллером — это не вооружённая схватка двух врагов, а психологический поединок, из которого Соколов выходит победителем, что вынужден признать и сам Мюллер)*

- Разговор в комендантской происходит в момент Сталинградской битвы. Есть ли, на ваш взгляд, связь между этой битвой, событием всемирно – исторического масштаба, и частным эпизодом из жизни отдельного героя?

*(Комендант лагеря хотел повторение Сталинграда, он получил его в полной мере. Победа советских войск на Волге и победа Соколова — события одного порядка, так как победа над фашизмом – это, прежде всего, победа нравственная.)*

- Несокрушимая нравственная сила, исключительное мужество, твердость духа помогли Соколову победить в начатой Мюллером игре.

## **5) Древо мудрости – составление толстых вопросов**

- **Как вы думаете, какое событие из военной жизни стало для героя рассказа самым страшным?** *(Самым страшным стала для Соколова потеря близких.)*

- Найдите и зачитайте описание героя, когда его впервые увидел рассказчик.

*(Он положил на колени большие темные руки, сгорбился. Я сбоку взглянул на него, и мне стало что-то не по себе... Видали вы когда-нибудь глаза, словно присыпанные пеплом, наполненные такой неизбывной смертной тоской, что в них трудно смотреть? Вот такие глаза были у моего случайного собеседника.)*

**- Составьте толстые вопросы по этому отрывку и прикрепите их на древо слева. Работа в группах.**

В это время звучит музыка «Враги сожгли родную хату» на любимое стихотворение Шолохова М. Исаковского.

## Послевоенное время

Завершаем составление кластера.

- **Всё отняла война у Соколова. Нет семьи, дом уничтожен. Родной город стал чужим. И отправился он куда глаза глядят, в Урюпинск, с засохшим сердцем, одинокий. Как может измениться человек, попавший в такую трудную ситуацию?**

*(Человек может ожесточиться, возненавидеть всех, особенно детей, которые напоминали бы ему своих. В такие мгновения человек может лишиться себя жизни, теряя веру в её смысл)*

- **Произошло ли это с Андреем Соколовым?**

*(Он продолжал жить. Скупно пишет Шолохов об этом периоде жизни своего героя. Работал, начал выпивать, пока не встретил мальчика.)*

## **6) Просмотр отрывка из кинофильма С. Бондарчука “Судьба человека” Встреча Соколова с Ванюшкой.**

- **Что общего в судьбе Андрея Соколова и Ванюши?**

*(Две сироты, жизни которых искорежены войной)*

- Андрей Соколов, пройдя через войну, потеряв в эти страшные годы всё, что можно было, совершенно опустошённый, встречается Ванюшку с ясными, как небушко, как звёздочки, омытые дождём, глазами. **Что показывает сравнение глаз Ванюши со светом звезд?**

*(показывает, что он стал для Соколова, как бы путеводительным ориентиром, в наполненной черным горем жизни).*

- Как видите, отогрел Ваня сердце Андрея Соколова, его жизнь вновь обрела смысл.

Итак. Ваня нашёл отца, а Андрей Соколов нашёл сына. Оба обрели семью. **Куда они идут и зачем?** (Они идут в Кашарский район. Там Соколова ждёт работа, а Ванюшку — школа).

- **Тогда чем же жив человек с точки зрения Шолохова? Что он может противопоставить судьбе?** (Любовь, доброту, человеческое достоинство)

- **Если вы воспитали в себе человеческое достоинство, оно поможет вам в любых ситуациях сохранить человека.**

**7) Перечитайте финал рассказа. Составьте толстые вопросы и разместите их справа на дереве.**

**8) Используя составленный нами кластер, ответим на вопросы с нашего древа мудрости.**

**Слово учителя:** Андрея Соколова ничто и никогда не утешит, не возместит его страшные потери. В то же время он, простой человек, не только не сломлен, но и сохранил самое драгоценное в себе — живую душу. Эти два осиротевших человека обретают друг в друге свою новую общую судьбу, взаимно утверждая друг друга в жизни. Писателю и вместе с ним читателю важно было увидеть, что вынесено из этой войны солдатом, с чем будет он жить дальше и чем он будет жить. **ЛЮБОВЬЮ. ДОБРОТОЙ. ЧЕЛОВЕЧЕСКИМ ДОСТОИНСТВОМ.**

4. **Мини сочинение** «Какие уроки преподнёс мне Андрей Соколов?»

Прослушивание нескольких работ учеников.

- Что мы сейчас услышали из сочинений одноклассников? (Нравственные уроки )

5. **Рефлексия.**

Возвращаемся к теме и задачам нашего урока. Нужны ли коррективы?

Да. Тема урока «Нравственные уроки литературы 20 века (на примере рассказа Шолохова «Судьба человека)»

- Какова была главная задача на уроке? Решена ли она для каждого из вас, покажите цветом листочков, которые у вас на парте, прикрепив их на Древо мудрости: зелёный-решена, жёлтый – решена не полностью.

**Вот такое дерево памяти героя у нас получилось.**

6. **Итог урока**

Любовь к Родине — это не отвлечённое понятие, У этой любви есть основа: семья, дом, школа, место, где ты родился. Вот с чего начинается Родина. И даже если судьба отбирает самое дорогое, достоинство и любовь к своему народу помогут обрести всё заново.

Если вы воспитали в себе человеческое достоинство, оно поможет вам в любых ситуациях сохранить человека.

Годы Великой Отечественной войны, когда страна воевала от мала до велика, не забудутся никогда. Это наша история, память сердца. Хочется поклониться всем тем, кто воевал и умирал на фронтах Великой Отечественной войны для того, чтобы продолжалась мирная жизнь, чтобы спокойно спали дети, чтобы радовались, любили, были счастливы люди. Пусть будет только мир.

Люди! Покуда сердца стучатся, -

Помните!

Какой ценой завоевано счастье, -

Пожалуйста, помните!

**7. Домашнее задание.**

Расспросить родных и знакомых об участниках Великой Отечественной войны, подготовить о них сообщение.