

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Самарской области средняя общеобразовательная школа № 1 п.г.т. Суходол  
муниципального района Сергиевский Самарской области  
структурное подразделение – детский сад «Алёнушка»

РАССМОТРЕНО на заседании

педагогического совета

«29» августа 2020 г.

Председатель: \_\_\_\_\_

ПРОВЕРЕНО

Руководитель СП \_\_\_\_\_ /Екамасова Е.В./

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г.

УТВЕРЖДЕНО к использованию в

воспитательно – образовательном процессе

ГБОУ СОШ №1 СП – детский сад «Алёнушка»

на 2020 – 2021 учебный год

Приказ № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г.

Директор школы: \_\_\_\_\_ Т.В.Соломонова

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ**

**(2 – 3 года)**

**Реализуется с 01.09.2020 г. – 31.08.2021 г.**

СУХОДОЛ  
2020

# **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

## **I.Целевой раздел**

### **1. Пояснительная записка**

- а) цели и задачи реализации Программы
- б) принципы и подходы к формированию Программы
- в) характеристика особенностей развития детей раннего возраста

### **2.Планируемые результаты освоения Программы**

## **II.Содержательный раздел**

### **2.1. Обязательная часть**

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- б) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.
- в) Формы и методы образовательной деятельности группы адаптации для детей с двух до трех лет
- в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

### **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

2.2.1. Специфика национальных. Социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Групп

## **III. Организационный раздел**

### **3.1. Обязательная часть**

3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.1.2. Режим дня

3.1.3. Особенности традиций событий, праздников, мероприятий

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

### **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

## **4. Приложения.**

Приложение № 1 Тематическое планирование

Приложение № 2 Перечень подвижных игр

Приложение №3 План работы с родителями

Приложение №4 Речедвигательные игры

Приложение №5 Список детей

Приложение №6 Комплексы утренней гимнастики

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

## **1.1. Обязательная часть**

### **1.1.1. Пояснительная записка.**

Структурное подразделение – детский сад «Аленушка» (далее детский сад), реализующее общеобразовательные программы дошкольного образования, является структурными подразделениями Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №1 п.г.т. Суходол муниципального района Сергиевский Самарской области.

Детский сад создает условия для реализации гражданами Российской Федерации гарантированного государством права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

В соответствии с Уставом образовательный процесс организован на основе следующих нормативных документов:

- ✓ Федерального Закона «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10. 2013 г. № 1155;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- ✓ «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования», утвержденный приказом министерством образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014;
- ✓ Положение о структурном подразделении дошкольного образования.
- ✓ Детский сад обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2-х месяцев до 7 лет.

Детский сад “Аленушка» расположен по адресу:

446552 РФ. Самарская область, Сергиевский район, п. Суходол ул. Школьная 16.

Структурное подразделение - детский сад «Аленушка» был открыт в феврале 1975 года

Проектная мощность: 195 детей

В детском саду функционирует 10 групп. Из них 2 группы - компенсирующей направленности (логопедические с диагнозом ОНР), 8 групп - общеразвивающей направленности (1 группа – первая младшая, 7 групп – дошкольные).

### **Цели Программы:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

### **Задачи Программы:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способно-

стей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими 18 предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и одражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

### **Принципы Программы:**

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких

условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **1.3. Психологические характеристики детей.**

#### **Возрастные особенности психического развития детей**

##### **первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Выполнение орудийных действий развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В совместной с взрослым предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения на основе обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослого.



Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения. В разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Становление личности характеризуется неосознанностью мотивов, импульсивностью и зависимостью чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис может сопровождаться рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может длиться от нескольких месяцев до двух лет

#### **1.4.Планируемые результаты освоения программы**

##### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Система оценки результатов освоения Программы**

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой

аттестации воспитанников. Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования. В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, обследования в рамках объективного подхода были направлены на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты широко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска. Основным недостатком такого подхода является то, что искусственные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

*В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.*

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

### **Педагогическая диагностика**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы.  
(часть формируемая участниками образовательного процесса)**

***ОО «Физическое развитие»:***

снижение заболеваемости детей,  
повышение уровня физической подготовленности;  
положительная динамика в освоении навыка правильной осанки  
положительная динамика развития ловкости, гибкости, моторики, силы, выносливости, быстроты, нравственных чувств; проявляют интерес к народному творчеству ( через игровую деятельность);  
знают 3-4 народной подвижной игры, умеют самостоятельно их организовать  
родители как активные участники мероприятий проводимых в детском саду по физическому развитию детей.

***ОО «Речевое развитие»:***

Правильно произносит все звуки родного языка.

умеет выделить звуки в слове.

говорит простыми распространенными предложениями.

правильно строит сложные предложения.

составляет связный рассказ по сюжетной картинке.

поддерживает диалог, умеет привлечь внимание своей речью.

речь лексически богата (обобщающие слова, синонимы, сравнения).

слушают народные сказки, песенки, былины, следят за развитием действий со-  
переживают героям произведений

знают произведения фольклорного жанра, умеют использовать в игре свои зна-  
ния.

принимают активное участие в театрализации народных сказок.

отмечают выразительность языка произведений.

## **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

-Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, де-  
коративно-прикладное и народное искусство.

-Называет основные выразительные средства произведений профессионального и  
народного искусства.

-Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и  
сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

-Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы, движения;  
создаёт композиции из 2-3 и более изображений. Расписывает вылепленные изде-  
лия из пластилина с помощью стеки, изделия из солёного теста красками.

-Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и  
способы вырезания и обрывания. Создаёт сюжетные и декоративные композиции.

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет иници-  
ативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, познавательно-  
исследовательской деятельности по изучению родного края

- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и жела-

ния, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения. Составляет рассказ о родном поселке, рассказывает о семье

- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями.
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе.
- формирование знаний об истории села, социально-культурных объектах.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Обязательная часть**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности.**

Характеристика направлений Программы.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

#### **«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной

отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

### **Основные цели и задачи:**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе.* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).



Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Дополнительно решаются задачи :**

- воздействовать на духовное развитие детей, формирование патриотических чувств через знакомство с народным искусством;
- формировать умение использовать знания, полученные в процессе занятий и игр с предметами народного творчества, в самостоятельной деятельности .

### **I младшая группа**

**(от 2 до 3 лет)**

#### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

### **Ребенок в семье и сообществе**

*Образ Я.* Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

*Семья.* Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

*Детский сад.* Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т.д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

*Воспитание культурно-гигиенических навыков.* Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

*Самообслуживание.* Формировать умение детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

*Общественно-полезный труд.* Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

*Уважение к труду взрослых.* Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

## **Формирование основ безопасности**

*Безопасное поведение в природе.* Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

*Безопасность на дорогах.* Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

#### **Основные цели и задачи**

*Формирование элементарных математических представлений.* Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

*Ознакомление с предметным окружением.* Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

*Ознакомление с социальным миром.* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

*Ознакомление с миром природы.* Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Непосредственно образовательная деятельность**

Образовательная деятельность по реализации задач ПООП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы- разделы «Познание: Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сенсорное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность. ФЭМП. Конструирование»

### **Совместная с педагогом деятельность**

- дидактические, развивающие игры, логические игры
- игры, направленные на получение информации о предметном мире (на форму, размер, цвет, качеств, свойства предметов), деятельность с использованием схем, символов, знаков
- игры, направленные на развитие стремления к творчеству (с водой, песком, со строительным материалом) ;
- познавательные практикумы с различными материалами, оборудованием, деятельность по экологическому воспитанию
- интеллектуально-познавательные игры
- экспериментирование, в том числе с элементарными действиями по преобразованию объектов,
- исследовательская деятельность
- проектная деятельность, поисковая деятельность

### **Самостоятельная деятельность воспитанников**

- «Юные исследователи» – пособия, оборудование для познавательно – исследовательской деятельности;
- «Полочка «Умных книг»: энциклопедии, книги, картины, познавательная литература и пр.
- конструктивная и практическая продуктивная деятельность.
- игры с мозаикой, выкладывание фигур из счетных палочек и пр.
- игры на развитие мелкой моторики рук

### **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**

- чтение познавательной литературы
- обсуждение телепередач познавательного характера, просмотр познавательных фильмов, роликов, слайдов
- рассказывание детям об окружающем мире, беседы, передача фактов, сведений из разных областей знаний.
- наблюдение за объектами окружающего мира, экскурсии
- создание коллекций, «сокровищниц»
- изготовление альбомов, календарей и др.
- конструктивная деятельность (из строительного материала, деталей конструктора, модулей, бумаги, природного материала и пр.)

### **Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами**

Конкурсы по организации предметно-развивающей среды для развития познавательных интересов, интеллектуальной культуры детей.

Тематические недели для родителей.

Посещение выставок, музея.

«Встречи с интересными людьми».

### **I младшая группа**

**(от 2 до 3 лет)**

#### ***Формирование элементарных математических представлений***

*Количество.* Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов (один — много).

*Величина.* Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. Д.).

*Форма.* Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

*Ориентировка в пространстве.* Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Формировать умение двигаться за воспитателем в определенном направлении.

### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

*Познавательно-исследовательская деятельность.* Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

*Сенсорное развитие.* Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

*Дидактические игры.* Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### ***Ознакомление с предметным окружением***

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные



шапки, варежки, обувь и т. П.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. Д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

### ***Ознакомление с социальным миром***

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. Д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

### ***Ознакомление с миром природы***

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Формировать умение узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Формировать умение различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

#### *Сезонные наблюдения*

*Осень.* Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

*Зима.* Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. П.).

*Весна.* Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

*Лето.* Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

#### **« Речевое развитие »**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные цели и задачи :**

*Развитие речи.* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература.* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Дополнительно решаются **задачи** :

- Обогащать словарь детей художественно – эстетическими терминами, знакомить с предметами народно – прикладного искусства и предметами быта наших предков.
- Развивать все формы устной речи детей через посещение минимумея «Русская изба».
- Расширенная работа по развитию интонационной выразительности речи детей.

### **I младшая группа**

**(от 2 до 3 лет)**

*Развивающая речевая среда.* Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

*Формирование словаря.* На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок

на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, по-душка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

*Звуковая культура речи.* Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

*Грамматический строй речи.* Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). 93

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

*Связная речь.* Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на

картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из

хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения

### ***Приобщение к художественной литературе***

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить

слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

## **Образовательная область**

### **«Художественно - эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений

искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания

персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### **Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Приобщение к искусству.* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Дополнительно решаются задачи :

- знакомство с нетрадиционными техниками рисования;
- расширенное изучение народного декоративно-прикладного искусства;
- организация художественного творчества в изостудии и в творческой лаборатории музея «Русская изба».

### **I младшая группа**

**(от 2 до 3 лет)**

#### ***Приобщение к искусству.***

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать

внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

### ***Изобразительная деятельность***

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

***Рисование.*** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.



Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.  
Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.)

### **Раздел: «Музыкальная деятельность»**

**Цель:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности, осуществляемое через:

- ✓ развитие музыкально-художественной деятельности;
- ✓ приобщение к музыкальному искусству.

#### **Задачи:**

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
  - формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
  - развитие у детей музыкальных способностей во всех доступных им видах музыкальной деятельности.
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Дополнительно решаются задачи с художественно-эстетическим направлением :

- обратить внимание детей на особенности народной речи в разговорных диалогах, познакомить детей с известными народными мелодиями.
- совершенствовать умение детей двигаться в соответствии с характером народной музыки, используя знакомые им танцевальные движения.
- побуждать детей использовать народные музыкальные инструменты для иллюстрации народных песен-инсценировок, игр и плясок.

#### **по коррекционному направлению:**

- упражнять артикуляционный аппарат ребенка, добиваться плавности и выразительности речи;
- формировать умение правильно согласовывать движения с музыкой, совершенствовать чувство ритма;

- совершенствовать общую моторику (мышечно-двигательную ловкость) и мелкую моторику (тонкие движения пальцев);
- развивать воображение и ассоциативно-образное мышление..

### **Принципы и подходы:**

*Первый принцип* — связи музыки с ведущими интересами детей, с их жизнью. Музыкальные занятия строятся по тематическим блокам, доступным и интересным детям того или иного возраста. Каждый из блоков конкретизируется в одной или нескольких тем.

Второй принцип — сочетания в музыкальном репертуаре высокохудожественной народной, классической и современной музыки.

В соответствии с приоритетным направлением ДОО в данной программе более широко, чем в традиционной программе, представлен фольклор, увеличено количество и разнообразие народных праздников.

*Третий принцип* - «горизонтального движения» музыкального репертуара. Одно и то же музыкальное произведение проходит, как правило, не в одном, а в нескольких видах музыкальной деятельности. Такое построение способствует более глубокому освоению и запоминанию музыки, помогает преодолеть разорванность, «клочковатость» музыкальных занятий, включающих большое количество никак не связанных между собой музыкальных произведений, по поверхности которых «скользит» сознание ребенка.

### **Формы организации музыкального воспитания**

Музыкальное воспитание детей дошкольного возраста осуществляется на музыкальных занятиях, а так же в течение дня. Организация учебного процесса регламентируется учебным планом, годовым календарным учебным графиком, расписанием занятий. Рабочая программа по музыке предполагает проведение музыкальной НОД 2 раза в неделю в каждой возрастной группе соответственно требованиям СанПиН - 2.4.1

### **Совместная работа с родителями**

#### **Основные направления работы**

- Изучение семьи и условий семейного воспитания,

- Пропаганда музыкального развития детей среди родителей,
- Активизация и коррекция музыкального развития в семье.
- Дифференцированная и индивидуальная работа с семьёй.
- Обобщение и распространение положительного опыта семейного воспитания.

### **Формы работы**

- анкетирование родителей.
- Педагогические консультации, доклады, лекции по вопросам музыкального развития ребёнка в семье, которые реализуются на родительских собраниях.
- Практические занятия в детском саду по ознакомлению с методами и приёмами музыкального развития детей.
- Круглые родительские столы.
- Совместные праздники, утренники детей и взрослых.
- Создание творческих групп родителей по организации для детей утренников, праздников, игр, развлечений.
- «Родительский день» индивидуальные консультации для родителей.
- «Семейные вечера» «Играй гармонь», «Русская народная песня», «Посиделки».
- Введение традиций: «Всей семьёй в театр», «Мир семейных увлечений», «Ищем семейные таланты», «Папа, мама, я — поющая семья», «Домашние фантазёры».

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуля-

ции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Цели.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

**Задачи.** Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Основная задача коррекционно-педагогической работы** — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

**Основная цель образовательной области «Физическое развитие»** - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

**Основная задача** — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

#### **Задачи:**

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;

- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

### **Принципы и подходы.**

- Гуманно-личностное отношение к ребенку, всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.
- Комплексный подход к решению задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннему воспитанию, амплификации (обогащению) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.
- Игровая деятельность как ведущая в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А.В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).
- Принцип культуросообразности Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. •Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).
- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования).
- Соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала).
- Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
- Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- Варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Раздел : ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ.

### **Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

- Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

### **Вторая группа раннего возраста**

#### **(от 2 до 3 лет)**

- Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
- Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

- Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

#### **в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Семья – первоисточник и образец формирования межличностных отношений ребенка, а мама и папа – образцы для подражания. Не существует другого института, кроме института семьи, так точно предопределяющим закономерности формирования будущего человека.

В соответствии с новым законом «Об образовании Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед дошкольной организацией является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка». Разработан новый федеральный государственный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО).

В нашем детском саду работа с родителями имеет дифференцированный подход, мы учитываем запросы родителей, микроклимат семьи, степень заинтересованности родителей деятельностью детского сада, повышаем культуру педагогической грамотности семьи, обеспечиваем родителям психолого-педагогическую поддержку семьи и повышаем их компетентность в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Главным принципом работы с семьей нашего учреждения является сотрудничество с родителями (законными представителями).



В статье 18 Закона РФ "Об образовании" говорится: "Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить первые основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем возрасте" Семья и детский сад - два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего. Для того, чтобы заинтересовать родителей к совместной работе, а так же создать единое пространство развития ребенка в семье и детском саду в нашем ДО ведется различная работа.

### **Цели:**

1. Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями.
2. Установление доверительных и партнерских отношений с родителями.
3. Вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

### **Задачи:**

1. Информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, а также о Программе, и не только семье, но и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;
2. Обеспечить открытость дошкольного образования;
3. Создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
4. Поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;
5. Обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
6. Создавать условия для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде, а также для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией.

Удобный временной ресурс, родители знакомятся заранее ( 1 неделя) с графиком мероприятий проходящим в детском саду. В каждой группе детского сада имеются информационные стенды для информирования родителей.

Для родителей воспитанников постоянно размещается и обновляется информация на сайте организации.

7. Установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника. Все специалисты детского сада постоянно встречаются с родителями воспитанников на родительских собраниях, организуют «круглые столы», у каждого специалиста имеется график для индивидуальных консультаций родителей.

8. Объединение усилий для развития и воспитания детей. Родители являются активными участниками образовательного процесса в детском саду. (Участие в НОД, организация праздников, развлечений, фотовыставок, индивидуальных выставок детских работ, семейных выставок и др)

9. Создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки. Обсуждаются проблемы в доброжелательной обстановке, с учетом характера отношений с родителями. Организуются чаепитие для родителей и детей , празднуются дни рождения детей.

10. Активизация и обогащение воспитательных умений родителей

Формы взаимодействия	
Информационно-аналитические	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Анкетирование</li><li>▪ Тестирование</li><li>▪ Посещение воспитанников на дому</li><li>▪ Вопросы – ответы</li></ul>

<b>Познавательные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Родительские собрания</li> <li>▪ Консультации</li> <li>▪ Беседы, дискуссии</li> <li>▪ Семинары-практикумы</li> <li>▪ Совместная образовательная деятельность с участием родителей</li> <li>▪ Совместное создание предметно-развивающей среды (участие родителей в создании уголков в игровой комнате)</li> <li>▪ «Круглый стол» по любой теме</li> <li>▪ Консультации специалистов <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Литературно-музыкальная гостиная</li> <li>▪ Мастер классы</li> <li>▪ Проведение деловых игр</li> <li>▪ Поэтический час</li> </ul> </li> </ul>
<b>Наглядно-информационные</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Папки-передвижки</li> <li>▪ Родительский уголок</li> <li>▪ Фотовыставки</li> <li>▪ Библиотека</li> <li>▪ Выпуск стенгазеты</li> <li>▪ Работа с родительским комитетом</li> <li>▪ День открытых дверей</li> <li>▪ Почта доверия</li> <li>▪ Семейный альбом</li> <li>▪ Выпуск буклетов</li> <li>▪ Создание листовок</li> </ul>
<b>Досуговые</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Праздники и развлечения</li> <li>▪ День здоровья</li> <li>▪ Выставки, творческие конкурсы</li> <li>▪ День рождения</li> <li>▪ Спортивные праздники</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Тематические встречи</li> <li>▪ Народные праздники</li> </ul>
--	--

### **Интерактивные формы работы:**

- Родительско - педагогическая конференция (1 раз в квартал);
- Встречи с представителями разных профессий ;
- Форум на сайте детского сада;
- «Ящик доверия» - для оказания помощи родителям ( анонимная связь по интересующим родителей вопросам);
- Решение проблемных познавательных задач с презентацией итогов работы ( перед детьми и перед родителями во время проведения родительских собраний и круглых столов);
- просмотр видеофрагментов различных видов деятельности с детьми в детском саду для родителей с последующим анализом;
- детское экспериментирование под наблюдением родителей с последующим выступлением с презентацией продукта детей перед детьми;
- информационный стенд «Наши родители советуют»;
- общение на сайте воспитателя и родителей ( Вопросы-ответы).

Преимущества новой системы взаимодействия детского сада с семьей неоспоримы:

- Это положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей.
- Это учет индивидуальности ребенка.
- Родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребенка,
- Это укрепление внутрисемейных связей.
- Это возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в детском саду и семье.
- Это возможность учета типа семьи и стиля семейных отношений.

Педагог, определив тип семьи воспитанника, сможет найти правильный подход для взаимодействия и успешно осуществлять работу с родителями.

С родителями воспитанников детского сада проходит большая работа по обсуждению Программы на родительских собраниях, круглых столах, в индивидуальной беседе. По результатам данной работы при составлении Программы было учтено мнение родительской общественности.

### **Формы и методы образовательной деятельности группы адаптации для детей с двух до трех лет**

Цель: Способствовать благоприятной адаптации ребенка в детском саду

Задачи: 1. Охрана жизни и здоровья детей

2. Формирование у детей способов и средств общения с взрослыми и сверстниками

3. Повышение педагогической компетентности родителей

В адаптационный период фронтальные занятия с детьми не проводятся, предпочтение отдается индивидуальным формам работы. Возможна работа с небольшими подгруппами детей (3-4 малыша). Но даже в таких маленьких группах дети не играют вместе, они играют рядом и в качестве партнера по игре выбирают не сверстника, а взрослого.

#### **Совместная деятельность с педагогом.**

Цель: Развивать доброго, здорового, гуманного ребенка, умеющего самостоятельно играть в коллективе в разнообразные игры, способного самостоятельно обслуживать себя и находить средства межличностного взаимодействия.

(подвижная игра большой и малой подвижности; индивидуальная работа (познавание, физическая культура, безопасность); сюжетно-ролевая игра; экспериментирование (песок-вода); утренняя гимнастика (традиционная, сюжетно-игровая, подражательная); дыхательная гимнастика; игры-хороводы; игры малой подвижности; пальчиковые игры; речедвигательные игры; рассказывание сказок; рассматривание игрушек, книжек, картинок и др.)

#### **Самостоятельная деятельность детей.**

Цель: Развивать творческого, инициативного ребенка, умеющего проявить свои индивидуальные способности и в самостоятельной художественно-речевой, музыкально-театрализованной, игровой и трудовой творческой деятельности во время адаптации в детском саду.

( Игры со строительным материалом, конструктором ЛЕГО, мозаикой, счетными цветными палочками, набором объемных геометрических форм; самообслуживание; рассматривание картинок, иллюстраций по книге Васнецова; игры с мелкими игрушками; пальчиковый театр; раскладывание силуэтных предметов на фланелевую основу и др)

#### **Совместная деятельность с семьёй .**

Цель: Наладить тесное взаимодействие, надежную взаимопомощь, искреннее взаимопонимание по проблемам воспитания ребенка в адаптационный период

( Анкетирование; опросы; консультации; индивидуальные беседы; встречи с другими специалистами; совместные игр; праздники и др)

### **2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств работы с детьми**

**Игры:** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, имитационные;

**создание ситуаций** педагогических, морального выбора, беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога об интересных фактах и событиях, совместные рассуждения о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры – обсуждения;

**наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные;

**проектная деятельность**, познавательно-исследовательская, экспериментирование, конструирование;

**викторины**, сочинение загадок;

**Непосредственно образовательная деятельность.** Игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего ха-

рактера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек, ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

### **2.2.3 . Сложившиеся традиции организации .**

**Календарно - тематический план работы в I мл. гр.**

**2020-2021 учебный год**

	сен- тябрь	ок- тябрь	ноябрь	декабрь	ян- варь	фев- раль	март	апрель	май
I неделя	мой детский сад	домаш- ние живот- ные	игры с куклой (одежда)	здрав- ствуй, зима!	-	моя роди- на (наша улица)	ма- мина неде- ля	неделя поте- шек	наши добрые дела
II неделя	воспи- тание к. г. н.	дикие живот- ные	любимые игрушки ребят	дикие живот- ные	зим- ние заба- вы	инстру- — менты	игры с водой	сол- нышко вёд- рышко	здоро- вье
III неделя	что растёт на огороде ?	золотая осень	транспорт	домаш- ние живот- ные и птицы	игры с кук- лой (по- суда)	папи- на неделя	мой дом	наш уголок приро- ды	игруш- ки
IV неделя	что растёт в саду?	неделя здоро- вья	неделя мульт- фильмов	что при- нёс дед Мороз?	неде- ля сказки	моя семья	весна — крас- на	на нашем дворе	здрав- ствуй лето



### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

#### **3.1. Обязательная часть**

##### **3.1.1. Материально – техническое обеспечение Программы.**

Учебно-методическая оснащенность детского сада позволяет педагогам проводить образовательный процесс на оптимальном уровне.

Структурное подразделение – детский сад располагает учебно-методической литературой для реализации основной общеобразовательной программы детского сада, содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики. Программа выстроена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Образовательная программа детского сада основана на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В достаточном количестве имеется: демонстрационный, раздаточный, дидактический материал. Имеется необходимое для работы с детьми оборудование по всем направлениям работы. Приобретена в достаточном количестве методическая литература по всем направлениям воспитательно-образовательного процесса и согласно образовательной программы детского сада.

#### **Учебно – методический комплект в первой младшей группе**

	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Физическое развитие</b>
<b>младшая группа</b>	Бондаренко А.К.Дидактические	А.К. Воспитание детей в игре: Пособие для	ГербоваВ.В., Макасова А.И., Заня-	Иова Е.П.Утренняя гимнастика под музы-	Лайзане С.Я.Физическая

<p>игры в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада – М: Просвещение, 1985 – 176с.</p> <p>2. Гербова В.в, Казакова Р.Т Воспитание и развитие детей раннего возраста – М: Просвещение, 1981 – 224с.</p> <p>3. Зворыгина Е.В., Карпинская Н.С., Коннова И.М. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателей детского сада – М: Просвещение, 1985 -144с.</p> <p>4.Марковская М.М.Уголок природы в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада – М: Просвещение, 1984 – 160 стр.</p> <p>5..Печора К.Л., Голубева Л.Г Пантюхина Г.В. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Книга для воспитателя детского сада – М: Просвещение, 1986 – 144с.</p> <p>6..Пилюгина Э.Г. Сенсорные способ-</p>	<p>воспитателя детского сада – М: Просвещение, 1983 – 192стр.</p> <p>1.Г Ребёнок поступает в детский сад: Пособие для воспитателей детского сада – М:Просвещение, 1983 – 80 стр.</p> <p>Година Н.Ф, Година Г.Н.Детский сад и семья – М: Просвещение,1986 – 207 стр.</p> <p>Е.В. Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателя –М: Просвещение, 1988 - 96 стр.</p>	<p>тия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: Пособие для воспитателя детского сада – М: Просвещение, 1986 – 128с.</p> <p>2. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия для первой младшей группы детского сада6 Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ - Воронеж: Издательство « Учитель», 2003 -270с.</p> <p>3. Богусловская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада – М: Просвещение, 1991 – 207 стр.</p> <p>4. Гербова В.В Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет( младшая возрастная группа): Книга для воспитателей детского сада – М: Просвещение, 1993 – 127с.</p>	<p>ку: Пособие для воспитателя и музыкального руководителя детского сада – М: Просвещение, 1984 – 176с.</p> <p>2.Казакова Т.Г Развитие у дошкольников творчество( конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателя детского сада – М6 Просвещение, 1985 – 192 стр.</p> <p>3.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада – М: Просвещение, 1981 – 192 стр.</p> <p>4.СакулинаН.П., Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду: Пособие для воспитателей – М: Просвещение, 1982 – 208 стр.</p> <p>Музыкальные занятия в детском саду- Н.А Ветлугина и др. Москва «Просвещение» 1984 год.</p> <p>Музыкальное воспитание дошкольников- О.П.Радынова и др. Москва «Академия» 1998 год.</p> <p>Музыкальное воспита-</p>	<p>культура для малышей : Книга для воспитателя детского сада – М: Просвещение, 1987 – 160 стр.</p> <p>2.Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду: Пособие для воспитателя – М: Просвещение, 1982 – 160 стр.</p> <p>3. Тимофеева Е.А.Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Пособие для воспитателя детского сада – М: Просвещение, 1979 – 96 стр.</p> <p>А.В.Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Учебное пособие для учащихся педучилищ – М: Просвещение, 1971 – 208 стр.</p> <p>В.А. Движение + движение: Книга для воспитателя детского</p>
--	---	---	---	---

ности малыша – М: Мозаика – Синтез, М: ТЦ Сфера, 2003 – 120с.		5.Петрова В.А. Занятия по разви- тию речи с детьми до трёх лет – М: Просвещение, 1970 – 136с.	ние в детском саду – Н.А. Ветлугина Москва «Просвещение» 1998 год. Праздники и развлече- ния в детском саду - Э.В Соболевой Москва «Просвещение» 1982 год.	сада- М: Про- свещение, 1992 – 96 стр.
--	--	--	--	--

### **3.1.2.Режим дня.**

Детский сад работает с 7.00- 17.30. Выходной суббота, воскресенье.

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течении дня. Основными принципами построения распорядка дня являются:

- соответствие возрастным психофизическим особенностям детей;

В таблице приводится режим дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен на 10,5 часовое пребывание ребенка в детском саду. В режиме дня указано общая длительность НОД , включая перерывы между различными видами. Распорядок дня корректируется с учетом климата, длительности светового дня, контингента детей и т.п.

#### **Режим дня в первой младшей группе (холодный период года)**

Утренний приём, осмотр, игры, общение по интересам

и выбору детей, утренняя гимнастика, дежурство 7.00 – 8.10

Подготовка к завтраку, завтрак 8.10 – 8.50

Самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД 8.50 – 9.00

Организованная образовательная деятельность:

Образовательные ситуации 9.00 – 10.00

Подготовка к прогулке, прогулка 10.00 – 11.20

Подготовка к обеду, обед 11.20 – 12.00

Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	По-
степенный подъём, гимнастика пробуждения	15.00 – 15.10	
Подготовка к полднику, полдник	15.10 – 15.25	
Самостоятельные игры детей, игры, досуги,		
Общение детей по интересам, индивидуальное общение		
воспитателя с детьми	15.25 – 15.50	
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50 – 17.30	

### **Режим дня в первой младшей группе (теплый период года)**

Утренний приём, осмотр, игры, общение по интересам		
и выбору детей, утренняя гимнастика, дежурство	7.00 – 8.20	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50	
Самостоятельная деятельность детей	8.50 – 9.00	
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00 – 11.20	
Подготовка к обеду, обед	11.20 – 12.00	
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00 – 15.00	
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения	15.00 – 15.20	
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.45	
Самостоятельные игры детей, досуги	15.45 – 16.00	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 – 17.30	

### **Перечень областей непосредственно-образовательной деятельности**

№	Название непосредственно образовательной деятельности	Количество непосредственно-образовательной деятельности		
		в неделю	в месяц	в год
1	Речевое развитие, Художественная литература	2	8	72
2	Познавательное развитие	1	4	36
3	Познавательное развитие	1	4	36

	(конструирование)			
<b>4</b>	Познавательное развитие (дидактическая игра)	2	8	72
<b>5</b>	Художественно – эстетическое развитие (рисование)	1	4	36
<b>6</b>	Художественно – эстетическое развитие (лепка)	1	4	36
<b>7</b>	Художественно – эстетическое развитие (музыка)	2	8	72
<b>8</b>	Физическое развитие	3	12	108

**Циклограмма непосредственно - образовательной деятельности  
в первой младшей группе**

**Понедельник**

- 1.Общение со взрослыми и совместные игры детей под руководством взрослого
2. Двигательная деятельность

**Вторник**

- 1.Экспериментирование с материалами и веществами (лепка)
- 2.Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок

### **Среда**

1. 1.Общение со взрослыми и совместные игры детей под руководством взрослого
2. Восприятие смысла музыки

### **Четверг**

- 1.Экспериментирование с материалами и веществами (рисование)
2. Двигательная деятельность

### **Пятница**

- 1.Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
2. Восприятие смысла музыки

### **Информационно-методические условия детского сада.**

Содержание деятельности структурного подразделения - детского сада «Аленушка» п. Суходол строится с учетом положений и нормативных документов, современных тенденций развития дошкольного образования, программно- методических требований. Психолого – педагогических и гигиенических требований к организации, содержанию и методам воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

### **Образовательная нагрузка в первой младшей группе**

<b>Группа</b>	<b>Продолжительность образовательной деятельности ( в минутах)</b>
Первая младшая	10

### **Модель воспитательно-образовательной процесса воспитателями по группам**

Возрастная группа: \_\_\_\_\_

Тема недели: \_\_\_\_\_

Итоговое мероприятие: \_\_\_\_\_

День недели дата	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Создание/организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды для самостоятельной деятельности детей и поддержки детской инициативы	Вовлечение семей в образовательную деятельность
Понедельник  Тема «...»	Вид детской деятельности (по расписанию)  Интеграция образовательных областей:»)	<b>Утро</b>  <b>Прогулка 1</b> Наблюдение Инд. работа Игры с выносным	Внесение атрибутов, пособий, наглядности, оборудования	Рекомендации родителям по теме НОД -предложить -порекомендовать -посоветовать.

### 3.1.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Педагоги СП ставят перед собой следующие задачи по организации досуга детей для каждой возрастной группы

#### I младшая группа.

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умения следить за действиями сказочных героев, адекватно реагировать на них. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

### **3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно -пространственная среда структурного подразделения-детский сад «Аленушка» оборудована с учетом возрастных особенностей детей, связана между собой по состоянию и стилю.

Детский сад ведет работу с учетом нормативно-правовой основы, регламентирующая выбор оборудования, учебно-методических и игровых материалов для построения предметно-развивающей среды: Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»; письмо Минобразования России от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек, Методическими указаниями к психолого-педагогической экспертизе игр и игрушек, Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений «О психолого-педагогической ценности игр и игрушек»); Концепция построения развивающей среды в дошкольном учреждении ; Концепция дошкольного воспитания;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. 17.10.2013г. Педагоги детского сада при построении предметно-пространственной среды придерживаются следующих принципов: -стабильности – динамичности, комплексирования и гибкого зонирования;

- индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;

-эстетической организации среды, сочетания привычных и неординарных элементов;

-открытости – закрытости;

-полифункциональности

-педагогической целесообразности,

-трансформируемости.



-интеграции образовательных областей.

Помещения структурного подразделения оснащены необходимым детской мебелью, оборудованием и инвентарем. Образовательная среда учреждения создана с учетом возрастных возможностей детей и их интересов. Педагоги конструируют размещение игрового оборудования и наглядного материала таким образом, чтобы ребенок в течение дня мог найти себе увлекательное дело, занятие. Воспитатели и специалисты учреждения особое внимание обращают на расстановку и сменяемость детской мебели, ширм, мягких модулей и других предметов, используемых в разных видах детской активности.

В первой младшей группе созданы «уголки», которые содержат в себе познавательный и развивающий материал в соответствии с возрастом детей.

В группе имеется достаточное количество игрового, дидактического и наглядного материала, необходимого для осуществления педагогического процесса. Игрушки, пособия и материалы в помещении первой младшей группы располагаются в свободной доступности для детей. Работа по обогащению развивающей среды в структурном подразделении ведется с учетом полоролевой специфики и обеспечению предметно-развивающей среды, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Педагоги постоянно следят за сменяемостью игрового и наглядного материала (согласно теме недели), появлению новых предметов, стимулируя этим игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В структурном подразделении организована работа изостудии «Солнышко» и музея народного быта и творчества «Русская изба», которые полностью оснащены необходимыми пособиями, дидактическими и наглядными материалами.

Дети имеют возможность заниматься в физкультурном и музыкальном залах, которые оснащены специализированным оборудованием и материалами

### **Схема пространства группового помещения.**

Речевой уголок.

Уголок экспериментирования.

Уголок познавательного развития.

Уголок художественного творчества (продуктивная деятельность).

Уголок природы.

Книжный уголок.

Уголок патриотического воспитания.

Спортивный уголок.

Уголок ролевых и режиссерских игр.

Уголок музыкально-театрализованной деятельности.

Уголок конструирования.

Уголок уединения.

Центр «воды и песка»

**1 младшая группа**

**Наименование уголка**

**Материал**

**ОО «Познавательное развитие»**

**Уголок дидактических игр**

пирамидка крупная – 1 шт  
пирамидка средняя – 1 шт.  
пирамидка маленькая – 1шт  
матрёшка большая – 1шт  
матрёшка маленькая – 1 шт.  
кубики «Собери картинку из 4-х» (фрукты, овощи, животные, ягоды) -1шт  
лабиринт – коробка – 1шт.  
**вкладыши – рамки**  
домашние животные – 1шт.  
животные и их детёныши – 1шт.  
одень мишку – 1шт.  
потешки – 1шт.  
**лото**  
растения – животные – 1 шт

	<p>разные предметы – 1 шт.</p> <p>собирай – ка – 1 шт.</p> <p><b>пазлы « Собери картинки из 2 – х</b></p> <p>волшебные сказки – 1 шт</p> <p>цвета – 2 шт</p> <p>ассоциации – 1 шт.</p> <p>чей домик? – 1 шт.</p> <p>кто что ест? – 1 шт.</p> <p>хочу кушать - 1 шт.</p> <p>рыбка -1 шт.</p> <p><b>развивающее лото</b></p> <p>цветные фигурки -1 шт.</p> <p>мамины помощники – 1 шт.</p> <p>чей малыш? – 1 шт.</p>
<b>Уголок « Маленький строитель»</b>	<p>стол с полками и ящиками – 1 шт.</p> <p>крупный строительный конструктор – 1 шт.</p> <p>средний строительный конструктор – 1 шт.</p> <p>набор мелкого строительного материала – 1 шт.</p> <p>мелкие игрушки для обыгрывания построек ( грузовик, легковая машина, паровоз, самолёт, фигурки людей и животных) – индивидуально</p> <p>набор деревянных кубиков – 1 шт.</p> <p>схемы построек – индивидуально</p>
<b>Центр воды и песка</b>	<p>тазик для песка – 1 шт.</p> <p>тазик для воды – 1 шт</p> <p>игрушки резиновые ( рыбка, черепаха, дельфин, лягушка) – 1 шт.</p> <p>камешки – индивидуально</p>

	<p>ведёрки – 3 шт.</p> <p>лопатки – 3шт.</p> <p>совочки- 3 шт.</p> <p>сачки – 2 шт.</p> <p>формочки – 2 набора</p>
<b>Уголок природы</b>	<p>комнатные растения с крупными, широкими листьями</p> <p>комнатные растения с узкими листьями</p> <p>лейки – 3 шт.</p> <p>мини – огород – 1 шт.</p> <p>муляжи овощей – 1 набор</p> <p>муляжи фруктов – 1 набор</p> <p>набор картинок «Времена года»</p>
<b>ОО « Речевое развитие»</b>	

<b>Книжный уголок</b>	<p>навесная книжная полка – 1 шт.</p> <p>стол – 1шт.</p> <p>мягкий диван – 1шт.</p> <p>кресло – 2шт</p> <p><b>Художественная литература:</b></p> <p>К.И.Чуковский « Стихи и сказки для детей» - 1 шт.</p> <p>Мир животных – 1 шт.</p> <p>Про зверят – 1 шт.</p> <p>Мишкин спорт -1 шт.</p> <p>мишка косолапый – 1шт.</p> <p><b>Сказки</b></p> <p>Сказки на ночь малышам -1шт.</p> <p>волк и семеро козлят – 2 шт.</p> <p>репка и другие сказки ( 5 сказок) -1 шт.</p> <p>курочка Ряба – 2 шт.</p> <p>теремок – 2 шт.</p> <p>Маша и медведь – 3 шт.</p> <p>кот, петух и лиса – 2 шт.</p> <p>Любимые потешки малышам – 1 шт.</p> <p>петушок – золотой гребешок – 1 шт.</p> <p>Ваня – Ванечка – 1 шт.</p> <p>коровушка – бурёнушка – 1 шт.</p> <p>Книжки – малышки</p> <p>транспорт – 1 шт.</p> <p>игрушки – 1 шт.</p>
	Книжка – игрушка « Машина» - 1 шт.
<b>Речевой уголок</b>	<p>магнитная доска крупная – 1 шт.</p> <p>магнитная доска мелкая – 1 шт.</p>

фланелеграф – 1 шт.

Набор картинок по теме:

инструменты – 1 шт.

домашние животные и птицы -1 шт.

животные Африки -1 шт.

посуда – 1шт.

герои зарубежных сказок – 1 шт.

обитатели морей и океанов- 1 шт.

мамы и детки -1 шт.

транспорт – 1шт.

ягоды – 1 шт.

грибы – 1 шт.

одежда – 1 шт.

игрушки – 1 шт.

фрукты, овощи – 1 шт.

птицы – 1 шт.

Настенное панно – картинки

домашние животные – 2 шт.

дикие животные – 1 шт.

транспорт – 1 шт.

цвета – 2 шт.

кто что делает? – 1 шт.

Мнемосхемы - 1 набор

- мелкие игрушки – 1 набор

### **3.Уголок театра**

домик большой – 1 шт.

домик настольный маленький – 3 шт.

набор масок и шапочек – 1 шт.

настольный театр плоскостной – 1 набор

перчаточный театр – 1 набор

	<p>пальчиковый театр – 1 набор</p> <p>кукла би – ба – бо « Бабушка Арина»</p> <p>картотека сценарий</p>
<b>ОО «Социально – коммуникативное развитие»</b>	
<b>Уголок ряженья</b>	<p>сундук – 1 шт.</p> <p>фартуки – 5 шт.</p> <p>сарафан – 1 шт.</p> <p>юбка – 1 шт.</p> <p>безрукавка -1 шт.</p> <p>косынки – 5 шт.</p>
<b>Центр сюжетно – ролевых игр</b>	<p>Мебель:</p> <p>стенка с кроватью -1 шт.</p> <p>плательный шкаф – 1 шт.</p> <p>кухонный уголок – 1 шт.</p> <p>стол – 1 шт.</p> <p>умывальник -1 шт.</p> <p>кухонный гарнитур с плитой – 1 шт.</p> <p>Игрушки:</p> <p>кукла – доктор</p> <p>набор «Больница» - 1 шт.</p> <p>самодельные расчёски – 5 шт.</p> <p>кукла Ксюша крупная – 1 шт.</p>
	<p>кукла большая – 5 шт.</p> <p>кукла средняя – 2 шт.</p> <p>коляска для кукол – 3 шт.</p> <p>крупные машины – 6 шт.</p> <p>набор чайной посуды – 1 шт.</p>

	<p>набор столовой посуды – 1 шт.</p> <p>корзинки – 3 шт.</p> <p>ведёрки – 3 шт.</p>
<b>ОО « Художественно – эстетическое развитие»</b>	
<b>Уголок изобразительной деятельности</b>	<p>магнитная доска крупная – 1 шт.</p> <p>магнитная доска мелкая – 1 шт.</p> <p>фланелеграф – 1 шт.</p> <p>бархатная основа – индивидуально</p> <p>краски – индивидуально</p> <p>гуашь – индивидуально</p> <p>восковые мелки – индивидуально</p> <p>цветная бумага – индивидуально</p> <p>альбом – индивидуально</p> <p>пластилин – индивидуально</p> <p>ватные палочки – индивидуально</p> <p>доски для лепки – индивидуально</p> <p>салфетки – индивидуально</p> <p>губка – индивидуально</p>
<b>Музыкальный уголок</b>	<p>Аудиотехника</p> <p>магнитофон - 1</p> <p>Звучащие инструменты</p> <p>бубен большой – 1 шт.</p> <p>бубен маленький – 1 шт.</p> <p>барабан – 3 шт.</p> <p>погремушки – индивидуально</p> <p>Самодельные инструменты</p> <p>наполнители с крупой – индивидуально</p> <p>барабан – 2шт.</p>



	<p>маракасы – 3 шт.</p> <p>гармошка – 1 шт.</p> <p>Атрибуты</p> <p>платочки – индивидуально</p> <p>шапочки для детей – индивидуально</p>
<b>ОО «Физическое развитие»</b>	
<b>Физкультурный уголок</b>	<p>Оборудование</p> <p>подвесная лестница – 1 шт.</p> <p>подвесные кольца – 1 шт.</p> <p>перекладина – 1 шт.</p> <p>горка – 1 шт.</p> <p>доска ребристая – 1 шт.</p> <p>доска со следами – 1 шт.</p> <p>скамейка – 1 шт.</p> <p>мячи большие – 8 шт.</p> <p>мячи малые – 8 шт.</p> <p>обруч – 1 шт.</p> <p>дуга – 1 шт.</p> <p>кегли – 1 шт.</p> <p>погремушки – индивидуально</p> <p>настенный ростомер – 1 шт.</p> <p>скакалка – 5 шт.</p> <p>платочки – индивидуально</p> <p>кубики – индивидуально</p> <p>Нетрадиционное оборудование</p> <p>большой массажный коврик – 1 шт.</p> <p>мешочки наполненные морской солью – индивидуально</p> <p>помпоны для бросания – индивидуально</p>

	<p>массажёр из крышек – 1 шт.</p> <p>эмблемы для игр и наградений – индивидуально</p> <p>картотека</p> <p>комплекс утренней гимнастики</p> <p>комплекс пальчиковых игр</p> <p>комплекс физкультминуток</p>
--	--

Учебно-методическая оснащённость детского сада позволяет педагогам проводить воспитательно-образовательный процесс на достаточном уровне. Детский сад располагает полным пакетом учебно-методического материала для реализации цели и задач детского сада

### Учебно – методический комплект в первой младшей группе

	Познавательное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>младшая группа</b>	<p>Бондаренко А.К.Дидактические игры в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада – М: Просвещение, 1985 – 176с.</p> <p>2. Гербова В.в, Казакова Р.Т Воспитание и развитие детей раннего возраста – М: Просвещение, 1981 – 224с.</p> <p>3. Зворыгина Е.В., Карпинская Н.С., Коннова И.М. Ди-</p>	<p>А.К. Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя детского сада – М: Просвещение, 1983 – 192стр.</p> <p>1.Г Ребёнок поступает в детский сад: Пособие для воспитателей детского сада – М:Просвещение, 1983 – 80 стр.</p> <p>Година Н.Ф, Година Г.Н.Детский сад и семья – М: Просвещение,1986 – 207 стр.</p>	<p>ГербоваВ.В., Макасова А.И., Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: Пособие для воспитателя детского сада – М: Просвещение, 1986 – 128с.</p> <p>2. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия для первой младшей группы детского сада6</p> <p>Практическое</p>	<p>Иова Е.П.Утренняя гимнастика под музыку: Пособие для воспитателя и музыкального руководителя детского сада – М: Просвещение, 1984 – 176с.</p> <p>2.Казакова Т.Г Развитие у дошкольников творчество( конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателя детского сада – М6 Просвещение,</p>	<p>Лайзане С.Я.Физическая культура для малышей : Книга для воспитателя детского сада – М: Просвещение, 1987 – 160 стр.</p> <p>2.Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду: Пособие для воспитателя – М: Просвещение, 1982 – 160 стр.</p> <p>3. Тимофеева</p>

<p>дактические игры и занятия с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателей детского сада – М: Просвещение, 1985 -144с.</p> <p>4.Марковская М.М.Уголок природы в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада – М: Просвещение, 1984 – 160 стр.</p> <p>5..Печора К.Л., Голубева Л.Г Пантюхина Г.В. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях: Книга для воспитателя детского сада – М: Просвещение, 1986 – 144с.</p> <p>6..Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша – М: Мозаика – Синтез, М: ТЦ Сфера, 2003 – 120с.</p>	<p>на Е.В. Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателя –М: Просвещение, 1988 - 96 стр.</p>	<p>пособие для воспитателей и методистов ДОУ - Воронеж: Издательство « Учитель», 2003 -270с.</p> <p>3. Богусловская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада – М: Просвещение, 1991 – 207 стр.</p> <p>4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет( младшая возрастная группа): Книга для воспитателей детского сада – М: Просвещение, 1993 – 127с.</p> <p>5.Петрова В.А. Занятия по развитию речи с детьми до трёх лет – М: Просвещение, 1970 – 136с.</p>	<p>1985 – 192 стр.</p> <p>3.Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада – М: Просвещение, 1981 – 192 стр.</p> <p>4.СакулинаН.П., Комарова Т.С.Изобразительная деятельность в детском саду: Пособие для воспитателей – М: Просвещение, 1982 – 208 стр.</p> <p>Музыкальные занятия в детском саду- Н.А Ветлугина и др. Москва «Просвещение» 1984 год.</p> <p>Музыкальное воспитание дошкольников- О.П.Радынова и др. Москва «Академия» 1998 год.</p> <p>Музыкальное воспитание в детском саду –Н.А. Ветлугина Москва «Просвещение» 1998 год.</p> <p>Праздники и развлечения в детском саду - Э.В Соболевой Москва «Просвещение» 1982 год.</p>	<p>Е.А.Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста: Пособие для воспитателя детского сада – М: Просвещение, 1979 – 96 стр.</p> <p>А.В.Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста: Учебное пособие для учащихся педучилищ – М: Просвещение, 1971 – 208 стр.</p> <p>В.А. Движение + движение: Книга для воспитателя детского сада- М: Просвещение, 1992 – 96 стр.</p>
--	--	--	---	--

