

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа №1 п.г.т. Суходол  
муниципального района Сергиевский Самарской области  
структурное подразделение – детский сад «Алёнушка»

РАССМОТРЕНО на педсовете  
Протокол №1 «\_\_» августа 2020 г.  
Председатель педсовета \_\_\_\_\_ / Е.В. Екамасова

ПРОВЕРЕНО  
Руководитель СП – детский сад «Алёнушка»  
\_\_\_\_\_/ Е.В. Екамасова  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО  
к использованию в воспитательно -  
образовательном процессе  
СП – детский сад «Алёнушка»  
на 2020\_\_ - 2021\_\_ учебный год

Приказ № \_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

Директор школы: \_\_\_\_\_ /Т. В. Соломонова

## **Адаптированная рабочая программа старшей группы компенсирующей направленности «Ленок»**

**(начало реализации программы: 01. 09. 2020г.**

**окончание реализации программы: 31. 05. 2021г.)**

СУХОДОЛ

2020 г.

## ***Пояснительная записка***

**В соответствии с Уставом образовательный процесс организован на основе следующих нормативных документов:**

- ✓ Федерального Закона «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10. 2013 г. № 1155;
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- ✓ «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования», утвержденный приказом министерством образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014;
- ✓ Положение о структурном подразделении дошкольного образования.

Настоящий учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение специально организованной образовательной деятельности с детьми.

В Учебном плане определяется распределение количества часов специально организованной образовательной деятельности.

В структуре плана выделена инвариантная (обязательная) и вариативная часть.

В соответствии с Уставом ДОО образовательный процесс организован на основе образовательной программы ДОО и программы «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, М. Дрофа. 2009г.

**Список детей группы «Ленок»**  
**(старшая группа компенсирующей направленности) 2020 – 2021 уч. год**  
**детский сад «Алёнушка»**  
**Воспитатели: Григорьева Т. С., Николаева О.К.**  
**Учитель – логопед: Шишкина С. Г.**

<b>№</b>	<b>ФИО ребёнка</b>	<b>Дата рождения</b>	<b>Домашний адрес</b>	<b>Заключение ПМПК</b>	<b>Дата прохождения ПМПК</b>
1.	Герасимов Арсений Романович	13.02.2015	п. Суходол ул. Суворова, дом 14, кв. 70	О5	27.03.2020г.
2.	Дегтярев Олег Евгеньевич	02.11.2015	п. Суходол ул. Победы, дом 28, кв. 7	О7	27.03.2020г.
3.	Конева Милана Владимировна	22.11.2015	п. Суходол ул. Степная, дом 26, кв.2	О5	27.03.2020г.
4.	Красников Лев Иванович	25.11.2015	п. Суходол ул. Пушкина, дом 24, кв.15	О7	27.03.2020г.
5.	Лукьянов Матвей Алексеевич	24.02.2015	п. Суходол ул. Школьная, дом 4, кв.3	О7	27.03.2020г.
6.	Майоров Никита Сергеевич	18.07.2015	п. Суходол ул. Мира, дом 8, кв. 11	О5	27.03.2020г.
7.	Маклаков Арсений Александрович	17.06.2015	п. Суходол ул. Суворова, дом 16, кв. 106	О5	27.03.2020г.
8.	Маркелов Кирилл Иванович	19.05.2015	п. Суходол ул. Суворова, дом 16, кв. 80	О5	27.03.2020г.
9.	Маркелова Софья Иванович	19.05.2015	п. Суходол ул. Суворова, дом 16, кв. 80	О5	27.03.2020г.
10.	Менжаев Богдан Игоревич	01.12.2014	п. Суходол ул. Солнечная, дом 11Б, кв.25	О7	27.03.2020г.
11.	Полатовская Мадлена Евгеньевна	27.10.2015	п. Суходол ул. Суворова, дом 6, кв. 24	О5	27.03.2020г.
12.	Ухин Артём Артакович	01.06.2015	п.Суходол ул.Сулова, дом1, кв.8	О7	27.03.2020г.

### ***Цели Программы:***

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

### **Задачи Программы:**

- 1) охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических,

интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### ***Принципы Программы:***

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

## **Проект задач на 2020–2021 учебный год.**

1. Повысить эффективность разнообразных форм сотрудничества всех субъектов образовательного процесса по сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей дошкольного возраста. Организовать проведение мероприятий по сдаче норм ГТО, охватить данной деятельностью 50% педагогов и 17% детей старшего дошкольного возраста.
2. Продолжать работу по совершенствованию педагогического процесса посредством формирования социального интеллекта и речевого развития, через систему работы по раннему самоопределению дошкольников в познавательной и игровой деятельности.
3. Систематизировать работу по формированию у детей дошкольного возраста первоначальных технических навыков через познавательно-исследовательскую деятельность.
4. Развивать профессиональный уровень педагогов, внедряя ИКТ технологии работы учреждения в Онлайн режиме.

## **Возрастные особенности психического развития детей**

### **старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)**

Это возраст активного развития физических и познавательных способностей ребёнка, общения со сверстниками. Игра остаётся основным способом познания окружающего мира, хотя меняются её формы и содержание.

В этом возрасте дети:

- Продолжают активно познавать окружающий мир. Они не только задают много вопросов, но и сами формулируют ответы или создают версии. Их воображение задействовано почти 24 часа в сутки, помогает им не только развиваться, но и адаптироваться к миру, который для них пока сложен и малообъясним.

- Желают показать себя миру. Они часто привлекают к себе внимание, поскольку им нужен свидетель их самовыражения. Иногда для них негативное внимание важнее никакого, поэтому дети могут провоцировать взрослого на привлечение внимания «плохими» поступками.

- С трудом могут соизмерять собственные «хочу» с чужими потребностями и возможностями и поэтому всё время проверяют прочность выставленных другими взрослыми границ, желая заполучить то, что хотят.

- Готовы общаться со сверстниками, познавая через это общение правила взаимодействия с равными себе. Постепенно переходят от сюжетно-ролевых игр к играм по правилам, в которых складывается механизм управления своим поведением, проявляющийся затем и в других видах деятельности. В этом возрасте детям ещё нужен внешний контроль – со стороны их товарищей по игре. Дети контролируют сначала друг друга, а потом – каждый самого себя.

- Стремятся к большей самостоятельности. Они хотят и могут многое делать сами, но им ещё трудно долго сосредоточиваться на том, что им неинтересно.

- Очень хотят походить на значимых для них взрослых, поэтому любят играть во «взрослые дела» и другие социальные игры. Продолжительность игр может быть уже достаточно существенной.

Родителям важно:

- С уважением относиться к фантазиям и версиям ребёнка, не заземляя его магического мышления. Различать «враньё», защитное фантазирование и просто игру воображения.



- Поддерживать в ребёнке стремление к позитивному самовыражению, позволяя развиваться его талантам и способностям, но не акцентируя и не эксплуатируя их. Постараться обеспечить ребёнку возможность для самого разнообразного творчества.

- Быть внимательными к желаниям ребёнка, но и уметь ставить границу там, где его желания вредны для него самого или нарушают границы окружающих его людей. Важно помнить, что не стоит ставить ту границу, которую вы не в состоянии отстоять и выдержать.

- Обеспечивать ребёнку возможность общения со сверстниками, помогая своему малышу только в случае его эмоциональных затруднений, обсуждая сложившуюся трудную ситуацию и вместе рассматривая варианты выхода из неё.

- Обеспечивать общение с близкими, организовывая отдых всей семьёй, вместе с ребёнком обсуждая совместные планы.

- Постепенно снижать контроль и опеку, позволяя ребёнку ставить перед собой самые разнообразные задачи и решать их. Важно радоваться самостоятельным успехам ребёнка, и поддерживать его в случае проблем, совместно разбирая причины неудачи.

- Помнить, что в этом возрасте ребёнок охотнее будет откликаться на просьбу о помощи, чем на долженствование и обязанность. Осознавать, что, обращаясь к нему как помощнику, вы больше развиваете в нём «взрослую» позицию. Делая его подчинённым и обязанным выполнять ваши требования, вы развиваете его «инфантильно-детскую» составляющую.

- По возможности не пугаться и не увиливать от «неудобных», но очень важных для ребёнка вопросов. Отвечать ясно и максимально просто только на те вопросы, которые он задаёт, не распространяясь и не усложняя.

- Помогать ребёнку справляться со страхами, не осуждая его и не призывая не бояться. Внимательно выслушивать ребёнка и сочувствовать ему, разделяя его беспокойства и тревоги. Поддерживать его в процессе проживания страха, быть по возможности рядом, когда это нужно пугливому ребёнку, но и постепенно предоставлять ему возможность справляться самому с чем-то менее страшным.

## *Характерные особенности детей 5 – 6 лет с общим недоразвитием речи*

Общее недоразвитие речи – это речевая патология, при которой отмечается стойкое отставание в формировании всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики и грамматики. При III уровне речевого развития дети пользуются распространёнными предложениями, отмечается попытка употреблять сложно – сочинённые и сложно – подчинённые конструкции. Лексика таких детей включает все части речи.

Появляются первые навыки словообразования. Более устойчивым становится употребление наиболее простых грамматических форм, а также слов различной слоговой структуры и звуко-наполняемости. Несмотря на значительное продвижение в формировании самостоятельной речи, чётко выделяются основные пробелы лексико – грамматического и фонетического формирования связной речи, в том числе:

- лексические замены;
- трудности в образовании прилагательных от существительных с различными значениями соотнесённости, в употреблении приставочных глаголов с наиболее тонкими оттенками действий;
- аграмматизм, проявляющийся в неправильном употреблении предлогов, согласовании прилагательных с существительными, числительных – с существительными;
- недостатки звукопроизношения, выражающиеся в смешении, замене и искажении звуков.

Незначительные нарушения компонентов языковой системы проявляются в процессе детального обследования при выполнении специально подобранных заданий. Отмечается недостаточная дифференциация звуков. Характерное своеобразие нарушения слоговой структуры проявляется в том, что понимая значение слова, ребёнок не

удерживает в памяти его фонематический образ, поэтому наблюдается искажение звуконаполняемости в разных вариантах.

Недостаточные внятность, выразительность речи и нечёткая дикция оставляют впечатление общей её «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов существительных со значениями единичного предмета, субъекта-деятеля, эмоционально – оттеночных, уменьшительно - ласкательных, а так же прилагательных, характеризующих эмоционально – волевое и физическое состояние объектов. Отмечаются стойкие трудности в образовании малознакомых сложных слов.

Особую сложность представляют для детей конструкции предложений с разными придаточными (пропуски и замены союзов, инверсия). Они испытывают затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что так же обуславливает своеобразие их связной речи:

при пересказе дети ошибаются в передаче логической последовательности событий, пропускают отдельные звенья, «теряют» действующих лиц; рассказ – описание малодоступен для детей: они обычно ограничиваются перечислением отдельных предметов и их частей, часть детей оказываются способной отвечать лишь на вопросы.

Таким образом, экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения.

Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи. Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается

недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижение по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трёх – четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок.

У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в наглядно – образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью с замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям. Дети отстают от нормального развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно –

временном параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется, прежде всего, в недостаточной координации пальцев рук.

Психическое развитие детей с ОНР, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности. Первичная патология речи, безусловно, тормозит формирование первоначально сохранных умственных способностей, однако по мере коррекции словесной речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов. Неполюценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно – волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети обладают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности.

## **Планируемые результаты освоения программы**

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного

поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

***Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):***

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие* - предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской



литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование

уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

### **Основные цели и задачи:**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе.* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Дополнительно решаются задачи:**

- воздействовать на духовное развитие детей, формирование патриотических чувств через знакомство с народным искусством;
- формировать умение использовать знания, полученные в процессе занятий и игр с предметами народного творчества, в самостоятельной деятельности .

### ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формировать умение заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами. Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### ***Ребенок в семье и сообществе***

*Образ Я.* Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

*Семья.* Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

*Детский сад.* Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации.

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями.

### ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

*Культурно-гигиенические навыки.* Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами; есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

*Самообслуживание.* Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места).

*Общественно-полезный труд.* Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.

*Труд в природе.* Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе:

*Уважение к труду взрослых.* Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### ***Формирование основ безопасности***

*Безопасное поведение в природе.* Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

*Безопасность на дорогах.* Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

### **Основные цели и задачи**

*Формирование элементарных математических представлений.* Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

*Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями,

делать простейшие обобщения.

*Ознакомление с предметным окружением.* Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

*Ознакомление с социальным миром.* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

*Ознакомление с миром природы.* Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Непосредственно образовательная деятельность**

Образовательная деятельность по реализации задач ПООП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы - разделы «Познание: Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сенсорное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность. ФЭМП. Конструирование»

#### **Совместная с педагогом деятельность**

- дидактические, развивающие игры, логические игры
- игры, направленные на получение информации о предметном мире (на форму, размер, цвет, качеств, свойства предметов), деятельность с использованием схем, символов, знаков
- игры, направленные на развитие стремления к творчеству (с водой, песком, со строительным материалом) ;
- познавательные практикумы с различными материалами, оборудованием, деятельность по экологическому воспитанию
- интеллектуально-познавательные игры
- экспериментирование, в том числе с элементарными действиями по преобразованию объектов,

исследовательская деятельность

- проектная деятельность, поисковая деятельность

### **Самостоятельная деятельность воспитанников**

- «Юные исследователи» – пособия, оборудование для познавательно – исследовательской деятельности;

- «Полочка «Умных книг»: энциклопедии, книги, картины, познавательная литература и пр.

- конструктивная и практическая продуктивная деятельность.

- игры с мозаикой, выкладывание фигур из счетных палочек и пр.

- игры на развитие мелкой моторики рук

### **Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**

- чтение познавательной литературы

- обсуждение телепередач познавательного характера, просмотр познавательных фильмов, роликов, слайдов

- рассказывание детям об окружающем мире, беседы, передача фактов, сведений из разных областей знаний.

- наблюдение за объектами окружающего мира, экскурсии

- создание коллекций, «сокровищниц»

- изготовление альбомов, календарей и др.

- конструктивная деятельность (из строительного материала, деталей конструктора, модулей, бумаги, природного материала и пр.)

### **Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами**

Конкурсы по организации предметно-развивающей среды для развития познавательных интересов, интеллектуальной культуры детей.

Тематические недели для родителей.

Посещение выставок, музея.

«Встречи с интересными людьми».

### ***Формирование элементарных математических представлений***

*Количество и счет.* Формировать умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Формировать умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$ )



на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

*Величина.* Формировать умение устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Формировать умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

*Форма.* Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

*Ориентировка в пространстве.* Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а

также в соответствии со знаками — указателями направления движения; определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов.

Формировать умение ориентироваться на листе бумаги.

*Ориентировка во времени.* Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки, на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

*Познавательно-исследовательская деятельность.* Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

*Сенсорное развитие.* Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. П.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. П.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

*Проектная деятельность.* Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.

*Дидактические игры.* Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

### ***Ознакомление с предметным окружением***

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. П.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. П.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### ***Ознакомление с социальным миром***

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях, сферах человеческой деятельности.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями, бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества. Рассказывать детям о профессиях.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с

результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. Д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### ***Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о природе.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах.

Дать детям представления о пресмыкающихся и насекомых.

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### *Сезонные наблюдения*

*Осень.* Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме.

*Зима.* Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

*Весна.* Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе. Наблюдать гнездование птиц.

*Лето.* Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **« Речевое развитие »**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные цели и задачи :**

*Развитие речи.* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература.* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### **Дополнительно решаются задачи :**

- Обогащать словарь детей художественно – эстетическими терминами, знакомить с предметами народно – прикладного искусства и предметами быта наших предков.

- Развивать все формы устной речи детей через посещение минимuzeя «Русская изба».
- Расширенная работа по развитию интонационной выразительности речи детей

*Развивающая речевая среда.* Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

*Формирование словаря.* Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

*Звуковая культура речи.* Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку уда-

рения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь.* Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### ***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

## **Образовательная область** **«Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### **Основные цели и задачи:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Приобщение к искусству.* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.



Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Дополнительно решаются **задачи** :

- знакомство с нетрадиционными техниками рисования;
- расширенное изучение народного декоративно-прикладного искусства;
- организация художественного творчества в изостудии и в творческой лаборатории музея «Русская изба».

### ***Приобщение к искусству***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура

малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### ***Конструктивно-модельная деятельность***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.) Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Приобщение к искусству***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-

иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах

деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Цели.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

**Задачи.** Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Дополнительно решаются **следующие задачи:**

- Приобщать дошкольников к традициям народной культуры через проведение народных, календарных праздников;
- привлекать родителей к участию в совместных с детьми играх, праздниках и других мероприятиях;
- помочь детям почувствовать радость от участия в празднично – игровом действе вместе со взрослыми (педагогами, родителями).

Через использование форм малого фольклорного жанра **способствовать**

- развитию двигательной активности детей;
- привитию детям культурно-гигиенических навыков;
- оздоровлению дошкольников;
- развитию речи;
- активизации инициативы и творчества;
- формированию экологических знаний;
- воспитанию экологической культуры;
- формированию духовного и эмоционального мира ребенка.

- Использование в работе народной игры, как **средства**



- воспитания (воспитание ума, воли, характера, чувства прекрасного);
- всестороннего развития (развитие ловкости, гибкости, моторики, силы, выносливости, быстроты, нравственных чувств);
- укрепления и закаливания организма ребенка через проведение на свежем воздухе;
- приобщения к культуре своего народа, создания интереса к народному творчеству;
- привлечения родителей к пополнению коллекции «Игры нашего детства», для дальнейшего использования этих игр в работе с детьми

■ **Используя** сюжеты народных сказок

- развивать двигательные навыки;
- обобщать знания о здоровом образе жизни;
- закреплять навыки правильного выполнения элементарного самомассажа; дыхательных упражнений;
- развивать фантазию, помочь раскрыть творческие способности;
- развивать способность преодолевать трудности, сострадать, сочувствовать, сопереживать, радоваться чужим удачам; Воспитывать любовь к малой Родине через использование традиций своего региона.

## ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ.

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
- Знакомить детей с возможностями здорового человека.
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

### ***Примерные виды интеграции области «Физическое развитие»***

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическое развитие» (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья, гармоничного физического развития и совершенствования)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности, развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение, накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности).</p> <p>«Познавательное развитие» (В части двигательной</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений, музыкально – ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме моторики, чтение художественной литературы).</p>

<p>активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности. Формирования элементарных математических представлений, ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т.д.;</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально – ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)</p>	
---	--

### ***Интеграция образовательной области***

#### ***«Социально - коммуникативное развитие»***

Пути интеграции с областью «Социально-коммуникативное развитие»	Образовательная область
Беседы индивидуальные и групповые с целью формирования первичных личностных представлений, представлений о семье, обществе, государстве, мире; целевые прогулки по детскому саду, по улице, экскурсии в школу, в библиотеку, в музей; рассказ о жизни людей в старину, знакомство с их обычаями, традициями, народными гуляниями.	Познавательное развитие
Создание игровых ситуаций с выполнением разнообразных ролей; проведение праздников, привлечение детей к оформлению праздничного зала; изучение родословной, составление генеалогического древа, рассматривание семейных альбомов с фотографиями, ценных реликвий.	Речевое развитие
Чтение стихотворений о родном крае, красоте русской природы; чтение художественной литературы, беседы-отклики по прочитанному; знакомство с пословицами и поговорками о дружбе, семье, родном крае.	Художественно-эстетическое развитие
Непосредственно-образовательная деятельность, беседы о людях разных профессий, значимости труда для всех; рассматривание орудий труда, разнообразных операций, характерных для той или иной специальности;	Познавательное развитие

составление графиков дежурств по столу, в игровых зонах для оказания посильной помощи взрослым; Сюжетно-ролевые игры с распределением ролей и обязанностей.	
Беседы по ОБЖ, ППБ, ППБ; занятия по формированию представления о собственном адресе, умения ориентироваться в помещении детского сада, участка, близлежащих улиц.	Познавательное развитие

***Примерные виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»***

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>1. «Физическое развитие» (развитие физических качеств ребёнка в процессе освоения разных видов труда, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой).</p> <p>2. «Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых).</p> <p>3. «Речевое развитие» (развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомство с трудом взрослых).</p> <p>4. «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности).</p>	<p>1. «Физическое развитие» (использование спортивных игр и упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»).</p> <p>2. «Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей, использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»).</p>

## *Интеграция образовательной области «Познавательное развитие»*

По задачам и содержанию психолого – педагогической работы	По средствам организации образовательного процесса
<p>«Физическая развитие» (формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях; расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни; формирование и закрепление ориентировке в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях).</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы; формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности;).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы – формирования целостной картины мира; расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства).</p> <p>«Речевое развитие» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми ).</p>	<p>«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира; использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»).</p>

### ***Интеграция образовательной области «Речевое развитие»***

Образовательная область	Пути интеграции с областью «Речевое развитие»
<p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества; развитие всех компонентов устной речи в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы ).</p> <p>«Физическая культура» (формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях; развитие всех форм устной речи детей в части представлений о здоровом образе жизни)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности).</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (решение специфическими средствами основной психолого-педагогической работы – развития речи; обогащение и активизация словаря в части музыкального искусства; обогащение и активизация словаря в части изобразительного искусства ).</p>	<p>Развивающие задания, игровые упражнения, познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность для реализации задач образовательной области «Речевое развитие»</p> <p>Психогимнастика, физминутки, пальчиковые игры, упражнения на релаксацию, беседы для реализации задач области «Речевое развитие"</p> <p>Использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Речевое развитие»</p> <p>Игровые упражнения, дидактические игры, этические беседы для реализации задач в области «Речевое развитие».</p> <p>Этюд – игра, составление описательных рассказов по картинкам, дидактические игры с опорными карточками.</p> <p>Постановка и решение проблемной ситуации, беседы, словесные игры.</p> <p>Использование художественных произведений для развития речи детей.</p> <p>Использование музыкальных произведений, музыкальных игр, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания образовательной области «Речевое развитие».</p>

### ***Интеграция образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»***

Образовательная область	Пути интеграции с областью «Художественно-эстетическое развитие»
Речевое развитие	Дети читают стихи о предметах и явлениях, непосредственно связанных с образовательной деятельностью; отвечают на вопросы, учатся высказывать своё мнение, рассуждать о произведении профессионального и народного

	искусства; включают в свой словарный запас термины художественной культуры; развитие свободного общения со взрослыми по поводу прочитанного, овладение нормами русской речи.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Прослушивание музыкальных произведений, которые способствуют созданию художественного образа в лепке, рисунке, аппликации; использование музыки как сопровождения изобразительной деятельности детей; исполнение песен и танцев, связанных по тематике с художественной деятельностью;</p> <p>Чтение стихотворений о природе, предмете или явлении, которые будут изображены на рисунке, в аппликации или лепке; знакомство с малыми фольклорными жанрами, стихотворениями о народной игрушке и росписи.</p> <p>Использование продуктивных видов деятельности для закрепления результатов восприятия художественных произведений.</p>
Социально-коммуникативное развитие	Создание игровых ситуаций для повышения эффективности художественной деятельности; проведение занятий - путешествий; использование игр с красками и рисуночных игр; использование дидактических игр о разновидностях народного искусства, жанрах живописи и др. ; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений; развитие свободного общения со взрослыми по поводу прочитанного, овладение нормами русской речи.
Познавательное развитие	Беседы на художественные, экологические темы; наблюдение в природе за объектами, явлениями, которые будут изображены в аппликации, рисунке или лепке; сообщение сведений о технологии изготовления народной игрушки, посуды и предметов быта; рассказ о творчестве художников, музеях, выставках, архитектуре; знакомить с правилами пользования ножницами, кистью, стекой, солёным тестом.
Физическое развитие	Использование подвижных игр, двигательных упражнений, связанных с тематикой художественной образовательной деятельности.
	Формирование представления о том, что нужно следить за осанкой во время рисования, лепки или аппликации; формировать потребность выполнять физкультминутки, динамические паузы и гимнастику для глаз во время занятия художественной деятельностью.



***Режим дня в холодный период***

Прием детей, осмотр, игры	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку	8.10 – 8.30
Завтрак	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организация образовательной деятельности	9.00.- 9.25. 9.35 -10.00. 10.10-10.35
Подготовка к прогулке, ПРОГУЛКА	10.35 – 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.15 – 12.25
Обед	12.25 – 12.45
Подготовка ко сну Сон	12.45 – 15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	15.00 – 15.30
Организованная образовательная деятельность по подгруппам	15.30 – 15.55
Самостоятельная деятельность	15.55 -16.10
Полдник	16.10 – 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.25 – 17.00

***Режим дня в тёплый период***

Приём детей осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	9.00 – 9.15
Организация образовательной деятельности на прогулке	9.15 – 9.35
Прогулка (игры, наблюдения, водные процедуры, индивидуальная работа)	9.35 – 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	12.15 – 12.30
Обед	12.30 – 12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45 – 15.00
Постепенный подъём	15.00 - 15.30
Полдник	15.30 – 15.50
Самостоятельная деятельность	15.50 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.20 – 17.00

## ***Циклограмма образовательной деятельности***

### ***1 период***

#### **Понедельник**

Коммуникативная деятельность (речевое развитие)  
Двигательная деятельность – (нод с инструктором по физзо)  
Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)

#### **Вторник**

Коммуникативная деятельность – (нод с логопедом)  
Музыкальная деятельность - (нод с муз. руководителем)  
Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП)

#### **Среда**

Коммуникативная деятельность (речевое развитие)  
Двигательная деятельность – (нод с инструктором по физзо)  
Изобразительная деятельность (рисование)

#### **Четверг**

Коммуникативная деятельность – (нод с логопедом)  
Музыкальная деятельность - (нод с муз. руководителем)  
Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП)

#### **Пятница**

Коммуникативная деятельность (восприятие  
художественной литературы)  
Изобразительная деятельность (рисование)  
Двигательная деятельность на свежем воздухе.

***Познавательно – исследовательская деятельность  
(конструирование/ручной труд)  
в свободной деятельности***

***Утренняя гимнастика ежедневно 8час. 00 мин.***

***Утренний сбор 8час. 20 мин.***

## ***Циклограмма образовательной деятельности II, III период***

### **Понедельник**

Коммуникативная деятельность (речевое развитие)  
Двигательная деятельность – (нод с инструктором по физзо)  
Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)

### **Вторник**

Коммуникативная деятельность – (нод с логопедом)  
Музыкальная деятельность - (нод с муз. руководителем)  
Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП)

### **Среда**

Коммуникативная деятельность (нод с логопедом)  
Двигательная деятельность – (нод с инструктором по физзо)  
Изобразительная деятельность (рисование)

### **Четверг**

Коммуникативная деятельность – (нод с логопедом)  
Музыкальная деятельность - (нод с муз. руководителем)  
Познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП)

### **Пятница**

Коммуникативная деятельность (нод с логопедом)  
Изобразительная деятельность (рисование)  
Двигательная деятельность на свежем воздухе.

***Познавательно – исследовательская деятельность  
(конструирование/ручной труд)  
в свободной деятельности***

***Коммуникативная деятельность (восприятие художественной  
литературы) в свободной деятельности***

***Утренняя гимнастика ежедневно 8час. 00 мин.***

***Утренний сбор 8час. 20 мин.***

## *Режим реализации образовательных областей в процессе детской деятельности*

ПОНЕДЕЛЬНИК		ВТОРНИК		СРЕДА		ЧЕТВЕРГ		ПЯТНИЦА	
время	Содержание образователь- ной деятельност и	время	Содержание образователь- ной деятельности	время	Содержание образователь- ной деятельности	время	Содержание образователь- ной деятельности	время	Содержание образовател ь-ной деятельност и
<b>7.00-8.30.</b>	<b>Прием детей</b> в группе, в теплый период на улице: (взаимодействие с родителями, коммуникация);утренняя гимнастика(области физическая культура, здоровье, игра); беседа с детьми: (коммуникация, социализация, познание), наблюдения в природном уголке: (труд, познание); свободные игры ( игра); индивидуальные и подгрупповые дидактические игры: ( познание, коммуникация, социализация, игра); чтение худ. литературы; самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества: ( худ. тв-во, познание, игра, социализация, коммуникация); подготовка к завтраку (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация).								
<b>8.30-8.50.</b>	<b>Завтрак</b> (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).								
<b>8.50-9.00</b>	<b>Самостоятельная деятельность:</b> (игра, познавательное развитие, социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)								
<b>9.00-9.25.</b>		<b>9.00-9.25.</b>		<b>9.00-9.25.</b>		<b>9.00-9.25.</b>		<b>9.00-9.25.</b>	
<b>9.35-10.10.</b>		<b>9.35-10.10.</b>		<b>9.35-10.10.</b>		<b>9.35-10.10.</b>		<b>9.35-10.10.</b>	
<b>10.10-10.35</b>		<b>10.10-10.35</b>		<b>10.10-10.35</b>		<b>10.10-10.35</b>		<b>10.10-10.35</b>	
<b>10.35-12.15.</b>	<b>Подготовка к прогулке:</b> (самообслуживание, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие,) <b>Прогулка:</b> наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту (безопасность, коммуникация, социализация), подвижные игра: (физическое развитие, познавательное, социально-коммуникативное, речевое развитие), ролевые игры (познавательное развитие, социально-								

	коммуникативное, речевое развитие), индивидуальная работа по развитию движений: (физическое развитие), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим (познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие), рисование на асфальте, мольбертах (художественно-эстетическое развитие).
<b>12.15.- 12.25.</b>	<b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду</b> (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познавательное развитие, художественная литература, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие)
<b>12.25 -12.40</b>	Обед: (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие).
<b>12.40.- 15.00.</b>	Подготовка ко сну: (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны).  Сон: (здоровье)
<b>15.00.- 15.35.</b>	<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна, гигиенические процедуры:</b> (здоровье, культурно-гигиенические навыки, физическое развитие, самообслуживание)  <b>Самостоятельная деятельность:</b> (художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное, речевое развитие)
<b>16.05.- 16.20.</b>	<b>Полдник :</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие).
<b>16.20- 17.00</b>	<b>Подготовка к прогулке:</b> (самообслуживание, социализация, коммуникация)  <b>Прогулка:</b> наблюдение в природе (познание, речевое, социально-коммуникативное развитие), труд в природе и в быту (речевое развитие, социально-коммуникативное развитие), подвижные игры: (физическое развитие, познавательное развитие), ролевые игры (познание, социализация, речевое развитие), индивидуальная работа по развитию движений: ( физическое развитие), дидактические игры по экологии, развитию речи, ознакомлению с окружающим ( познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие,), рисование на асфальте, мольбертах ( художественно-эстетическое развитие).  <b>Уход детей домой:</b> (взаимодействие с семьей, социально-коммуникативное развитие. речевое развитие).

## *Реализация образовательных областей*

### *I период*

<b>Дни недели</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Область образования</b>
<b>Понедельник</b>	Коммуникативная деятельность (речевое развитие)	Речевое развитие, познавательное развитие, социально - коммуникативное развитие , физическое развитие.
	Двигательная деятельность (нод с инструктором по физо)	Физическое развитие, социально – коммуникативное развитие.
	Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Вторник</b>	Коммуникативная деятельность (логопедическое - формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи)	Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.
	Музыкальная деятельность ( нод с муз.руководителем)	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, речевое развитие.
	Познавательно – исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений)	Познавательное развитие, речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое развитие.
<b>Среда</b>	Коммуникативная деятельность (речевое развитие)	Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.
	Двигательная деятельность (нод с инструктором по физо)	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие.
	Изобразительная деятельность (рисование)	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.
<b>Четверг</b>	Коммуникативная деятельность (логопедическое – формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи)	Речевое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое развитие.

	Музыкальная деятельность (под руководством)	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.
	Познавательно – исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений)	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие.
<b>Пятница</b>	Коммуникативная деятельность (восприятие художественной литературы и фольклора)	Речевое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие.
	Изобразительная деятельность (рисование)	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.
	Двигательная деятельность на свежем воздухе	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

*Познавательно – исследовательская деятельность – конструирование/  
ручной труд в свободной деятельности 1 раз в неделю*



## *Реализация образовательных областей*

### *II-III период*

Дни недели	Организованная образовательная деятельность	Область образования
<b>Понедельник</b>	Коммуникативная деятельность (речевое развитие)	Речевое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие , физическое развитие.
	Двигательная деятельность (нод с инструктором по физо)	Физическое развитие, социально – коммуникативное развитие.
	Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Вторник</b>	Коммуникативная деятельность (логопедическое – формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи)	Речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.
	Музыкальная деятельность ( нод с муз.руководителем)	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, речевое развитие.
	Познавательно – исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений)	Познавательное развитие, речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое развитие.
<b>Среда</b>	Коммуникативная деятельность (логопедическое – совершенствование фонетического строя речи))	Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.
	Двигательная деятельность (нод с инструктором по физо)	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие.
	Изобразительная деятельность (рисование)	Художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.
<b>Четверг</b>	Коммуникативная деятельность (логопедическое – формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи)	Речевое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое развитие.
	Музыкальная деятельность (нод с	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное

	музруководителем)	развитие, речевое развитие, физическое развитие.
	Познавательно – исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений)	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие.
<b>Пятница</b>	Коммуникативная деятельность (логопедическое – подготовка к овладению элементами грамоты)	Речевое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие.
	Изобразительная деятельность (рисование)	Художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.
	Двигательная деятельность на свежем воздухе	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

*Познавательно – исследовательская деятельность – конструирование/  
ручной труд в свободной деятельности 1 раз в неделю*

*Коммуникативная деятельность – восприятие художественной  
литературы и фольклора в свободной деятельности.*

**Годовой календарный учебный график**  
**на 2020/2021 учебный год**

<b>Виды организованной деятельности</b>	<b>1 период</b>		<b>2 период</b>		<b>3 период</b>		<b>Всего в год</b>
	В неделю	Всего	В неделю	Всего	В неделю	Всего	
Коммуникативная – н.о.д. с логопедом (формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи)	2	22	2	24	2	20	66
Коммуникативная – н.о.д. с логопедом (совершенствование фонетического строя речи и подготовка к обучению грамоте)	-	-	2	24	2	20	44
Познавательная – исследовательская (ФЭМП)	2	22	2	24	2	20	66
Музыкальная (нод с муз. рук.)	2	22	2	24	2	20	66
Коммуникативная (речевое развитие)	2	22	1	12	1	10	44
Коммуникативная (восприятие художественной литературы)	1	11	-	-	-		11
Изобразительная (рисование)	2	22	2	24	2	20	66
Изобразительная (лепка)	0,5	5	0,5	6	0,5	6	17
Изобразительная (аппликация)	0,5	6	0,5	6	0,5	6	18
Двигательная деятельность	3	33	3	36	3	36	105
Итого:	15	165	15	180	15	158	503

## ***Пояснительная записка к учебному графику***

В I периоде проводится 2 н.о.д. по речевому развитию (формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи) проводятся логопедом и 2 н.о.д. по речевому развитию воспитателями. Совершенствование фонетического строя речи проводится на индивидуальных занятиях, согласно ФГОС и программно-методическим рекомендациям Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой, Г.В.Чиркиной «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», М., ДРОФА, 2009.

Во II и III периодах проводятся по 4 н.о.д. по речевому развитию (2 - формирование лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи, 1 по совершенствованию фонетического строя речи и 1 по подготовке к овладению элементами грамоты). 1 образовательная деятельность по речевому развитию вынесена в воспитательскую образовательную деятельность.

Образовательная область художественно – эстетическое развитие «Чтение художественной литературы» во 2 и 3 периодах вынесено в совместную деятельность воспитателя и детей. Образовательная деятельность по познавательному развитию (ФЭМП) проводится 2 раза в неделю. По художественно-эстетическому развитию образовательная деятельность расположилась следующим образом:

- рисование 2 раза в неделю.

- лепка/аппликация чередуются – 1 раз в неделю;

конструирование и ручной труд вынесены в совместную деятельность воспитателя и детей.

Проводятся 2 образовательные деятельности по художественно – эстетическому развитию (музыке) и 3 по физическому развитию, 1 из которых, проводится воспитателями на свежем воздухе.

Во второй половине дня выделяется 30 минут на коррекционную работу воспитателя с подгруппой детей или отдельными детьми по тетради взаимодействия с логопедом.

В целях обучения и воспитания здорового ребенка, мы ориентируемся на СанПиН и ФГОС и придерживаемся следующих ориентиров:

- минимальное количество учебных занятий – 3 образовательные деятельности в день, 15 в неделю.
- продолжительность образовательной деятельности - 20 - 25 минут.
- в течение образовательной деятельности проводятся физминутки, пальчиковые гимнастики, гимнастики для глаз.

Опираясь на ФГОС и программно – методические рекомендации Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой, Г.В.Чиркиной «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» было составлено календарно – тематическое планирование для старшей коррекционной группы для детей с ОВЗ на 2014/ 2015 учебный год, в которое было включено 32 лексические темы, связанные с ближайшим окружением детей, имеющие большую практическую значимость и важные для социальной адаптации детей в обществе. Существует преемственность в прохождении тематического материала во всех областях организованной образовательной деятельности (художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие).

### ***Формы образовательной деятельности:***

Сопутствующими формами образовательной деятельности в группе является экскурсии, выставки, проектная деятельность и исследовательская деятельность.

### ***Система закаливающих мероприятий***

<b>Форма закаливания</b>	<b>Закаливающие воздействия</b>	<b>Длительность в день</b>
Утренняя гимнастика (в тёплую погоду проводится на улице)	Сочетание воздушных ванн с физическими упражнениями	10 мин.
Пребывание ребёнка в облегчённой одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босоножие с использованием ребристой дорожки, массажные коврики с пуговицами.	До 30 мин.
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями.	До 30 мин.
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза по 2 часа (учёт погодных условий)

# ***Паспорт здоровья детей***

## ***ГРУППА ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ***

<b>№ п/п</b>	<b>Фамилия, имя</b>	<b>Дата рождения</b>	<b>Группа здоровья</b>
<b>1.</b>	Герасимов Арсений	13.02.2015	II
<b>2.</b>	Дегтярев Олег	02.11.2015	II
<b>3.</b>	Конева Милана	22.11.2015	II
<b>4.</b>	Красников Лев	25.11.2015	II
<b>5.</b>	Лукьянов Матвей	24.02.2015	III
<b>6.</b>	Майоров Никита	18.07.2015	II
<b>7.</b>	Маклаков Арсений	17.06.2015	II
<b>8.</b>	Маркелов Кирилл	19.05.2015	II
<b>9.</b>	Маркелова Софья	19.05.2015	II
<b>10.</b>	Менжаев Богдан	01.12.2014	II
<b>11.</b>	Полатовская Мадлена	27.10.2015	II
<b>12.</b>	Ухин Артём	01.06.2015	III осн.

## ***Антропометрические данные детей***

<b><i>№</i></b>	<b>Список детей</b>	<b><i>Начало года</i></b>		<b><i>Конец года</i></b>	
		<b>Рост</b>	<b>Вес</b>	<b><i>Рост</i></b>	<b><i>Вес</i></b>
1	Герасимов Арсений	116	22.200		
2	Дегтярев Олег	110	20.600		
3	Конева Милана	109	19.400		
4	Красников Лев	113	21.200		
5	Лукьянов Матвей	115	19.400		
6	Майоров Никита	103	15.700		
7	Маклаков Арсений	108	18.400		
8	Маркелов Кирилл	117	22		
9	Маркелова Софья	117	20		
10	Менжаев Богдан	115	19.400		
11	Полатовская Мадлена	108	19.200		
12	Ухин Артём	118	22		



## ЧАСТО БОЛЕЮЩИЕ ДЕТИ

<i>№</i>	<i>Фамилия, имя ребёнка</i>
1	-----
2	
3	
4	
5	

## АЛЛЕРГИЧЕСКИЕ РЕАКЦИИ У ДЕТЕЙ

<i>Фамилия, имя ребёнка</i>	<i>На что проявляется аллергическая реакция</i>
_____	_____

## КАРТА УЧЁТА МЕБЕЛИ И РАЗМЕЩЕНИЯ ДЕТЕЙ

№	ФАМИЛИЯ, ИМЯ РЕБЁНКА	ГРУППА МЕБЕЛИ
1	Герасимов Арсений	2
2	Дегтярев Олег	1
3	Конева Милана	1
4	Красников Лев	1
5	Лукьянов Матвей	2
6	Майоров Никита	1
7	Маклаков Арсений	1
8	Маркелов Кирилл	2
9	Маркелова Софья	2
10	Менжаев Богдан	2
11	Полатовская Мадлена	1
12	Ухин Артём	2

## ОСНОВНЫЕ РАЗМЕРЫ СТОЛОВ И СТУЛЬЕВ ДЛЯ ДЕТЕЙ ЯСЕЛЬНОГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (в соответствии с СанПиН 2.4.1.....)

Группа роста детей (мм)	Группа мебели	Высота стола (мм)	Высота стула (мм)
до 850	00	340	180
свыше 850 до 1000	0	400	220
с 1 000–1150	1	460	260
с 1 150-1 300	2	520	300
с 1 300-1450	3	580	340
с 1 450- 1 600	4	640	380

**План взаимодействия с родителями  
старшей группы компенсирующей направленности «Ленок»  
на 2020-2021 учебный год**

Воспитатели: Григорьева Т.С.,  
Николаева О.К.

<i>Месяцы</i>	<i>Название мероприятия</i>	<i>Дата проведения</i>	<i>Ответственные</i>
<b>С Е Н Т Б Р Ь</b>	<u>Родительское собрание</u> – «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» Анкетирование родителей: «Какой вы родитель?».	1 неделя	Воспитатели группы
	<u>Круглый стол</u> – «Развитие детской речи» (на вопросы отвечает логопед) <u>Буклет</u> «О воспитании выразительной речи»	2 неделя	Учитель-логопед Шишкина С.Г.
	<u>Конкурс поделок</u> «Осенние фантазии»	3-4 недели	Воспитатели группы
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	<u>Консультация</u> – «Дисциплина на улице – залог безопасности»	1 неделя	Николаева О.К.
	<u>Памятка для родителей</u> – «Помогите детям запомнить правила личной безопасности».	2 неделя	Григорьева Т.С.
	<u>Конкурс рисунков (дети совместно с родителями)</u> «Дорога и дети».	4 неделя	Воспитатели группы
<b>Н О Я Б Р Ь</b>	<u>Информационный стенд</u> «Формирование творческих способностей детей старшего дошкольного возраста посредством нетрадиционных методов рисования»	2 неделя	Воспитатели группы
	<u>Презентация +мастер-класс</u> «Мир увлечений моей семьи». Персональные выставки семей.	4 неделя	

<b>Д Е К А Б Р Ь</b>	<u>Родительское собрание</u> – «Природа и нравственное воспитание»	1 неделя	Воспитатели группы
	<u>Мастер – класс для родителей</u> – «Игрушки на ёлку своими руками».	2 неделя	Приглашенный гость – Данищенко Т.Г.
	<u>Конкурс поделок</u> «Новогодний калейдоскоп»	3-4 недели	
<b>Я Н В А Р Ь</b>	<u>Консультация для родителей</u> «Компьютерная зависимость детей. Что делать?» Советы о правильной организации работы ребёнка на компьютере.	3 неделя	Николаева О.К.
	<u>Акция</u> «Птичья столовая» Изготовление кормушек для птиц.	4 неделя	Воспитатели группы.
<b>Ф Е В Р А Л Ь</b>	<u>Родительское собрание – круглый стол</u> «Воспитание основ здорового образа жизни»	1 неделя	Воспитатели группы.
	<u>Оформление тематического стенда</u> – «Я и дома и в саду с физкультурой дружу»	2 неделя	Воспитатели группы.
	<u>Развлечение на свежем воздухе</u> – «День здоровья»	4 неделя	Инструктор по физической культуре Дубинецкая С.Г.
<b>М А Р Т</b>	<u>Консультация</u> – «Возрастные особенности восприятия литературных произведений дошкольниками и задачи ознакомления детей с книгой»	2 неделя	Григорьева Т.С.
	<u>Папка-передвижка</u> – «Книжка в вашем доме» Советы по оформлению детской домашней библиотеки.	4 неделя	Воспитатели группы.
<b>А П Р Е Л Ь</b>	<u>Информационный стенд</u> – «Опыты и эксперименты с детьми. Расширяем кругозор ребенка»	1 неделя	Воспитатели группы.
	<u>Создание методической копилки</u> – «Сочиняют наши дети»	3 неделя	
	<u>Акция по благоустройству детской площадки</u> – «Наши зеленые друзья»	4 неделя	

<i><b>М А Й</b></i>	<u><i>Родительское собрание</i></u> «Об итогах воспитательно – образовательной работы с детьми»	2 неделя	Воспитатели группы.
	<u><i>Консультация</i></u> « Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	3 неделя	

## Тематическое планирование на 2020 - 2021 уч. год

Месяцы	Недели	Тема недели
Сентябрь	1	Детский сад
	2	Хлеб – наше богатство
	3	Вершки – корешки
	4	Что созрело в саду?
Октябрь	1	Лес, точно терем расписной
	2	Мы в лес пошли - грибы, ягоды нашли
	3	Осень, осень! В гости просим!
	4	Мы едем, едем. едем в далёкие края
	5	Наши пернатые друзья
Ноябрь	1	Если хочешь быть здоров – закаляйся!
	2	Что оденем на прогулку?
	3	Что оденем на прогулку?
	4	Кто живёт на подоконнике?
Декабрь	1	Зимним холодом пахнуло на леса и на луга
	2	Кто живёт в глуши лесной?
	3	Кто живёт у нас в сарае?
	4	Новый год у ворот, ребятишек ёлка ждёт.
Январь	1	В гостях у бабушки Федоры
	2	Весело качусь я, под гору в сугроб
	3	Что вкуснее всего на свете?
	4	Бабушкины сказки
Февраль	1	С чего начинается родина?
	2	Все работы хороши!
	3	Наша армия родная
	4	Папа, мама, я – дружная семья
Март	1	Мама – главное слово на свете!
	2	Рыбки играют, рыбки сверкают
	3	Дом, в котором я живу
	4	Идёт матушка – весна, отворяй ворота!
Апрель	1	Тили – бом, тили – бом! Загорелся Кошкин дом!
	2	Большое космическое путешествие
	3	Путешествие в страну цветов
	4	В гостях у мухи Цокотухи
Май	1	Этот День Победы
	2	Весёлая ярмарка игрушек
	3	Дружат в нашей группе девочки и мальчики
	4	Чем пахнет лето?

**Содержание образовательной деятельности**  
**Образовательная область «Познавательное развитие» (формирование**  
**элементарных математических представлений)**

Месяц	Тема	Задачи	Учебно-методический комплект	Часы
Сентябрь	1 неделя Детский сад	Выявление уровня формирования элементарных математических представлений	Л.С. Метлина	2
	2 неделя Хлеб всему голова	Выявление уровня формирования элементарных математических представлений	Л.С. Метлина	2
	3 неделя «Вершки – корешки»	<p><u>1. Познавательное развитие (ФЭМП):</u> напомнить детям способ образования чисел 1 и 2, 2 и 3, определять какое число больше, меньше. Упражнять устанавливать соотношения между 3 предметами по высоте (с помощью кубиков). Выполнить постройку 3 кубиков.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> формировать умение употреблять слова самый высокий, (низкий), выше, ниже.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> формировать умение соотносить количество ударов в бубен с движением (прыжками).</p> <p>Развивать мелкую моторику рук через пальчиковую гимнастику.</p> <p><u>Социально-коммуникативное</u> Развивать умение детей договариваться между собой в парах.</p> <p><u>2. Познавательное развитие (ФЭМП):</u> напомнить детям способ образования чисел 3 и 4, закрепить навыки счёта и отсчёта предметов. Упражнять в сравнении предметов по длине, ширине и толщине.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> формировать умение употреблять слова самый длинный, (короткий), узкий, широкий, толстый.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> формировать умение соотносить количество ударов в бубен с</p>	<p>Л.С Метлина Занятие №1 стр 80 – 81</p> <p>Л.С Метлина Занятие №2 стр 81 – 82</p>	1

		<p>движением (прыжками). Развивать мелкую моторику рук через пальчиковую гимнастику. <u>Социально-коммуникативное:</u> Развивать умение детей договариваться между собой в парах.</p>		
4 неделя	Что созрело в саду?	<p><u>1. Познавательное развитие (ФЭМП) :</u> закрепить представление об образования чисел 4 и 5 ,закрепить навыки счёта и отсчёта предметов в пределах 5. Упражнять в счёте звуков и установлении соответствия между количеством звуков и предметами (шишки); упражнять в различении геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника, прямоугольника, шара, цилиндра, куба.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> формировать умение употреблять слова квадратный, круглый, треугольный и т.д.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Формировать умение двигаться в соответствии с текстом (физ.минутка)</p> <p><u>Познавательное развитие (конструирование):</u> Формировать умение выполнять постройки из геометрических фигур.</p>	Л.С Метлина Занятие №3 стр 81 – 82	1
		<p><u>2 Математический досуг</u> <u>Познавательное развитие (ФЭМП):</u> систематизировать и обобщить знания детей о числах в пределах 5. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать умение проигрывать и выигрывать в играх. <u>Физическое развитие:</u> развивать двигательную активность в играх. <u>Художественно – эстетическое развитие (музыка):</u> создавать положительный эмоциональный фон.</p>	Игры на развитие логики, мышления	1



Октябрь	1 неделя Лес, точно терем расписной	<u>1,2 Познавательное развитие (ФЭМП):</u> закрепить навыки счёта и отсчёта предметов в пределах 5, упражнять в запоминании двух чисел одновременно; закреплять умения различать круг, треугольник, квадрат и прямоугольник, определять отношения взаимного положения предметов на листе бумаги. <u>Речевое развитие:</u> обозначать словами вверху, внизу, слева, справа, посередине положение предметов на листе бумаги. <u>Физическое развитие:</u> Развивать умение двигаться в игре «Найди свой дом» (треугольник, прямоугольник, и т.д.) <u>Познавательное (конструирование):</u> Формировать умение выполнять постройки из геометрических фигур. (Игра «Танграмм»)	Л.С Метлина Занятие №5 стр 84 – 85	2
	2 неделя	<u>1,2.Познавательное развитие (ФЭМП):</u> познакомить детей с овалом; формировать умение различать круг и овал; закреплять умение раскладывать предметы в порядке убывания и возрастания размера (овощи, фрукты) Упражнять в счёте предметов на ощупь. <u>Речевое развитие:</u> употреблять слова самый большой, самый маленький, больше, меньше. <u>Физическое развитие:</u> развивать умения двигаться в соответствии с читаемым текстом. <u>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</u> Формировать умение лепить фрукты, овощи разные по размеру.	Л.С Метлина Занятие №5 стр 84 – 85	2
	Мы в лес пошли, грибы, ягоды нашли.  3 неделя Осень, осень в гости просим!	<u>1, 2 Познавательное развитие (ФЭМП):</u> познакомить с образованием чисел 6 и 7; сформировать умение вести счёт и отсчёт предметов в пределах 7; закрепить умение запоминать число предметов; формировать умение детей находить направление на плоскости и местоположение предмета относительно себя: впереди, сзади, слева, справа, за, перед. <u>Речевое развитие:</u> развивать умения	Л.С Метлина Занятие №6 стр 85 – 86	2

		<p>согласовывать числительные с существительными в роде и числе, формировать умение говорить полным ответом.</p> <p><u>Физическое развитие</u>: развивать общую моторику детей в игре.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u>: Формировать умение детей контролировать взаимоотношения в игре.</p>		
	4 неделя Наши пернатые друзья	<p>1 <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u>: закрепить знания детей об образовании чисел 6 и 7 и умение вести счёт предметов в пределах 7.</p> <p><u>Коммуникация</u> : формировать умение правильно называть предметы (грибы) и их пространственное положение: посередине, вверху, внизу, слева, справа.</p> <p><u>Социализация</u>: формировать умения контролировать друг друга, работать парами.</p> <p><u>Здоровье</u>: формировать знания детей о фруктах, как источнике витаминов.</p>	Л.С Метлина Занятие №7 стр 86 – 87	1
		<p>2. Математический досуг:</p> <p><u>Познание</u>: систематизировать и обобщить знания детей о числах в пределах 7.</p> <p><u>Социализация</u>: формировать умение проигрывать и выигрывать в играх.</p> <p><u>Физическое развитие</u>: развивать двигательную активность в играх.</p> <p><u>Музыка</u>: создавать положительный эмоциональный фон.</p>	Игры на логику, внимание, мышление	1
Ноябрь	1 неделя Если хочешь быть здоров – закаляйся!	<p>1, 2 <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u>: формировать представление о том, что 7 дней (суток) составляют неделю, каждый день имеет свое название, а последовательность каждых семи дней одна и та же; упражнять в счёте на слух, устанавливать связи между количеством звуков и количеством зрительно воспринимаемых предметов; закрепить знание геометрических фигур и умение ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><u>Речевое развитие</u>: активизировать словарь детей словами: сутки, утро, день, вечер,</p>	Л.С Метлина Занятие №8 стр 87 – 88	2

	ночь, дни недели, понедельник, и т.д. <u>Физическое развитие</u> : развивать умение координировать движения со словами. <u>Социализация</u> : развивать внимание, мышление.		
2 неделя Что оденем на прогулку?	1,2. <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u> : познакомить детей с образованием числа 8 и формировать умение считать до 8; видеть равенство и неравенство количества предметов разных размеров, упражнять в соотнесении предметов по форме с геометрическими образцами (моделями квадрата прямоугольника круга и фигуры овальной формы) и в обобщении предметов по форме. <u>Физическое развитие</u> : упражнять в воспроизведении определённого количества движений по образцу в пределах. <u>Речевое развитие</u> : развивать умения согласовывать числительные с существительными в роде и числе, формировать умение выражать свои мысли <u>Социально-коммуникативное развитие</u> : Формировать умение работать в группе.	Л.С Метлина Занятие №10 стр 90	2
3 неделя Что оденем на прогулку?	1,2 . <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u> : формировать у детей представление об образовании числа 9 и упражнять в счёте в пределах 9; независимость числа предметов от площади, которую они занимают; развивать умение устанавливать соотношения между предметами по высоте и толщине – раскладывать их в порядке убывания и возрастания высоты или толщины; показать, что место, занимаемое среди других, изменяется в зависимости от того, по какому признаку предметы сравниваются. <u>Речевое развитие</u> : развивать умения согласовывать числительные с существительными в роде и числе, формировать умение высказывать свои мысли полным предложением. <u>Социально-коммуникативное развитие</u> : развивать умение помогать друг другу. <u>Физическое развитие</u> : формировать опыт	Л.С Метлина Занятие №11 стр 91	2

		координации движений и текста.		
	4 неделя Мы едем, едем, едем в далёкие края	<p><u>1.Познавательное развитие (ФЭМП):</u> формировать представление об образовании числа 9 и навыки счёта предметов в пределах 9; развивать сопоставлять предметы по толщине и длине, раскладывать их в ряд в порядке убывания (возрастания) длины и толщины; упорядочивать предметы по одному из измерений, отвлекать от других измерений</p> <p><u>Речевое развитие:</u> развивать умения согласовывать числительные с существительными в роде и числе, формировать умение высказывать свои мысли полным предложением.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать общую моторику детей через физминутку</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать умения внимательно слушать задания</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка):</u> формировать умение слепить палочки разной толщины и длины.</p>	Л.С Метлина Занятие №12 стр 91	1
		<p><u>2. Математический досуг</u></p> <p><u>Познавательное развитие (ФЭМП):</u> формировать представление о том, что счёт предметов можно вести в любом направлении. Развивать логическое мышление.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать умение детей договариваться в игре для принятия единого ответа.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> развивать умение правильно строить предложение, отвечая на вопросы.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику рук, общую моторику</p>	Л.С Метлина Занятие №13 стр 91	1
Декабрь	1 неделя Кто живёт у нас на подоконнике ?	<p><u>1, 2.Познавательное развитие (ФЭМП):</u> формировать знания детей образования числа 10 и вести счёт предметов в пределах 10, упражнять в подборе предметов, равных по длине, учить устанавливать соотношения по длине между парами предметов.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> развивать умения</p>	Л.С Метлина Занятие №14 стр 94	2

	<p>согласовывать числительные с существительными в роде и числе; активизировать в речи детей слова и словосочетания: <i>длиннее, короче, самый длинный, самый короткий, равный по длине.</i></p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (чтение художественной литературы):</u></p> <p>Чтение стихотворения Я.Райниса «Десяток»</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развитие двигательной активности через физминутку</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (аппликация):</u></p> <p>Закрепить умение устанавливать соотношения по длине через аппликацию</p>		
<p>2 неделя</p> <p>Зимним холодом пахнуло на леса и на луга.</p>	<p>1,2.<u>Познавательное развитие (фэмп):</u></p> <p>развивать представление о том, что предметы можно считать в любом направлении, нельзя пропускать ни один предмет и считать дважды один и тот же предмет, закрепить навыки счёта в пределах 10;</p> <p><u>Речевое развитие:</u> развивать умения согласовывать числительные с существительными в роде и числе;</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <p>формировать умение детей внимательно следить за заданиями.</p> <p><u>Познавательное развитие (конструирование):</u></p> <p>развивать умение моделировать из счётных палочек треугольные и прямоугольные фоторамки.</p>	<p>Л.С Метлина</p> <p>Занятие №15</p> <p>стр 95</p>	2
<p>3 неделя</p> <p>Кто живёт в глуши лесной?</p>	<p>1,2 <u>Познавательное развитие (ФЭМП):</u></p> <p>формировать знания детей о том, что число предметов не зависит от формы их расположения; видеть равное количество предметов в группах, расположенных по-разному; представление о том, что место, занимаемое каждым предметом среди других, изменяется в зависимости от того, по какому признаку предметы сравниваются; сравнивать предметы по длине и ширине;</p> <p><u>Речевое развитие:</u> развивать умения согласовывать числительные с существительными в роде и числе;</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать</p>	<p>Л.С Метлина</p> <p>Занятие №16</p> <p>стр 96</p>	2

Январь		<p>координацию движений с текстом физминутки.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка)</u>: формировать умение слепить разные по длине палочки.</p>		
	<p>4 неделя</p> <p>Кто живёт у нас в сарае?</p>	<p>1,2 <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u>: формировать умение соотносить размеры между предметами по длине и ширине; упражнять в счёте звуков с закрытыми глазами; умение считать предметы, расположенные по-разному, устанавливать соответствие между количеством наглядно воспринимаемых предметов и звуков.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</u>: развивать умение рисовать дорожки разной длины, одинаковой длины.</p> <p><u>Физическое развитие</u>: формировать умение следить за осанкой при рисовании.</p> <p><u>Физическое развитие</u>: развивать двигательную активность через физминутку.</p>	<p>Л.С Метлина</p> <p>Занятие №17</p> <p>стр 95</p>	2
	<p>5 неделя</p> <p>Новый год у ворот!</p> <p>Ребятишек ёлка ждёт.</p>	<p>1 <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u>: формировать представление о последовательности днях недели; упражнять в ориентировке на плоскости листа; развивать умение запоминать, сколько каких предметов; закрепить навыки счёта.</p> <p><u>Речевое развитие</u>: развивать умение вести диалог;</p> <p><u>Социально- коммуникативное развитие</u>: формировать умение детей выполнять правила игр;</p>	<p>Л.С Метлина</p> <p>Занятие №18</p> <p>стр 98-99</p>	2
Январь	<p>1 неделя</p> <p>В гостях у бабушки Федоры</p>	<p>1,2 <u>Математический досуг</u></p> <p><u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u>: закрепить элементарные математические представления детей;</p> <p><u>Речевое развитие</u>: формировать умения согласовывать числительные с существительными;</p> <p><u>Социально- коммуникативное развитие</u>: формировать умение детей договариваться между собой в подгруппах</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</u>: формировать эмоционально-положительный фон.</p>	<p>Игры на логическое мышление</p>	2

	2 неделя Весело качусь я под гору в сугроб	<u>1 Познавательное развитие (ФЭМП):</u> формировать умения применять приемы сравнения длины и ширины предметов измерением условной меркой; упражнять в ориентировке на плоскости листа, закрепить навыки счёта и отсчёта. <u>Речевое развитие :</u> формировать умения согласовывать числительные с существительными; <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать умения контролировать свою работу	Л.С Метлина  Занятие №19 стр 99	2
	3 неделя Что вкусней всего на свете?	<u>1,2 Познавательное развитие (ФЭМП):</u> формировать представление детей о характерных признаках квадрата и прямоугольника; развивать умение передвигаться в заданном направлении и считать шаги; закреплять знания о геометрических фигурах. <u>Речевое развитие:</u> формировать умение правильно строить предложения при высказывании. <u>Познавательное развитие (конструирование):</u> формировать умение моделировать из геометрических фигур предметы по теме (игра «Танграмм»)	Л.С Метлина Занятие №20 стр 100	2
	4 неделя Бабушкины сказки	<u>1,2 Познавательное развитие (ФЭМП):</u> формировать умение видеть равное количество предметов, закреплять умение отсчитывать определённое количество предметов; пользоваться приёмом приложения для установления равенства количества разных предметов. <u>Речевое развитие:</u> формировать умение отражать в речи равное количество предметов: предметов по 5, по 6, поровну. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать умение выполнять правила игр. <u>Физическое развитие:</u> развивать двигательную активность детей в играх.	Л.С Метлина Занятие №22 стр 102	2
Февраль	1 неделя С чего начинается Родина?	<u>1,2 Познавательное развитие (ФЭМП):</u> формировать умение отсчитывать нужное количество предметов; закрепить умение пользоваться приёмом приложения для выяснения отношений равно – больше –	Л.С Метлина Занятие №23 стр 103	2

	<p>меньше, упражнять в сравнении предметов разной длины и высоты.</p> <p><u>Речевое развитие</u>: активизировать словарь детей, включая слова и выражения: <i>самый длинный, короткий, длиннее, короче, выше, ниже ростом.</i></p> <p><u>Физическое развитие</u>: формировать умение детей соотносить движения и текст игр.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка)</u>: формировать умения детей в сравнении предметов (фигуры игрушек) разных по длине и высоте через лепку.</p>		
2 неделя Все работы хороши!	<p>1,2 <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u>: развивать умение детей в счёте звуков и одновременно отсчитывать игрушки; формировать представление детей о шаре, кубе, цилиндре; формировать умение находить местоположение предмета относительно себя.</p> <p><u>Речевое развитие</u>: активизировать словарь детей словами: впереди, перед, сзади объекта, за.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (лепка)</u>: упражнять в воссоздании геометрических форм большего или меньшего размера, дополнить их некоторыми деталями так, чтобы получилась посуда.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</u>: сопровождение спокойной музыкой во время лепки детьми.</p> <p><u>Физическое развитие</u>: развивать общую моторику детей в физминутке.</p>	Л.С Метлина Занятие №25 стр 105	2
3 неделя Наша Армия родная	<p>1,2 <u>Познавательное развитие (ФЭМП)</u>: развивать умение детей делить целое на 2 и 4 равные части складывание предметов пополам (на 2) и ещё раз пополам (на 4 части).</p> <p><u>Речевое развитие</u>: формировать умение отражать в речи выполняемые действия и результаты деления (сложили пополам, получилось 2 (4) равные части, половина целого, одна из двух частей, одна из четырёх частей)</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u>:</p>	Л.С Метлина Занятие № 26 стр 105-106	2



		<p>формировать предпосылки щедрости (делиться с друзьями пополам)</p> <p>Безопасность: формировать представление о работе ножницами.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать двигательную активность</p>		
	<p>4 неделя</p> <p>Папа, мама, я – дружная семья</p>	<p><u>1. Познавательное развитие (ФЭМП):</u> продолжать развивать умение делить целое на равные части путём складывания, определять какой формы получаются части при делении.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> активизировать в речи слова и выражения пополам, две (четыре) равные части, равные части, половина, одна из двух (четырёх) частей.</p> <p><u>Социализация:</u> формировать взаимоотношения детей в игре.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать двигательную активность</p>	<p>Л.С Метлина</p> <p>Занятие № 27</p> <p>стр 107</p>	2
Март	<p>1 неделя</p> <p>Мамин праздник</p>	<p><u>1 Познание:</u> формировать представление детей о количественном составе из единиц чисел до 5.</p> <p><u>Художественное творчество:</u> развивать умение делить предметы на 2 и 4 равные части и выполнить композицию из частей (аппликация).</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать представление о безопасном обращении с ножницами.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> формировать звуковую сторону речи, активизировать словарь по теме.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать двигательную активность</p>	<p>Л.С Метлина</p> <p>Занятие №29</p> <p>стр 109</p>	2
	<p>2 неделя</p> <p>Рыбки играют, рыбки сверкают</p>	<p><u>1,2 Познавательное развитие (ФЭМП):</u> формировать представление детей о значении порядковых числительных и порядкового счёта до 7, а так же показать, что для порядкового счёта существенное значение имеет направление счёта.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> формировать умение вести диалог с собеседником</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать умение договариваться в группе</p>	<p>Л.С Метлина</p> <p>Занятие № 30</p> <p>стр 110</p>	2

		<u>Физическое развитие:</u> развивать двигательную активность		
	3 неделя Дом, в котором я живу	<u>1,2 Познавательное развитие (ФЭМП):</u> формировать представление о порядковых числительных в пределах 10, развивать умения порядкового счёта; уточнить представление о количественном составе из единиц в пределах 5; упражнять в группировке геометрических фигур по разным признакам (цвету, размеру). <u>Речевое развитие:</u> формировать умение согласовывать числительные с существительными и прилагательными. <u>Художественно-эстетическое развитие (аппликация):</u> моделировать из геометрических фигур разные виды транспорта. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать представление о безопасном поведении на улице. <u>Физическое развитие:</u> развивать двигательную активность	Л.С Метлина Занятие № 31 стр 110	2
	4 неделя Идёт матушка – весна, отворяй ворота!	<u>1,2 Познавательное развитие (ФЭМП):</u> формировать умение детей сравнивать смежные числа с опорой на наглядный материал; развивать навыки порядкового счёта. <u>Познавательное развитие (конструирование):</u> формировать представление в установлении соотношений между 10 предметами по длине. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> развивать представление о правилах дорожного и пешеходного движения. <u>Речевое развитие:</u> развивать связную речь детей. <u>Физическое развитие:</u> развивать двигательную активность	Л.С Метлина Занятие № 32 стр 112	2
Апрель	1 неделя Огонь – друг, огонь - враг	1 Математический досуг <u>Познавательное развитие (ФЭМП):</u> закрепить элементарные математические представления детей; <u>Речевое развитие:</u> формировать умения правильно строить предложения, следить за звуковой структурой речи.		1

	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать умение детей договариваться между собой в подгруппах</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> формировать эмоционально-положительный фон.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать двигательную активность.</p>		
	<p><u>2 Познавательное развитие (ФЭМП):</u> формировать детей в сравнении чисел и в определении, какое из двух смежных чисел больше или меньше, чем другое.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> формировать умение отражать в речи, какое из чисел больше или меньше другого.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать умение оценивать работу свою и других детей; формировать представление о безопасности в работе с электроприборами.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать двигательную активность</p>	Л.С Метлина Занятие № 34 стр 115	1
2 неделя Большое космическое путешествие	<p><u>1,2 Познавательное развитие (ФЭМП):</u> формировать детей в сравнении чисел и в определении, какое из двух смежных чисел больше или меньше, чем другое (7 и 8, 8 и 9, 9 и 10); упражнять в счёте предметов на ощупь и в счёте звуков.</p> <p><u>Коммуникация:</u> формировать умение отражать в речи, какое из чисел больше или меньше другого.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать умение оценивать работу свою и других детей</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать двигательную активность</p>	Л.С Метлина Занятие № 35 стр 110	2

	3 неделя Путешествие в страну цветов	<u>1,2 Познавательное развитие (ФЭМП):</u> продолжать формировать представление детей о последовательности чисел, в сравнении смежных чисел в пределах 5 и в порядковом счёте. <u>Речевое развитие:</u> развивать умение согласовывать числительные с существительными. <u>Социально- коммуникативное развитие:</u> формировать умение работать подгруппами, выбирать согласованно представителя от группы. <u>Физическое развитие:</u> развивать двигательную активность.	Л.С Метлина Занятие № 36 стр 117	2
	4 неделя В гостях у мухи - Цокотухи	<u>1.2 Познавательное развитие (ФЭМП):</u> развивать умение детей сопоставлять предметы по длине, ширине и высоте; подбирать предметы (цветы) равные по одному из измерений. <u>Познавательное развитие (конструирование):</u> развивать умение детей составлять букеты из цветов по одному из признаков. <u>Речевое развитие:</u> формировать грамматическую сторону речи. <u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую моторику через пальчиковую гимнастику.	Л.С Метлина Занятие № 30 стр 110	2
Май	1 неделя Этот день Победы	1. Математический досуг <u>Познавательное развитие (ФЭМП):</u> закрепить элементарные математические представления детей; <u>Речевое развитие:</u> формировать умения правильно строить предложения, следить за звуковой структурой речи. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать умение детей договариваться между собой в подгруппах Художественно- эстетическое развитие ( <u>музыка</u> ): формировать эмоционально- положительный фон. <u>Физическое развитие:</u> развивать двигательную активность.		1
	2 неделя Весёлая ярмарка игрушек	1 Математический досуг <u>Познавательное развитие (ФЭМП):</u> закрепить элементарные математические представления детей;		1

	<p><u>Речевое развитие:</u> формировать умения правильно строить предложения, следить за звуковой структурой речи.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать умение детей договариваться между собой в подгруппах</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> формировать эмоционально-положительный фон.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать двигательную активность</p>		
3 неделя Дружат в нашей группе девочки и мальчики	<p>1,2 Математический досуг</p> <p>Познавательное развитие (ФЭМП): закрепить элементарные математические представления детей;</p> <p><u>Речевое развитие:</u> формировать умения правильно строить предложения, следить за звуковой структурой речи.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать умение детей договариваться между собой в подгруппах</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (музыка):</u> формировать эмоционально-положительный фон.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать двигательную активность.</p>		2
4 неделя Чем пахнет лето	Закрепить порядковый счет в пределах 10; умению отвечать на вопросы <i>какой, какой, сколько?</i>	Метлина Л.С. Стр 120	

**Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» (рисование, аппликация/лепка).**

Месяц	Тема Недели	Тема образовательной деятельности	Задачи Образовательной деятельности	Учебный методический комплект
Сентябрь	1 неделя Детский сад	Р.Игрушки для девочек и мальчиков Р.Цветные ладошки Л. Весёлые человечки	Упражнение в рисовании разнообразных игрушек. Учить в составлении композиции из обведённых ладошек. Учить лепить фигуры человека из удлинённого цилиндра путём надрезания стекой и конуса.	Лыкова И.А. Стр.26
	2 неделя Хлеб всему голова	Р. «Лето красное прошло» Р. по сказке «Колосок» А. «Колосок»	Формирование умения передавать в рисунке образы природы, эпизоды из сказок, Создать образ нетрадицион-ными способами.	Лыкова И.А. Стр. 24
	3 неделя Овощи «Вершки – корешки»	<u>1 Рисование</u>  Знакомство с акварелью  <u>2 Рисование</u>  «Загадки с грядки»  <u>Аппликация</u>  «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	<u>Познавательное развитие:</u> Пополнить знания детей об овощах, закрепить формы овощей и их характерные особенности по их описанию в загадках <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Развить у детей выразительные цветовые образы. Продолжать учить вырезать круги из квадратов, развивать плавность и согласованность движений обеих рук. <u>Физическое развитие:</u> Развивать знания детей о полезных качествах овощей для растущего организма <u>Социально- коммуникативное развитие:</u> формирование умения аккуратно выполнять работу, навыков общения со взрослыми и детьми.	Комарова Т.С.

Октябрь	<p>4 неделя</p> <p>Фрукты</p> <p>«Что созрело в саду?»</p>	<p><u>1 Рисование</u></p> <p>«В саду созрели яблоки»</p> <p><u>2 Рисование</u></p> <p>«Что ты больше всего любишь рисовать»</p> <p><u>Тестопластика</u></p> <p><u>«Осенний натюрморт»</u></p>	<p><u>Познавательное развитие</u> Пополнить знания о фруктах и ягодах, о местах, где они растут, о полезных качествах фруктов и ягод для растущего организма.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</u> Развивать умение красиво располагать изображения на листе, эстетическое восприятие. <u>Речевое развитие:</u> закрепить в речи названия оттенков цветов. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать умение аккуратно работать с ножницами, красками, клеем. <u>Социально-коммуникативное развитие</u> В совместной работе со взрослыми упражнять в разном размещении фруктов в вазе или тарелке.</p>	<p>Комарова Т.С. Стр.87</p>
	<p>1 неделя</p> <p>Лес</p> <p>«Лес, точно терем расписной»</p>	<p><u>1 Рисование по представлению</u></p> <p>«Деревья в нашем парке»</p> <p><u>2 Рисование</u></p> <p>Знакомство с городецкой росписью</p> <p><u>Аппликация из осенних листьев</u></p> <p>«Осенние картины»</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> продолжать знакомить детей с колоритом осени.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> вызвать желание создать коллективную композицию, формировать композиционные умения и чувство цвета при восприятии красивых осенних цветосочетаний.</p> <p><u>Социально- коммуникативное развитие:</u> напомнить об аккуратном обращении с кистью, клеем, ножницами.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развитие общей и мелкой моторики.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p>	<p>Комарова Т.С. с. 82</p>

		совершенствовать навыки общения, воспитывать аккуратность.	
<p>2 неделя</p> <p>Грибы, ягоды</p> <p>«Мы в лес пошли – грибы, ягоды нашли».</p>	<p><u>1 Рисование</u></p> <p>«Гроздь винограда»</p> <p><u>2 Рисование</u></p> <p><u>декоративное</u></p> <p>Городецкая роспись</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>«Грибы»</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u></p> <p>Уточнить знания детей о грибах; закрепить съедобные и несъедобные грибы.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>Передавать в рисунке и аппликации композицию из грибов.</p> <p>Познакомить детей со способом парного вырезания одинаковых частей из листа, сложенного вдвое. Закрепить приемы плавного закругленного разреза.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>Напомнить детям об осторожности употребления грибов в пищу, о культурно – гигиенических навыках.</p> <p>Напомнить детям об осторожности употребления грибов в пищу, о культурно – гигиенических навыках, продолжать учить составлять общую сюжетно – тематическую композицию.</p>	<p>Комарова Т.С.</p>
<p>3 неделя</p> <p>Осень</p> <p>«Осень, осень! В гости просим!»</p>	<p><u>1 Рисование</u></p> <p>«Осенний лес»</p> <p><u>2 Рисование</u></p> <p>«Идет дождь»</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>«Цветные</p>	<p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>Развивать технические навыки рисования цветными карандашами, красками.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развитие общей и мелкой моторики, воспитывать бережное отношение к своему здоровью осенью.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u></p> <p>формировать осторожное</p>	<p>Комарова Т.С. Стр. 91</p>



		зонтики»	отношение к опасным для человека ситуациям.	
<p>4 неделя</p> <p>Перелетные и зимующие птицы</p> <p>«Наши пернатые друзья»</p>	<p><u>1 Рисование</u></p> <p>«Птицы синие и красные»</p> <p><u>2 Рисование</u></p> <p>По замыслу</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>«Птички на кормушке»</p>	<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p>Закрепление представлений о строении птиц</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Приобщать к изобразительному искусству.. создавать образ птиц по стихотворению</p> <p><u>Речевое развитие</u></p> <p>Развитие умения поддерживать беседу, стремления высказывать свою точку зрения.</p> <p><u>Физическое развитие:</u></p> <p>Воспитание аккуратности.</p> <p>Развитие общей и мелкой моторики</p>	<p>Комарова Т.С. Стр. 106</p> <p>Комарова Т.С. Стр. 97</p>	
<p>5 неделя</p> <p>Человек (неделя здоровья)</p> <p>«Если хочешь быть здоров – закаляйся!»</p>	<p><u>1 Рисование</u></p> <p>«Здравствуй, это я!»</p> <p><u>2 Рисование</u></p> <p>«Дети делают зарядку»</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>«Веселые портреты</p>	<p><u>Познавательное развитие</u></p> <p>Закрепление представлений детей о спорте, спортсменах.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></p> <p>развивать умения и навыки при изготовлении спортивной символики. Учить рисовать фигуру человека в движении, создавать яркие, красочные портреты, используя знакомые приёмы вырезывания.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развитие общей и мелкой моторики.</p> <p>Формировать у детей понятие о здоровом теле.</p> <p><u>Социально- коммуникативное развитие:</u></p> <p>развивать у детей умения помогать друг другу в работе, в игре.</p>	<p>Комарова Т.С.</p>	

Ноябрь	1 неделя Одежда «Что оденем на прогулку?»	<u>1 Рисование</u> «Девочка в нарядном платье»  <u>2 Рисование</u> «Золотая хохлома»  <u>Лепка</u> «Девочка в шубке»	<u>Познавательное развитие</u> Вызвать у детей интерес к одежде. Отметить какую одежду носят осенью, зимой, весной и летом. Развивать чувства композиции. <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Знакомство с хохломской росписью. Формирование умения свободно и легко концом кисти рисовать элементы росписи и составлять из них композицию. <u>Физическое развитие:</u> формирование правильной осанки. Развивать глазомера, чувство формы и пропорций. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> развитие навыков общения в продуктивной деятельности, самостоятельности, воспитание аккуратности.	Комарова Т.С. с. 108
	2 неделя Головные уборы и обувь «Что оденем на прогулку?»	<u>1 Рисование</u> «Укрась платочек ромашками»  <u>2 Рисование</u> «Здравствуй, это – я»  <u>Аппликация симметричная</u> «Башмак в луже»	<u>Познавательное развитие</u> Закрепить представления об обуви. Она бывает для зимы, для лета, для весны, для осени. <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Воспитывать самостоятельность при определении содержания своей работы. <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Закрепить разнообразные приемы лепки. Совершенствовать и разнообразить аппликативную технику. Напомнить о бережном отношении к своему здоровью: обувь должна быть по сезону, удобной и правильно подобранной по размеру. <u>Речевое развитие</u>	Комарова Т.С. с.

			Развивать образность речи при рассказывании о своих работах и о работах друзей.	
	3 неделя Транспорт  «Мы едем, едем, едем в далекие края»	<u>1 Рисование</u>  «Автобус с флажками едет по улице»  2. «Грузовая машина»  <u>Лепка рельефная</u>  «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...»	<u>Познавательное развитие</u> Продолжать знакомить детей с транспортом и правилами поведения в нем. <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности.. <u>Физическое развитие</u> Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формирование у детей чувства принадлежности к мировому сообществу.	Комарова Т.С. Стр. 98
	4 неделя Комнатные растения  "Кто живет на подоконнике?"	<u>1 Рисование</u>  «Красивые цветы»  <u>2 Рисование</u>  «Гжельские узоры»  <u>Аппликация</u>  «Вырежи и наклеи красивый коврик»	<u>Познавательное развитие</u> Формировать у детей знания о цветах, их строении. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> формирование умения рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе. Развитие эстетического восприятия, чувства ритма, композиции, цвета. <u>Социально- коммуникативное развитие:</u> формирование навыков безопасной работы с ножницами, аккуратности, самостоятельности. <u>Физическое развитие:</u> развитие общей и мелкой моторики, зрительно-моторной координации	Комарова Т.С. Стр. 120   Т.С.Комарова Стр. 121
Дек	1 неделя Зима	<u>Рисование</u>	<u>Познавательное развитие</u> Вызвать интерес к созданию	Т.С.Комарова Стр.

	«Зимним холодом пахнуло на леса и на луга»	1.«Зима»  2. Декоративное «Снежинка»  <u>Лепка</u>  «Снежный кролик»	выразительного образа по мотивам лирического стихотворения. <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Развивать чувство цвета (находить красивые сочетания цветов и оттенков). Совершенствовать технические умения (рисовать широкие линии всем ворсом кисти и тонкие линии – концом. <u>Физическое развитие</u> Развитие общей и мелкой моторики <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Развитие навыков общения в продуктивной деятельности	104,108
2 неделя	Дикие животные  «Кто живет в глуши лесной?»	<u>Рисование</u>  1.«Нарисуйте своих любимых животных»  2. декоративное «Роспись глиняного блюда»  <u>Аппликация</u>  «Зайчишка- трусишка и храбришка»	<u>Познавательное развитие</u> Продолжать знакомить детей с повадками диких животных. <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Воспитывать умение рисовать, раскрывая тему литературного произведения. <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Воспитывать в детях аккуратность при работе с природным материалом. <u>Физическое развитие:</u> развитие общей и мелкой моторики, зрительно-моторной координации	Т.С.Комар ова Стр. 116  КомароваТ .С.с.107
3 неделя	Домашние животные и птицы  «Кто живет у	<u>Рисование</u>  1.«Усатый- полосатый»  2.Декоративное «Роспись петуха»	<u>Познавательное развитие:</u> закреплять с детьми знания о домашних животных и птицах. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> познакомить с искусством силуэта, формировать	Т.С.Комар ова Стр. 130

нас в сарае?»	<u>Лепка</u> «Индюк»	композиционные умения при создании образа по произведению. Формирование умения создавать образ дымковской игрушки. <u>Физическое развитие:</u> Развитие общей и мелкой моторики <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать в детях радость от коллективной работы.	
4 неделя Новый год «Новый год у ворот, ребяташек ёлка ждет»	<u>Рисование</u> «Ели большие и маленькие» «Наша нарядная елка» <u>Аппликация</u> "Новогодняя открытка"	<u>Познавательное развитие:</u> продолжать знакомить детей с новогодними праздничными украшениями <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> вызвать желание украсить новогоднюю елку своими руками. Продолжить знакомство с мелкой пластикой: рассматривание, обследование, описание, сравнение. <u>Физическое развитие:</u> развитие общей и мелкой моторики <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> воспитывать умение радоваться работе, которую делали сообща.	КомароваТ .С.с. 85
1 неделя - Новогодние каникулы			
2 неделя Зимние забавы «Весело качусь я под гору в сугроб»	<u>1.Рисование</u> «Весело качусь я под гору в сугроб» <u>2. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи</u> <u>Аппликация</u>	<u>Художественно- эстетическое развитие:</u> Воспитывать умение сочетать изобразительные техники для передачи особенностей заснеженной кроны. Развивать чувство цвета (находить красивые сочетания цветов и оттенков). Закрепить умение рисовать фигуру человека. <u>Социально- коммуникативное развитие:</u> напомнить детям об	Комарова Т.С. с.113

	«Снеговики в шапочках и шарфиках»	осторожном обращении со снегом. Закрепить с детьми умение защищать себя в зимний период от переохлаждения. <u>Социально- коммуникативное развитие:</u> формирование навыков взаимодействия в коллективной деятельности.	
3 неделя Продукты питания  «Что вкуснее всего на свете?»	1 <u>Рисование декоративное</u> «Роспись посуды для кукол»  2. Рисование по замыслу  <u>Лепка (тестопластика)</u>  «Крямнямчики»	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Продолжать развивать детское творчество. Учить расписывать посуду элементами хохломской росписи. <u>Познавательное развитие</u> Познакомить с промыслом Хохломская роспись <u>Социально-коммуникативное развитие</u> Формировать представления об опасных для человека продуктах питания. Развивать самостоятельность, целенаправленность собственных действий.	Комарова Т.С. с. 140 .
4 неделя Сказки  «Бабушкины сказки»	<u>Рисование</u>  1 «Была у зайца избушка лубяная, а у лисы – ледяная»  2. «Сказочные птицы»  <u>Аппликация</u>  «Сказочная птица»	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. <u>Речевое развитие</u> Развивать диалогическую речь. <u>Физическое развитие</u> Развитие общей и мелкой моторики <u>Социально-коммуникативное развитие;</u>	Комарова Т.С с. 128

			Формирование саморегуляции собственных действий.	
Февраль	1 неделя Страна, поселок, улица.  «С чего начинается родина?»	<u>Рисование</u>  «Дома на нашей улице»  Декоративное по мотивам городецкой росписи  <u>Лепка</u>  «Олешек»	<u>Познавательное развитие:</u> продолжать формировать интерес к стране, к малой родине, испытывать чувство гордости за нее. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей. <u>Речевое развитие:</u> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свое мнение.	Комарова Т.С Стр. 127, 113
	2 неделя Профессии (инструменты)  «Все работы хороши»	<u>Рисование</u>  1. «Это он, это он, ленинградский почтальон»  2. «Домики трёх поросят»  <u>Аппликация</u> «Матрос с сигнальными огнями»	<u>Познавательное развитие</u> Закрепить с детьми знания профессий своих родителей, развивать разговорную речь, расширять кругозор. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Закрепить умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, рисовать контур простым карандашом. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Формирование позитивных установок к различным профессиям.	Комарова Т.С Стр. 130, 121
	3 неделя  «Наша армия родная»	<u>Рисование</u>  1. «Пограничник с собакой»  2. по замыслу	<u>Познавательное развитие:</u> Продолжать формировать целостную картину мира, расширять кругозор детей. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии <u>Художественно-эстетическое</u>	Комарова Т.С. с.

		<p>«Наша армия родная»</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>«Кружка для папы»</p>	<p><u>развитие</u> Упражнять в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и её частей. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Развитие самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в нод.</p>	
	<p>4неделя Семья</p> <p>«Папа, мама, я – дружная семья»</p>	<p><u>Рисование</u></p> <p>1.«Как я с мамой (папой) иду из детского сада»</p> <p>2. «Деревья в инее»</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>«Цветные ладошки»</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> Продолжать знакомить детей с семейными ценностями. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Формировать у детей интерес к эстетической стороне окружающей действительности. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Формирование позитивных установок к творчеству</p>	<p>Комарова Т.С. Стр. 131, 119</p>
М А Р Т	<p>1неделя Мамин день</p> <p>«Мама – главное слово на свете!»</p>	<p><u>Рисование по представлению</u></p> <p>1.«Милой мамочки портрет»</p> <p>2. «Роспись кувшинчика» декоративное <u>Лепка</u></p> <p>«Водоноски у колодца»</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> Продолжать знакомить детей с семейными ценностями. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Формировать у детей интерес к эстетической стороне окружающей действительности. <u>Физическое развитие:</u> сохранение и укрепление физического здоровья детей. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье.</p>	<p>Комарова Т.С. с.</p>



	<p>2 неделя</p> <p>Вода, рыбы</p> <p>«Рыбки играют, рыбки сверкают»</p>	<p><u>Рисование</u></p> <p>1.«Я рисую море...»</p> <p>2. декоративное по мотивам хохломской росписи</p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>«Наш аквариум»</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> Продолжать расширять кругозор детей, пополнять словарный запас о морских обитателях.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Продолжать развивать детское творчество и приобщение к изобразительному искусству. Формировать умение создавать композицию морского пейзажа, умения передавать в рисунке образы морских обитателей.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формирование готовности к совместной деятельности.</p>	<p>Комарова Т.С. с.</p>
	<p>3 неделя</p> <p>Мебель</p> <p>«Дом, в котором я живу»</p>	<p><u>Рисование</u></p> <p>1.«Мебель в моей комнате»</p> <p>2. «Строители строят новый дом»</p> <p><u>Лепка</u></p> <p>«Слепим кукле мебель»</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> Закрепление представлений о разнообразии мебели.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Согласовывать композицию и величину узора с формой и величиной частей мебели.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> Развитие координации и гибкости.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Формирование позитивных установок к творчеству.</p>	<p>Комарова Т.С. с. 126</p>
	<p>4 неделя</p> <p>Весна</p> <p>«Идет матушка – весна, отворяй ворота»</p>	<p><u>Рисование</u></p> <p>1.«Пришла весна, прилетели птицы»</p> <p>2. «Дети танцуют на празднике в детском саду»</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> Продолжать расширять кругозор детей, пополнять словарный запас.</p> <p><u>Художественное творчество</u> Продолжать развивать детское творчество и приобщение к изобразительному искусству. Закрепление умения передавать картину природы, характерные признаки весны. Формирование</p>	<p>Комарова Т.С. с.132,139, 136</p>

		<u>Аппликация</u> <u>коллективная</u>  «Весенний ковер»	приёма размывки, рисования по сырому фону. <u>Физическое развитие:</u> Способствовать правильному формированию общей и мелкой моторики. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формирование навыков совместной деятельности.	
Апрель	1 неделя Электроприборы  «Тили – бом, тили – бом! Загорелся Кошкин дом!»	<u>Рисование</u> 1.«Электроприборы нашего дома» 2. по замыслу «Что было интересного в детском саду»  <u>Лепка</u> «Мамин фен»	<u>Познавательное развитие:</u> Продолжать знакомить детей с бытовыми электроприборами. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> формировать умение задумывать содержание лепки. Доводить замысел до конца, добиваться более полной и точной передачи формы предмета. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формирование основ безопасного поведения в быту <u>Физическое развитие:</u> Развитие общей и мелкой моторики рук.	Комарова с. 109
	2 неделя День космонавтики  «Большое космическое путешествие»	<u>Рисование</u> 1.«Космос» 2. «Кукла в национальном костюме»  <u>Аппликация</u> «Космическая ракета»	<u>Познавательное развитие:</u> Продолжать знакомство детей с космическим пространством. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Развитие творческой фантазии, образного мышления. <u>Речевое развитие:</u> Активизация и расширение словаря. <u>Физическое развитие:</u> Развитие зрительно-моторной координации. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Формирование уважительного отношения и чувства	Комарова Т.С. с.119

			принадлежности к своей стране.	
	3 неделя Цветы  «Путешествие в страну цветов»	<u>Рисование по замыслу</u>  «Фантастические цветы»  2. «Цветут сады»  <u>Лепка сюжетная коллективная</u>  «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	<u>Познавательное развитие:</u> Формировать у детей знания о цветах, их строении. <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Продолжать развивать детское творчество. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Формирование основ безопасного поведения в природе, готовности к совместной деятельности. <u>Физическое развитие:</u> Способствовать развитию крупной и мелкой моторики обеих рук.	Комарова Т.С. с.141
	4 неделя Насекомые  «В гостях у мухи Цокотухи»	<u>Рисование</u>  1.«Бабочки летают над лугом»  2. «Цветные страницы» <u>Аппликация силуэтная симметрическая</u>  «Нарядные бабочки»	<u>Познавательное развитие:</u> Уточнить название знакомых насекомых и их внешние признаки <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Формирование ценностно-смыслового понимания и восприятия мира природы. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Формировать безопасного поведения в природе. <u>Физическое развитие:</u> Развитие координации движений, мелкой моторики рук.	Комарова Т.С. с.142
Май	1 неделя  «Этот день Победы!»	<u>Рисование</u>  1.«Салют над городом в честь праздника Победы»  2. «Спасская	<u>Познавательное развитие:</u> Расширение представлений об отечественных традициях и праздниках. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Способствовать развитию и реализации самостоятельной творческой деятельности детей.	Комарова Т.С. с. 133, 138

		<p>башня Кремля»</p> <p><u>Лепка по замыслу</u></p>	<p><u>Речевое развитие:</u> обогащение и активизация словаря</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Формировать у детей патриотические чувства, гордость за страну.</p>	
2 неделя	Игрушки	<p><u>Рисование</u></p> <p>1.«Чебурашка»</p> <p><u>2. «Кукла в национальном костюме»</u></p> <p><u>Аппликация</u></p> <p>«Наша новая кукла</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> Продолжать знакомить детей с народной игрушкой..</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей. Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> Формирование основ безопасного поведения в быту, развитие самостоятельности, саморегуляции действий.</p> <p>Физическое развитие: развитие зрительно-моторной координации и мелкой моторики рук.</p>	Комарова Т.С. с. 131. 134
3 неделя		«Радуга - дуга»	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях.	И.А.Лыкова Стр. 204
4 неделя		«Чем пахнет лето?»	Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом	И.А.Лыкова стр 206

**Образовательная область «Физическое развитие» (на свежем воздухе)**

Месяц	Тема Недели	Тема образовательной деятельности	Задачи образовательной деятельности	Учебный методический комплект
Сентябрь	1 неделя Детский сад	Упражнения на развитие бега и ходьбы.	Упражнять в ходьбе на носках и беге.	Фролов В.Г. стр81
	2 неделя Хлеб всему голова	Бросание и ловля мяча вверх	Формировать умение бросать мяч вверх.	Фролов В.Г. стр82
	3 неделя Вершки - корешки	Упражнения в равновесии и прыжках. П/и «Ловишки»Игра малой подвижности «У кого мяч?»	Формирование двигательных умений и навыков. Развитие быстроты.	Пензулаева Л.И. № 3с.15
	4 неделя Что созрело в саду?	Ходьба и беге между предметами, передача мяча в колоннах назад двумя руками над головой. П/и «Мы, весёлые ребята»	Развитие двигательных умений и навыков.	№6 с.19
Октябрь	1 неделя Лес, точно терем расписной	Прыжки на двух ногах в круг и из него, бросание мяча о стенку и ловля двумя руками. П/и «Быстро возьми»	Развитие ловкости и координации движений.	№ 9 с. 22
	2 неделя Мы в лес пошли, грибы, ягоды нашли.	Перебрасывание мячей друг другу, прыжки между кеглями. П/и «Найди свой цвет»	Развитие быстроты и ловкости, координации движений.	№ 12 с. 25
	3 неделя Осень, осень – в гости просим!	Ходьба с высоким подниманием колен, прокатывание мяча в заданном направлении. П/и «Не попадись»	Развитие устойчивого равновесия, координации движений.	№ 15 с. 29
	4 неделя Наши – пернатые друзья	Ходьба на носках, пятках, отбивание мяча одной рукой с продвижением вперёд, перебрасывание	Развитие ловкости, быстроты, сохранение равновесия.	№ 18 с. 38

		мяча в кругу. П/и «Ловишки»		
Ноябрь	1 неделя Человек	Ходьба и бег с перешагиванием через препятствия, передача мяча ногами в парах. Эстафета «Будь ловким»	Развитие гибкости, ловкости, устойчивого равновесия.	№21 с. 35
	2 неделя Одежда	Разучивание игры «Посадка картофеля», забрасывание мяча в корзину. П/и «Ловишки – перебежки», и.м.п. «Затейники»	Развитие выдержки, выносливости, координации движений.	№ 24 с. 37
	3 неделя Головные уборы, обувь	И/у с мячом: бросание мяча о стенку и ловля после отскока, перебрасывание мячей друг другу. Ходьба на носках между кеглями. П/и «Мышеловка»	Развитие выносливости, ловкости, равновесия.	№ 27 с. 41
	4 неделя Транспорт. ПДД	Бег с перешагиванием между предметами, бросание мяча ведущему, ходьба между шнурами с перешагиванием через препятствие. П/и «Ловишки с ленточками»	Развитие устойчивого равновесия, координации движений, меткости.	№ 30 с. 43
Декабрь	1 неделя Комнатные растения	Перебрасывание мяча в шеренгах, перепрыгивание через шнур на двух ногах боком. п/и «Ловишки парами»	Развитие ловкости и устойчивого равновесия.	№ 33 с. 45
	2 неделя Проказы матушки зимы	Ходьба между предметами, бег с преодолением препятствий, игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом.	Развитие выносливости, быстроты, устойчивого равновесия.	№ 36 с. 47
	3 неделя Дикие животные	Разучивание игровых упражнений с бегом и прыжками «Кто дальше бросит?», «Не задень», п/и «Мороз- Красный нос»	Развитие глазомера, силы броска, выносливости.	№ 3 с. 51

	4 неделя Домашние животные и птицы	Ходьба и бег между снежными постройками, прыжки на двух ногах с до снеговика, бросание снежков в даль. П/и «Мороз – Красный нос»	Развитие устойчивого равновесия, силы броска, глазомера.	№ 6 с. 54
	5 неделя Новый год	Игровые упражнения с бегом и бросанием снежков до цели. П/и «Смелые воробышки»	Развитие ловкости, выносливости.	№ 9 с. 57

<b>Январь</b>	1 неделя В гостях у бабушки Федоры	Разучивание игровых упражнений с шайбой и клюшкой, скольжение по ледяной дорожке. П/и «Мы, весёлые ребята»	Развитие координации движений и устойчивого равновесия.	№ 12 с. 60
	2 неделя Зимние забавы	Ходьба и бег между санками, игровые упражнения «Кто быстрее», «Проскользи – не упади», п/и «Ловишки парами»	Развитие быстроты и выносливости, устойчивого равновесия.	№ 15 с. 64
	3 неделя Продукты питания	Игровые упражнения с бегом и метанием, прыжки на двух ногах с продвижением вперёд. П/и «Найдём зайца».	Развитие глазомера и силы броска, устойчивого равновесия, ловкости.	№ 18 с. 66
	4 неделя Библиотека	Игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков на дальность. П/и «Мороз – Красный нос»	Развитие быстроты, ловкости, активности.	№ 21 с.69

<b>Февраль</b>	1 неделя Страна. Посёлок. Улица.	Игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке» П/и «Мороз – красный нос»	Развитие активности, ловкости, быстроты.	№ 27 с. 75
	2 неделя Профессии. инструменты	Игровые упражнения с бегом и прыжками. П/и «Мышеловка»	Развитие быстроты, ловкости, активности.	№ 30 с. 76
	3 неделя Наша Армия	Игровые упражнения с бегом и прыжками,	Овладение основными движениями,	№ 33 с. 79

	родная	бросание снежков на дальность и в цель. П/и «Ловишки – перебежки»	проявление активности.	
	4неделя Семья	Игровые упражнения на санках, упражнения в прыжках и беге. П/и «Ловишки – парами»	Развитие активности, овладение основными движениями, сохранение устойчивого равновесия.	№ 36 с. 81
Март	1неделя Мамин день	Игровые упражнения с бегом, перебрасывание шайбы друг другу. П/и «Горелки»	Развитие глазомера, ловкости, активности.	№ 3 с. 84
	2 неделя Вода. Рыбы.	Игровые упражнения с прыжками, с мячом. П/и «Карусель»	Развитие выносливости, быстроты, ловкости.	№ 6 с. 86
	3 неделя Дом, в котором я живу	Игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. П/и «Удочка»	Овладение основными движениями, развитие быстроты, ловкости.	№ 9 с. 89
	4 неделя Пришла весна – отворяй ворота.	Бег на скорость, игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом. П/и «Удочка»	Развитие выносливости, активности, ловкости.	№ 12 с. 91
Апрель	1 неделя Не шути с огнём!	Игровые упражнения с мячом, п/и«Ловишки – перебежки»	Активность при участии в играх с элементами соревнований.	№ 15 с. 94
	2 неделя Космос	Непрерывный бег до 2мин., прокатывание обруча, игровые упражнения с мячом, с прыжками. Игра м.п «Кто ушёл?»	Развитие выносливости, отработка правильного дыхания во время бега.	№ 18 с. 96
	3 неделя Цветы	Бег на скорость, игровые упражнения с мячом, с прыжками, с бегом. П/и «Горелки»	Овладение соответствующими возрасту основными движениями, развитие активности.	№ 21 с. 99
	4 неделя Насекомые	Бег на скорость, игровые упражнения с мячом, прыжками и в равновесии. П/и «С кочки на кочку»	Овладение соответствующими возрасту основными движениями (бег, прыжки), развитие	№ 24 с. 101



			быстроты, ловкости.	
Май	1 неделя День Победы	Бег с высоким подниманием колен, непрерывный бег до 2 мин., игровые упражнения с мячом, бегом. П/и «Гуси – лебеди»	Развитие выносливости, силы бега, активности, умения отбивать волей ракеткой.	№ 27 с. 104
	2 неделя Игрушки	Непрерывный бег между предметами до 2 мин., прокатывание плоских обручей, игровые упражнения с мячом и прыжками. П/и «Совушка»	Развитие ловкости, быстроты, активности.	№ 30 с. 106
	3 неделя Дружат в нашей группе мальчики и девочки	Бросание набивного мяча из-за головы	Формирование умений бросать набивной мяч из-за головы. Учить замаху.	Фролов В.Г. стр. 134
	4 неделя Чем пахнет лето?	Упражнения в перелезании с наклонной лестницы на гимнастическую стенку.	Упражнять в перелезании с наклонной лестницы на гимнастическую стенку	Фролов В.Г. стр. 135

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Чтение художественной литературы**

Месяц	Тема Недели	Тема образовательной деятельности	Задачи Образовательной деятельности	Учебный методический комплект
Сентябрь	1 неделя Детский сад	Заучивание загадки	Приобщение к малым формам фольклора. Развивать выразительность речи.	Книга для чтения в детском саду и дома Хрестоматия 5-7 лет Составитель: Гербова В.В. Ильчук Н.П. М. Оникс 21 в. 2005г.
	2 неделя Хлеб всему голова	Пересказ народной сказки «Колосок»	Эмоциональное восприятие произведения, формирование умения пересказывать сказку.	
	3 неделя Вершки - корешки	Чтение ск. «Вершки – корешки». Загадки об овощах	Эмоциональное восприятие произведения, выражение своего отношения к персонажам, умение отгадывать загадки	
	4 неделя Что созрело в саду?	Чтение Б.Житкова «Сад». Чтение Л. Толстого «Косточка» Заучивание загадок о фруктах.	Положительные эмоции при прослушивании произведения, отношение к поступкам героев.	
Октябрь	1 неделя Лес, точно терем расписной	Заучивание стих Пушкина «У лукоморья дуб зелёный»	Помочь запомнить стих – ие, побуждать читать, передавая интонации удивления, восхищения.	
	2 неделя Мы в лес пошли, грибы, ягоды нашли	Чтение Тайц «По ягоды». Рассказывание сказки «Дудочка»	Выражение эмоций после прослушивание, высказывание отношения к персонажам, их поступкам.	
	3 неделя Осень, осень, в гости просим!	Тематическое чтение произведений про осень	Развитие интереса к различным жанрам художественной литературы. Высказывание своего мнения.	
	4 неделя Наши пернатые	Рассказывание р.н.с. «Крылатый, мохнатый	Эмоциональное восприятие сказки, высказывание	

	друзья	да масляный», загадки о птицах.	впечатлений о персонажах, их поступках.		
Ноябрь	1 неделя Если хочешь быть здоров – закаляйся!	Чтение Б. Драгунского «Друг детства» Пословицы о ЗОЖ	Понимание образного содержания произведения, формирование представления о жанровых особенностях рассказа.		
	2 неделя Что оденем на прогулку?	Рассказывание ск. «Хаврошечка»	Помочь понять использованные в сказке средства выразительности, переносное значение фразеологических оборотов		
	3 неделя Что оденем на прогулку?	Чтение Н. Носова «Живая шляпа»	Формирование умения понимать юмор ситуации, побуждать придумывать продолжение и окончание рассказа.		
	4 неделя Мы едем, едем, едем в далёкие края	Чтение Сегал «Машины на нашей улице» Загадки о транспорте	Понимание смысла прочитанного, высказывание своих впечатлений. Развитие интереса к загадкам, желания правильно отгадывать.		
Декабрь	1 неделя Кто живёт на подоконнике?	Чтение ск. В. Катаева «Цветик – семицветик»	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Формирование умения оценивать поступки героев.		
	2 неделя Зимним холодом пахнуло на леса и на луга	Тематическое чтение стихов о зиме, загадки, пословицы.	Развитие интереса к художественному слову, понимания смысла загадок и пословиц.		
	3 неделя Кто живёт в глуши лесной?	Рассказывание р. н. ск. «Заяц – хвастун» Загадки о животных.	Помочь понять смысл и основное содержание сказки. формирование умения выделять в тексте образные выражения.		
	4 неделя Кто живёт у нас в сарае?»	Чтение ск «Сивка Бурка» Загадки о домашних животных и птицах	Формирование умения воспринимать образное содержание сказки, характеры персонажей;		

			высказывать своё отношение к ней.		
	5 неделя Новый год у ворот, ребятишек ёлка ждёт.	Новогодний калейдоскоп стихов. Чтение Георгиева «Я спас деда Мороза»	Вспомнить новогодние стихотворения, выразительно читать их. Закрепление представлений об особенностях прозаического произведения, понимания поступков героев, высказывание своего отношения к ним.		

Январь	1 неделя В гостях у бабушки Федоры	Рассказывание ск «Лиса и кувшин». Чтение ск. Гримм «Горшок каши» Загадки о посуде	Развитие интереса к различным жанрам художественной литературы, умения различать и называть их.		
	2 неделя Весело качусь я, под гору в сугроб	Заучивание стих. И. Сурикова «Вот моя деревня...». Песни и потешки о природе	Формирование умения внимательно слушать, высказывать своё отношение, побуждать к запоминанию. Помочь вспомнить знакомые песни и потешки о природе.		
	3 неделя Что вкуснее всего на свете?	Чтение глав из книги «Поговорим о правильном питании»	Развитие интереса к различным прозаическим произведениям, желания понимать их, высказывать своё мнение.		
	4 неделя Бабушкины сказки	Рассказывание ск П.Бажова «Серебряное копытце»	Уточнение понятия о жанровых особенностях сказки, помочь понять мотивы поступков героев.		
Февраль	1 неделя С чего начинается родина?	Заучивание стих Исаковского «Поезжай за моря – океаны» Пословицы о Родине	Развитие интереса к поэзии, желания заучивать стихи и выразительно читать. Помочь понять смысл пословиц.		
	2 неделя Все работы хороши	Чтение С.Маршака «Почта»,	Знакомство с творчеством поэта, помочь вспомнить знакомые произведения.		

			Побуждать высказывать своё отношение к новому произведению, понимание смысла прочитанного.		
	3 неделя Наша армия родная	Тематическое чтение произведений о защитниках Отечества (по выбору детей)	Развитие интереса, инициативы, самостоятельности в выборе произведений.		
	4неделя Папа, мама, я – дружная семья	Чтение ск. Т. Александровой «Домовёнок Кузька».	Знакомство с новым литературным произведением, определение жанра, характера персонажей.		

Март	1 неделя Мама – главное слово на свете	Заучивание стих. «Мамин день» Виеру Чтение ненецкой ск. «Кукушка»	Формирование умения различать стихотворное и прозаическое произведение, желания запомнить стихотворение.		
	2 неделя Рыбки играют, рыбки сверкают	Чтение Пермяка «Первая рыбка», Чтение в лицах В. Орлова «Ты скажи мне, реченька»	Развитие интереса к различным литературным произведениям, мимики и жестов.		
	3 неделя Дом, в котором я живу	Чтение Баруздина «Кто построил этот дом?»	Понимание смысла прочитанного, развитие интереса к стихотворным произведениям.		
	4 неделя Идёт матушка – весна,	Заучивание стих. И. Белоусова «Весенняя гостья»	Развитие понимания образной речи, желания заучивать стихи.		
Апрель	1 неделя Тили – бом, тили – бом, загорелся кошкин дом!	Чтение Л. Толстого «Пожарные собаки» Пословицы	Эмоциональное восприятие произведения, высказывание мнения о прочитанном.		
	2 неделя Большое космическое путешествие	Чтение произведений о космосе (по выбору)	Формирование представлений о космосе, умения понимать смысл прочитанного.		
	3 неделя Путешествие в	Загадки и стихи о цветах	Помочь почувствовать красоту природы, показать		

	страну цветов	Заучивание стих. «Черёмуха» С. Есенина	напевность языка. Поощрять желание заучивать стихи и разгадывать загадки.		
	4 неделя В гостях у мухи Цокотухи	Чтение Бианки «Приключения муравьишки»	Развитие интереса к художественной литературе, понимание смысла прочитанного		
Май	1 неделя Этот День Победы	Чтение А.Гайдара «Чук и Гек»	Понимание особенностей прозаического произведения, мотивов поступков героев, высказывание своего отношения к ним.		
	2 неделя Весёлая ярмарка игрушек	Чтение стих. Барто «Верёвочка», чтение стих. о народных игрушках	Эмоциональное восприятие стихов, развитие интереса к народным игрушкам.		
	3 неделя Дружат в нашей группе девочки и мальчики	Чтение Л. Толстого «Лев и собачка» заучивание М. Яснова «Мирная считалка»	Развитие умения чувствовать и понимать характер образов, помочь запомнить считалку.		
	4 неделя Чем пахнет лето?	Тематическое чтение произведений о лете.	Развитие интереса к различным литературным жанрам, высказывание мнения о прочитанном.		

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  
**конструирование/ручной труд»**

Месяц	Тема Недели	Тема образовательной деятельности	Задачи Образовательной деятельности	Учебный методический комплект
Сентябрь	1 неделя Детский сад	К.«Детский сад»	Формирование умения строить здание, правильно выбирать и называть детали.	8 – Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в д/с 2005 г.
	2 неделя Хлеб всему голова	Р.Т. «Каравай» тестоластика	Формирование умений лепить каравай, украшать его разными элементами.	
	3 неделя Вершки - корешки	К.«Грузовой автомобиль» (строительный материал)	Формирование умения строить грузовой автомобиль, правильно выбирать и называть детали.	8- 64
	4 неделя Что созрело в саду?	Р.Т. «Корзиночка» (бумага)	Закрепление навыков работы с бумагой, складывание и разрезание для получения поделки.	8 – 69
Октябрь	1 неделя Лес, точно терем расписной	К. «Фургон и грузовик» (строительный материал)	Формирование умения заменять одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия.	8- 64
	2 неделя Мы в лес пошли, грибы, ягоды нашли	Р.т. «Грибок» из бумаги	Упражнение в изготовлении поделки по образцу	По выбору Педагога
	3 неделя Осень, осень, в гости просим!	К. «Машина для своего груза» (строительный материал)	Закрепление умений, создание образа по замыслу, комбинирование и замена деталей.	8-65

Н	1 неделя	К. «Гараж с двумя	Развитие интереса к	Лиштван З.В.
---	----------	-------------------	---------------------	--------------

	Если хочешь быть здоров – закаляйся!	въездами» (строительный материал)	конструктивной деятельности, желания создать собственную постройку.	Конструирование С. 76
	2 неделя Что оденем на прогулку?	Р.т. «Наша одежда» (тестопластика)	Создание образа предметов, развитие фантазии, творчества.	По выбору Педагога
	3 неделя Что оденем на прогулку?	Р.т. «Украсим башмачок» (природный материал)	Развитие фантазии в подборе природного материала.	По выбору Педагога
	4 неделя Мы едем, едем, едем в далёкие края	К. по замыслу (строительный материал)	Развитие умения самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал.	8-66
Декабрь	1 неделя Кто живёт на подоконнике?	Р.т. Панно «Цветы» (природный материал)	Развитие фантазии, творчества, желания создать свой образ в общей композиции.	По выбору педагога
	2 неделя Зимним холодом пахнуло на леса и на луга	Р.т. Панно «Зимний пейзаж» (из ваты и тополиного пуха)	Развитие фантазии, творчества, воображения.	
	3 неделя Кто живёт в глуши лесной?	Р.т. «Заяц – хвоста» из бросового материала	Познакомить с изготовлением поделок из коробок и бутылок, создание образа с использованием материала по выбору детей.	Лыкова И.А. с. 35
	4 неделя Кто живёт у нас в сарае?»	Р.Т. «Домашние птицы» (природный материал)	Упражнение в использовании разнообразного природного материала для создания образа птиц.	8-80



	5 неделя Новый год у ворот, ребятишек ёлка ждёт.	К. «Ёлочные игрушки» из бумаги	Показать способы изготовления игрушек из бумаги, создать интерес к созданию образа, упражнять в работе с бумагой.	8-71
--	--	-----------------------------------	--	------

Январь	1 неделя В гостях у бабушки Федоры	К. «Простой мост» (строительный материал)	Развитие интереса к конструктивной деятельности, желания создать собственную постройку.	8-65
	2 неделя Весело качусь я, под гору в сугроб	Р.т. «Качалка» (бумага)	Учить изготавливать двигающуюся игрушку из конусов.	8-72
	3 неделя Что вкуснее всего на свете?	Р.т. «Пир на весь мир» (тестопластика)	Развитие интереса к работе с различными материалами, создание образа для общей композиции.	Лыкова И.А. Изо старшая Группа с. 48
	4 неделя Бабушкины сказки	К. по замыслу (строительный материал)	Развитие самостоятельности. Активности в выборе темы и материала.	8-66

Февраль	1 неделя С чего начинается Родина?	К. «Улица» (строительный материал)	Создание постройки с использованием разнообразных деталей, замена одних другими, обыгрывание постройки.	8-67
	2 неделя Все работы хороши	К. «Высотное здание» (бросовый материал)	Формирование умения обклеивать коробки и использовать их для строительства высотных зданий.	8-75
	3 неделя Наша армия родная	Р.т. «Подарок папе»	Развитие фантазии, творчества, желание сделать приятное близким.	По выбору Педагога
	4 неделя Папа, мама, я –	Р.т. «Плот» (природный материал)	Развитие умения сооружать постройку из	8-53

	дружная семья		веточек, соизмеряя их по длине и толщине.	
--	---------------	--	---	--

Март	1 неделя Мама – главное слово на свете	Р.т. «Подарок маме»	Развитие активности. творчества, фантазии в создании образа.	По выбору педагога
	2 неделя Рыбки играют, рыбки сверкают	К. «Разные рыбки» (Счётные палочки, фасоль)	Развитие фантазии. Творчества.	По выбору Педагога
	3 неделя Дом, в котором я живу	К. «Дом для моей семьи» (строительный материал, конструктор, коробки)	Сооружение постройки по замыслу детей.	По выбору Педагога
	4 неделя Идёт матушка – весна, отворяй ворота!	Р.т. Коллективное панно «Весенний пейзаж» (лоскутки ткани)	Знакомство с созданием образа из лоскутков ткани, развитие фантазии, творчества, коммуникативных навыков.	По выбору Педагога
Апрель	1 неделя Тили – бом, тили – бом, загорелся кошкин дом!	Р.т. «Сказочный домик» (бумага)	Учить делать новую игрушку из бумаги, передавая в ней сказочный образ.	Лиштван З.В. С.87
	2 неделя Большое космическое путешествие	К. Самолёты, вертолёты, космические станции.	Упражнение в создании построек по замыслу, используя	8- 53
	3 неделя Путешествие в страну цветов	Р.т. «Ваза с цветами» (природный и бросовый материал)	Познакомить с изготовлением цветов из природного и бросового материала.	По выбору Педагога
	4 неделя В гостях у мухи Цокотухи	Р.т. «Бабочка» (бумага)	Показать изготовление бабочки методом оригами, вызвать желание изготовить самостоятельно.	8-51
Май	1 неделя Этот День Победы	Р.т. «Поздравительная открытка» (по замыслу детей)	Изготовление открытки из различных материалов (ткань, тесто, природный материал) по выбору детей. Развитие фантазии, творчества.	8 – 32

	2 неделя Весёлая ярмарка игрушек	К. «Робот» (конструктор)	Создание образа из различного конструктора.	8- 65
	3 неделя Дружат в нашей группе девочки и мальчики	К. «Детский сад» (строительный материал)	Создание образа постройки, используя разнообразные детали.	8-67
	4 неделя Чем пахнет лето?	Р.Т. «Игрушки – самоделки для прогулки» (бросовый материал, пластиковые бутылки)	Приобщать детей к изготовлению различных игрушек, развитие фантазии.	

## *Образовательная область «Речевое развитие»*

Месяц	Тема	Задачи	Учебно-методический комплект	Часы
Сентябрь	1 неделя Детский сад	<u>1.Речевое развитие:</u> формировать умение правильно составлять предложение, согласовывать существительные с прилагательными, глаголами. <u>2.Познавательное развитие:</u> формировать знания о том, кто работает в детском саду, какие функции выполняет.	.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» Конспекты н.о.д.	1.
	2 неделя Хлеб всему голова	<u>1.Речевое развитие:</u> формировать умение правильно составлять предложение, согласовывать существительные с прилагательными, глаголами. <u>2.Познавательное развитие:</u> формировать знания о том, кто делает хлеб, где и из чего.	.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» Конспекты н.о.д.	1.
	3 - неделя Овощи «Вершки – корешки»	<u>1, Познавательное развитие:</u> формировать знания об овощах. <u>Речевое развитие:</u> закрепить умение составлять описательные рассказы, образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных, расширять словарь детей. <u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую и общую моторику, становление ценностей здорового питания: значение овощей в рационе питания.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» Конспекты н.о.д.	1.
	4 неделя Фрукты «Что созрело в саду?»	<u>1 Познавательное развитие:</u> формировать знания детей о фруктах. <u>Речевое развитие:</u> закрепить умение составлять описательные рассказы, образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных, согласовывать притяжательные местоимения с существительными, расширять словарь детей. <u>Физическое развитие:</u> развивать мелкую и	О.С. Ушакова «Примерные конспекты по развитию речи»	1.

		<p>общую моторику.</p> <p>Становление ценностей здорового питания: значение фруктов в рационе питания</p>		
Октябрь	<p>1 - неделя</p> <p>Лес</p> <p>«Лес, точно терем расписной»</p>	<p>Экскурсия</p> <p><u>1. Познавательное развитие:</u> развивать знания детей о деревьях: их название, строение, внешние признаки.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> образовывать прилагательные от существительных, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; подбирать слова – антонимы; закрепить употребление предлогов.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать ловкость, быстроту реакции в играх, формировать знания детей о здоровом образе жизни и значение деревьев в нашей жизни.</p>	<p>В.В.Гербова</p> <p>«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»</p> <p>Конспекты н.о.д.</p>	1.
	<p>2 – неделя</p> <p>Грибы, ягоды</p> <p>«Мы в лес пошли – грибы, ягоды нашли»</p>	<p><u>1. Познавательное развитие:</u> формировать знания детей о грибах.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать знания детей о грибах как источнике опасности.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать тонкую и общую моторику детей.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> упражнять в составлении описательных рассказов по схеме; образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных, согласовывать притяжательные местоимения с существительными, расширять словарь детей.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> формировать умения выполнить аппликацию по теме.</p>	<p>В.В.Гербова</p> <p>«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»</p> <p>Конспекты н.о.д.</p>	1.
	<p>3 – неделя</p> <p>Осень</p> <p>«Осень, осень! В гости просим!»</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> обобщить и систематизировать знания детей об осени. Упражнять детей в составлении рассказа по картинно-графическому плану.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> формировать умение детей образовывать мн. число глаголов, существительных, прилагательных; активизировать словарь детей.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать общую</p>	<p>В.В.Гербова</p> <p>«Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада»</p> <p>Конспекты н.о.д.</p>	1.

		<p>моторику детей в физ. минутке.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> восприятие художественной литературы.</p>		
	<p>4 – неделя</p> <p>Перелетные и зимующие птицы</p> <p>«Наши пернатые друзья»</p>	<p><u>1.Познавательное развитие :</u> формировать знания детей о диких птицах, о понятиях «водоплавающие, зимующие, перелётные».</p> <p><u>Речевое развитие:</u> образовывать сложные слова, развивать словарь по теме.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать игровые действия в дидактической игре «Кто как передвигается»</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развитие координации движений, крупной и мелкой моторики рук.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> реализация самостоятельной изобразительной деятельности детей.</p>	<p>В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» Конспекты н.о.д.</p>	1.
	<p>5 – неделя</p> <p>Человек (неделя здоровья) «Если хочешь быть здоров - закаляйся!»</p>	<p><u>1.Речевое развитие:</u> формировать умение вести диалог, уметь связно строить рассказ.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> формировать представление детей о сезонных видах спорта.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> реализация самостоятельной творческой деятельности детей в конструктивно-модельной деятельности.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развитие движений в физминутке.</p> <p><u>Социально-коммуникативное:</u> становление ценностей здорового образа жизни в занятиях спортом.</p>	<p>В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» Конспекты н.о.д</p>	1.
Ноябрь	<p>1 – неделя</p> <p>Одежда</p> <p>«Что оденем на прогулку?»</p>	<p><u>1 Познавательное развитие:</u> формирование представлений детей об одежде и головных уборах.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> закрепить понятия: верхняя, нижняя, повседневная, праздничная и т.д.; называть отдельные детали одежды, формировать понятия о материале; пополнять словарь детей.</p> <p><u>Социально- коммуникативное развитие:</u> развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками в нод.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать ловкость, быстроту реакции в играх.</p>	<p>О.С. Ушакова «Примерные конспекты по развитию речи»</p>	1.
	<p>2 - неделя</p>	<p><u>1.Речевое развитие:</u> закрепить понятия: туфли, сандалии, ботинки, сапоги, валенки,</p>	<p>О.С. Ушакова «Примерные</p>	1.

	<p>Головные уборы, обувь</p> <p>«Что оденем на прогулку?»</p>	<p>зимние, летние, демисезонные; формировать понятия о материале; пополнять словарь детей.</p> <p><u>Познавательное развитие:</u> формирование представлений об изготовлении обуви и используемых материалах.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать умения выполнять игровые правила.</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развивать ловкость, быстроту реакции в играх.</p>	<p>конспекты по развитию речи»</p>	
	<p>3 – неделя</p> <p>Транспорт. ПДД</p> <p>«Мы едем, едем, едем в далекие края»</p>	<p>1,2 <u>Познавательное развитие:</u> формировать знания детей о транспорте, о его видах.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формирование основ безопасного поведения на дорогах. Развивать игровые действия в строительно-ролевой игре «Водители».</p> <p><u>Речевое развитие:</u> активизировать словарь детей; умение согласовывать существительные с прилагательными.</p> <p><u>Социализация:</u> развивать игровые действия в строительно-ролевой игре «Водители».</p>	<p>О.С. Ушакова</p> <p>«Примерные конспекты по развитию речи»</p>	1.
	<p>4 – неделя</p> <p>Комнатные растения</p> <p>«Кто живет на подоконнике?»</p>	<p>1,2 <u>Познавательное развитие:</u> формирование знания детей о комнатных растениях, об их значении в жизни человека.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> упражнение в умении составлять описательный рассказ по схеме.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (чтение художественной литературы):</u> развитие интереса к произведениям разного жанра,</p> <p><u>Физическое развитие:</u> развитие двигательной активности.</p>		2.
Декабрь	<p>1 – неделя</p> <p>Зима</p> <p>«Зимним холодом пахнуло на леса и на</p>	<p><u>Познавательное развитие:</u> обобщить и систематизировать знания детей о зиме, формируя знания о признаках зимы.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> развивать умения образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом, родительного падежа, множественного числа; подбирать однокоренные слова; упражнять в составлении предложений, рассказов по</p>	<p>О.С. Ушакова</p> <p>«Примерные конспекты по развитию речи»</p>	1.

	поля»	картинно-графическому плану; активизировать словарь по теме. <u>Художественно-эстетическое развитие (рисование, музыка):</u> развивать умение отражать в рисовании признаки зимы. формировать умение чувствовать музыкальную композицию.		
	2 – неделя  Дикие животные  «Кто живет в глуши лесной?»	<u>Познавательное развитие:</u> уточнить знания детей о диких животных: внешних признаках, чем питаются, где живут, повадки, чем питаются и т.д. <u>Речевое развитие:</u> развивать умения образовывать, сложные, притяжательные прилагательные, существительные с помощью суффикса -ищ; подбирать слова-антонимы; согласовывать числительные с существительными; упражнять в подборе эпитетов; развивать словарь. <u>Физическое развитие:</u> развивать общую и тонкую моторику детей. <u>Художественно-эстетическое развитие (чтение художественной литературы):</u> развивать интерес к поэзии.	О.С. Ушакова «Примерные конспекты по развитию речи»	1.
	3 – неделя  Домашние животные и птицы  «Кто живет у нас в сарае?»	<u>Познавательное развитие:</u> уточнить знания детей о домашних животных: внешних признаках, чем питаются, как голос подают, где живут, какую пользу приносят; <u>Речевое развитие:</u> развивать умения образовывать существительные множественного числа, существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, притяжательные прилагательные, существительные с помощью суффикса -ищ; подбирать слова-антонимы; согласовывать числительные с существительными; развивать словарь. <u>Физическое развитие:</u> развивать общую и тонкую моторику детей. <u>Художественно-эстетическое развитие (чтение художественной литературы):</u> приобщать детей к малым формам фольклора – загадкам.	О.С. Ушакова «Примерные конспекты по развитию речи»	1.
	4 – неделя  Новый год	<u>Познавательное развитие:</u> формировать представление о новогодних праздниках, что происходит в Новый год – чудеса, сказки.	О.С. Ушакова «Примерные конспекты по	1.



	«Новый год у ворот, ребяташек елка ждет»	<u>Речевое развитие:</u> формирование умения пересказывать отрывок из знакомой сказки. <u>Физическое развитие:</u> развивать общую и тонкую моторику детей. <u>Художественное творчество:</u> развивать умение создавать свою сказку.	развитию речи»	
	1 – неделя  Посуда  «В гостях у бабушки Федоры»	<u>Познавательное развитие:</u> формировать представление о разнообразии посуды и материалах изготовления; представление о посуде народных промыслов. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> развивать игровые действия в ролевой игре «Повара» <u>Речевое развитие:</u> развивать умение вести диалог; согласовывать слова между собой. <u>Физическое развитие:</u> развитие координации движений.		1.
Январь	2 – неделя  Зимние забавы  «Весело качусь я под гору в сугроб»	<u>1 Познавательное развитие:</u> формировать представление о зиме, зимних забавах детей, уточнить зимние признаки. <u>Речевое развитие:</u> развивать умение составлять сюжетный рассказ по картинке; развивать словарь. <u>Социализация:</u> формировать умение подчиняться правилам игр. <u>Физическое развитие:</u> развитие движений – ходьба с высоким подниманием колен.		1.
	3 – неделя  Продукты питания  «Что вкуснее всего на свете?»	<u>1 Познавательное развитие:</u> формировать представление о продуктах питания; откуда они приходят на наш стол; <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать представление о здоровом питании. <u>Физическое развитие:</u> развитие движений через физ.минутку. <u>Речевое развитие:</u> развивать умение вести диалог в сюжетно-ролевой игре «Магазин».		1.
	4 - неделя  Сказки  «Бабушкины сказки»	<u>1 Познавательное развитие:</u> продолжать знакомить с культурными явлениями - библиотекой, атрибутами, значением в жизни общества, с работой библиотекаря. <u>Речевое развитие:</u> активизация и обогащение словаря. Развитие связной речи, умения вести		1.

		диалог. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> усвоение норм поведения в библиотеке.		
	1 – неделя Страна, поселок, улица «С чего начинается родина?»	<u>Познавательное развитие:</u> формировать у детей представление о России как о родной стране, формировать интерес к своей малой родине, улице, жилым домам. <u>Речевое развитие:</u> познакомить с понятиями «большая» и «малая родина», обогащать активный словарь детей.		1.
Февраль	2 – неделя  Профессии (инструменты) «Все работы хороши»	<u>Познавательное развитие:</u> формировать представление о разных профессиях. <u>Речевое развитие:</u> пополнять словарь, уметь согласовывать местоимения и существительные. <u>Социально-коммуникативное:</u> формировать умение подчиняться правилам игры «Кем быть».		1.
	4 – неделя  Семья  «Папа, мама, я – дружная семья»	<u>Познавательное развитие:</u> формировать представление детей о семье, воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи. <u>Речевое развитие:</u> формирование умения рассказывать о своей семье. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье. <u>Физическое развитие:</u> развитие координации движений.		1.
Март	1 – неделя  Мамин день  «Мама – главное слово на свете!»	<u>Познавательное развитие:</u> формировать представление детей о международном празднике и систематизировать знания о семье. <u>Речевое развитие:</u> образовывать притяжательные прилагательные, существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формирование уважительного отношения к женщинам.		1.
	2 – неделя  Вода. Рыбы	<u>Познавательное развитие:</u> формировать представление о воде, о ее значении в нашей жизни; закрепление знания о рыбах, их местообитании, о способах передвижения.		1.

	«Рыбки играют, рыбки сверкают»	<u>Речевое развитие:</u> упражнять в умении составлять описательный рассказ по схеме. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> развитие эмоциональной отзывчивости. <u>Физическое развитие:</u> развитие общей и мелкой моторики. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> совершенствование навыка штриховки и обведения по трафарету.		
	3 – неделя  Мебель (Мой дом)  «Дом, в котором я живу»	<u>Познавательное развитие:</u> формировать представление детей о мебели, её назначении; умение ориентироваться в пространстве. <u>Речевое развитие:</u> пополнять словарь детей, составлять слова с предлогами; <u>Художественно-эстетическое развитие (конструирование):</u> формировать умения детей конструировать из строительного материала предметы мебели по представлению и по схеме.		1.
	4 – неделя  Весна  «Идет матушка – весна, отворяй ворота!»	<u>1 Познавательное развитие:</u> формировать представление детей о весне, характерных признаках ранней весны по репродукциям пейзажных картин о весне. <u>Речевое развитие:</u> развивать умение составлять рассказ о весне по картинно-графическому плану. <u>Художественно-эстетическое развитие (чтение художественной литературы):</u> отгадывание загадок о весне.	.	1.
Апрель	1 – неделя Электроприборы. ППБ. «Тили – бом, тили – бом! Загорелся Кошкин дом!»	<u>Познавательное развитие:</u> познакомить детей с электроприборами, значением для человека. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формирование основ безопасного поведения в быту, обыгрывать отрывок из знакомого произведения. <u>Речевое развитие:</u> пополнять словарь детей действиями – глаголами, развитие умения связно, последовательно высказывать свои мысли.		1.
	2 - неделя  Космос  «Большое космическо	<u>1 Познавательное развитие :</u> формировать представление о космосе, о первооткрывателях. <u>Речевое развитие:</u> образовывать существительные множественного числа, активизировать словарь.		1.

	е путешестви е»	<u>Социально-коммуникативное развитие:</u> развивать игровые действия в дидактической игре «Полёт в космос». <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (конструирование): развивать умения выполнять из строительного материала космические корабли и т.д.		
	3 – неделя  Цветы  «Путешеств ие в страну цветов»	<u>1 Познавательное развитие:</u> формировать знания детей о цветах, их строении. Наблюдение за пересадкой комнатного цветка. <u>Речевое развитие:</u> развивать словарь по теме. <u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формировать знания о лекарственных растениях. <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (оригами): развивать умение выполнять разные цветы с помощью складывания бумаги.		1.
	4 – неделя  Насекомые  «В гостях у мухи Цокотухи»	<u>1 Познавательное развитие:</u> познакомить детей с понятие «насекомые», уточнить названия, внешние признаки, строение, о значении в природе. <u>Речевое развитие:</u> упражнять в составлении в составлении предложений с предлогами; развивать словарь по теме. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> формировать умения в выполнении аппликации по теме. <u>Физическое развитие:</u> развитие движений в физминутке.		1.
Май	1 – неделя  День Победы  «Этот День Победы!»	<u>1 Познавательное развитие:</u> формировать представление Днем Победы, развивать чувство гордости за свою страну, формировать уважение к ветеранам, детям войны; <u>экскурсия к памятнику павшим</u> <u>Героям.</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> (восприятие художественной литературы): прочитать произведения о войне Л.Кассиля <u>Речевое развитие:</u> формировать умение вести диалог. <u>Художественно-эстетическое развитие:</u> развивать умение в рисунке отразить День Победы.		1.

2 – неделя Игрушки «Весёлая ярмарка игрушек»	<p><u>1 Познавательное развитие:</u> уточнить представление детей об игрушках; способы игры с ними; выделять составные части, форму, цвет, материал.</p> <p><u>Речевое развитие:</u> образовывать существительные родительного падежа, сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами, прилагательные от существительных и согласовывать их в роде с существительными, активизировать словарь.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> развивать игровые действия в ролевой игре «Игрушки».</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие (восприятие художественной литературы):</u> отгадывание загадок по теме.</p>		1.
3 неделя Девочки и мальчики дружат в нашей группе	<p><u>Речевое развитие:</u> формирование умения составлять рассказ из личного опыта «Мой друг».</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формирование умения слушать друг друга, дополнять друг друга.</p>		
4 неделя Чем пахнет лето	<p><u>Речевое развитие:</u> закрепить умение составлять рассказ по сюжетным картинкам.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> формирование умения работать сообща.</p>		

## ***Развивающая среда***

### **Патриотический уголок**

1. Глобус
2. Дидактические игры – 3 шт. («Ремесла Киевской Руси», «Славянская семья», «Эволюция»).
3. Демонстрационный материал – 5 шт. («Путешествие в старину», «Костюмы народов России», «Российская геральдика».)
4. Наглядно – дидактические пособия:
  - физическая карта России
  - портрет В.В. Путина
  - герб России, Самары, Сергиевска
  - флаг России
  - гимн России, Самарской области
  - плакат «Славянская семья»
  - природные зоны России
  - карта Самарской области и Сергиевского района
  - подвижные игры народов мира
  - география для малышей
  - папки-передвижки «9 мая», «Защитники Отечества»(2 шт.)

### **Центр краеведения.**

1. Альбом «Мой край Самарский».
2. Папка-передвижка «Народы Поволжья»
3. Макет старинной мельницы

### **Экологический центр.**

#### ***Центр песка и воды:***

1. Стол с углублениями для воды и песка, тазы с водой и песком.
2. Песочные часы
3. Лупа
4. Колбы – 5 шт.

5. Шишки
6. Желуди
7. Каштаны
8. Коллекция камней
9. Мука
10. Горох
11. Соль
12. Сахар
13. Опилки
14. Гречка
15. Перья
16. Трубочки
17. Мензурки
18. Мерный стакан
19. Копировальная бумага
20. Мерные ложки – 3 шт.
21. Шприц
22. Наглядно – дидактическое пособие

«Неизведанное рядом» Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.

#### ***Уголок природы:***

1. Растения разных экологических условий с разнообразными типами стеблей, с различным расположением стеблей, с выраженным периодом покоя.
2. Календарь природы.
3. Картина сезона, модели года, суток.
4. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки.
5. Детские работы на экологическую тематику.

6. Наглядно-дидактический материал: развивающие игры, лото, настольно-печатные игры, пазлы тематические (10 шт.).
7. Набор «Домашние и дикие животные»
8. Книги - 3 шт. («Большая энциклопедия дошкольника», энциклопедия «Времена года», «В царстве птиц»)
9. Гербарий «Деревья нашего края»

***Литература:***

1. Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2005

**Речевой уголок.**

1. Буквари – 9 шт.
2. Кубики «Азбука», «Сказки»
3. Обучающие игры «Азбука», «Хочу стать отличником»
4. Буквы на магнитах
5. Развивающая игра «Я учусь читать»
6. Логопедическое лото «Говори правильно»
7. Карточки для определения места звука в слове 5шт.
8. Карточки – схемы для звукового анализа слов (5шт),
9. Кружочки красного, синего и зелёного цвета по 10шт.
10. Карточки – схемы со словами (10шт.)
11. Картотека речевых физминуток и пальчиковых игр со словами
12. Обширный наглядно-дидактический материал по всем лексическим темам (мнемотаблицы, плакаты, предметные и сюжетные картинки, тематические карточки, схемы для составления рассказов по лексическим темам).

**Развивающие и настольно – печатные игры:**

- для совершенствования навыков языкового анализа(4)
- для совершенствования грамматического строя речи(6)
- для развития связной речи(5)

***Литература:***



1. Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова, Г.В.Чиркина «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», М. ДРОФА, 2009
2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Москва «Просвещение» 1984
3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет Москва «Просвещение» 1987
4. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет Москва Творческий центр «Сфера» 2005
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи Москва ООО «Издательство ГНОМ и Д» 2003

### **Книжный уголок**

1. Портреты: А.Л. Барто, А.С. Пушкин, С.В. Михалков, С.Я. Маршак, К.И. Чуковский.
2. Разнообразные, красочно иллюстрированные книги разных авторов в соответствии с возрастом и тематикой.
3. Книжки малышки, изготовленные детьми и родителями (3шт.)
4. демонстрационные карточки «Герои русских и зарубежных сказок развивающие игры «Расскажи свою сказку», «Любимые сказки», «Добро пожаловать в Простоквашино».

### ***Литература:***

Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста

### **Математический уголок**

1. Книги: «Тестовые задания для детей 5-6 лет» – 1 шт., «Мы считаем без ошибок», «Веселые домашние задания», «Начинаю считать».
2. Логические пирамидки
3. Макет часов
4. Будильник
5. Математический набор – 14 шт.

6. Геометрическая мозаика
7. Часы с геометрическими фигурами
8. Часы «Времена года»
9. Комплект цифр для магнитной доски
10. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки
11. Занимательный и познавательный математический материал: логико-математические игры («Танграм», «Пифагор», «Монгольская игра»); образцы выкладывания различных предметов из счетных палочек; разнообразные развивающие и дидактические игры (20 шт)
12. Счетные палочки, линейки, сантиметр, наборы лекал
13. Картотека с геометрическими фигурами, кубики с цифрами
14. Стенды «Учимся считать», «Геометрические фигуры», «Время и времена года»
15. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно
16. Счёты, термометр спиртовой, ростометр для детей

### ***Литература:***

Метлина Л. С. Занятия по математике в детском саду Москва «Просвещение» 1985

### **Уголок художественного творчества**

1. Образцы предметов народно-прикладного искусства разных промыслов (гжель, хохлома, городец, филимоновские и дымковские игрушки, матрешки (полхов-майдановские и семеновские).
2. Экран для копирования
3. Трафареты
4. Стаканчики с карандашами цветными – 5 шт.
5. Набор восковых мелков – 5 шт.
6. Набор фломастеров – 2 шт.
7. Набор для творчества на каждого ребенка: цветные и простые карандаши, пластилин, стеки, доски для лепки, гуашь, краски

акварельные, альбомы, палитра, кисти разных размеров, ножницы, цветная бумага, цветной картон, белый картон, гофрированная бумага, тонированная бумага, самоклеющаяся бумага, цветная фольга, салфетки, подставки для кистей, розетки для клея, клей – карандаш, клей – ПВА.

8. Материал для нетрадиционного рисования: ватные палочки, поролоновые губки, природный и бросовый материал для детского творчества.

9. Наглядно – дидактические пособия:

альбомы из серии «Искусство детям»: «Чудесная гжель», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Филимоновские свистульки», «Жостовский букет», учебно-наглядное пособие «Детям о народном искусстве, игра «Русские узоры»;  
- схемы, алгоритмы изображения разных предметов.

### ***Литература:***

1. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду Москва «Просвещение» 1981

### **Спортивный уголок**

1. Обручи - 2 шт.
2. Скакалки - 2 шт.
3. Мячи резиновые - 5 шт.
4. Мячи массажные – 3 шт.
5. Кегли - 13 шт.
6. Гантели детские – 2 шт.
7. Дуги – 2 шт.
8. Игра «Дартс»
9. Игра "Гольф"
10. Игра "Кольцеброс"
11. Игра «Бадминтон»

12. Нетрадиционное спортивное оборудование: массажные коврики с пуговицами (14 шт.), дорожки здоровья – «Карандашик», «Змейка»; мешочки с крупой, игра «Поймай помпон».
13. Плакаты: "Строение тела человека", "Если хочешь быть здоров"  
Дидактическая игра "Малыши крепыши"
14. Картотека упражнений на релаксацию.

### ***Литература:***

1. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет Москва «Просвещение» 1988
2. Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физические занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста Москва «Просвещение» 1983

### **Уголок «Космос»**

1. Энциклопедия «Моя первая книга о Космосе»
2. Папка – передвижка «Космос»
3. Глобус
4. Картотека опытов по теме «Космос»
5. Наглядно – дидактический материал:
  - плакат «Солнечная система»
  - предметные картинки по теме «Космос»
  - макет ракеты
  - макет летающей тарелки с инопланетянином

### **Уголок конструирования**

1. Уголок юного строителя
2. Мозаика «Соты»
3. Мелкая мозаика – 2 шт.
4. Логическая мозаика
5. Конструктор крупный

6. Конструктор средний
7. Конструктор мелкий
8. Кубики «Юный архитектор»
9. Конструктор «Веселые горки»
10. Деревянные кубики
11. Набор строительных инструментов
12. Картотека пальчиковых игр в картинках
13. Шнуровка различная

***Литература:***

Лиштван З.В. Конструирование Москва «Просвещение» 1981

**Музыкальный уголок**

1. Бубен – 3 шт.
2. Маракасы
3. Дудочка
4. Саксофон – 2 шт.
5. Гитара – 1 шт.
6. Металлофон – 3 шт.
7. Синтезатор
8. Музыкальный центр
9. CDдиски со сказками, детскими песнями и музыкальными произведениями
10. Наглядно-дидактический материал «Музыкальные инструменты»

**Уголок театрализации**

1. Ширма для настольного театра
2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки театра
3. Кукольный театр «Колобок»
4. Настольный театр «Репка».

5. Плоскостной театр «Заячья избушка»
6. Пальчиковый театр «Животные жарких стран», «Колобок».
7. Магнитный театр «Репка»
8. Фланелеграф
9. Набор для проведения детского праздника «Русские народные сказки»
10. Настольная игра «Умные сказки» («Сорока – белобока», «Ёрш Ершович»)

#### **Уголок по ПДД и ОБЖ**

1. Плакаты: «Правила дорожного движения», «Один дома», «Правила личной безопасности»
2. Настольная игра «Дорожные знаки», «Дорожная азбука»
3. Обучающие карточки «Дорожная азбука»
4. Демонстрационный материал «Дорожные знаки», «Не играй с огнем».
5. Макет пешеходной дороги с макетами домов, с набором дорожных знаков, светофором.
6. Машины специального назначения
7. Машинки разных моделей и размеров.
8. Игровой конструктор «Автопарковка», «Автодорога».

#### **Уголок сюжетно-ролевых игр**

Короба с атрибутами для игр:

1. «Больница»
2. «Аптека»
3. «Парикмахерская»,
4. «Почта»
5. «Светофор»
6. «Ателье»
7. «Магазин»
8. «Пароход»

### **Игровая зона «Магазин»**

1. Касса
2. Весы
3. Счеты
4. Калькулятор
5. Муляжи «Хлебобулочные изделия» (из соленого теста)
6. Муляжи «Фрукты», «Овощи»
7. Корзинка – 2 шт.
8. Сумочки и кошельки

### **Игровая зона «Парикмахерская»**

1. Набор парикмахера
2. Зеркало
3. Атрибуты для игры

### **Игровая зона «Жилой уголок»**

1. Куклы - 7 шт.
2. Коляски - 2 шт.
3. Кроватка
4. Кухонный гарнитур
5. Варочная панель
6. Набор кухонной посуды
7. Набор чайной посуды
8. Набор столовых приборов
9. Подносы 2 шт.
10. Прихватки – 2 шт.
11. Разделочная доска
12. Ваза для фруктов
13. Муляжи фруктов и овощей
14. Плакат «Правила поведения за столом»

**Уголок «Отдыха»( уединения):**

1. Диван
2. Кресло - 2 шт.
3. Подушки - 2 шт

**Раздаточный материал:**

1. Грибочки
2. Бабочки
3. Краски
4. Пластилин
5. Ножницы
6. Стеки
7. Доски для лепки
8. Кисти
9. Гуашь
- 10.Клей ПВА, клей-карандаш
- 11.Клеёнки
12. Альбомы
13. Картон
14. Цветная бумага
15. Прописи
16. Простые карандаши
17. Ручки 3-х цветов
18. Зеркало для артикуляционной гимнастики.

**Средства обучения воспитанников:**

1. Доска – 2 шт.
2. Столы – 3 шт.
3. Дидактические столы -3 шт.



4. Стулья - 20 шт.
5. Фланелеграф.
6. Столы для индивидуальной работы – 9 шт.

#### *Литература:*

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Москва «Просвещение» 1984
2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет Москва «Просвещение» 1987
3. Дыбина О.Б. Ребёнок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2005
4. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет Москва Творческий центр «Сфера» 2005
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи Москва ООО «Издательство ГНОМ и Д» 2003
6. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», М. ДРОФА, 2009
7. Метлина Л. С. Занятия по математике в детском саду Москва «Просвещение» 1985
8. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду Москва «Просвещение» 1981
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, М. Карапуз-Дидактика, 2009
10. Лиштван З.В. Конструирование Москва «Просвещение» 1981
11. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет Москва «Просвещение» 1988
12. Фролов В.Г., Юрко Г.П. Физические занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста Москва «Просвещение» 1983

