

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 1 п.г.т. Суходол муниципального района
Сергиевский Самарской области структурное подразделение – детский сад «Алёнушка»

РАССМОТРЕНО на педсовете
Протокол № « » августа 20__ г.
Председатель
педсовета _____/Е.В.Екамасова/

ПРОВЕРЕНО
Руководитель СП – д/с «Алёнушка»
_____/Е.В.Екамасова/
« ____ » _____ 20__ г.

УТВЕРЖДЕНО
к использованию в воспитательно –
образовательном процессе
СП – детский сад «Алёнушка»

Приказ № ____ от « ____ » _____ 20__ г.
Директор школы:
.
_____/Т.В.Соломонова/

**Адаптированная рабочая программа подготовительной к школе
группы компенсирующей направленности**

(начало реализации программы: 01.09.2020г,
окончание реализации программы: 31.05.2021г.)

СУХОДОЛ
2020

Часть

Пояснительная записка

1. Нормативно – правовые основы вариативных подходов к организации педагогического процесса в дошкольном учреждении:

Учебный план ГБОУ СОШ №1 структурного подразделения – детского сада «Алёнушка» на 2020-2021 уч. г. Разработан в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. От 21.07.2014) «Об образовании в Российской Федерации (29 декабря 2012г.)
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013г. N1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- « Санитарно – эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 « Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 12.05.2013 № 26 г. Москва
- Типового положения о дошкольном образовании учреждения, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2009№666
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.03.2000№65/23 -16 « о гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007№03-1213 « О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»

Характеристика детей с ОНР, ЗПР

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л.С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребёнка в известной мере зависит от его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, своеобразному формированию психики.

Общая характеристика детей со вторым, третьим и четвёртым уровнями речевого развития (по Р.Е. Левиной)

2-й уровень речевого развития определяется в литературе как «начатки общеупотребительной речи». У этих детей общее недоразвитие речи сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов.

Клиническое и психолого-педагогическое обследование детей 2-ого уровня выявляет наличие у них характерных нарушений познавательной деятельности, обусловленных как самим речевым дефектом, так и низкой умственной работоспособностью.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги и их лепетные варианты. Однако часть простых предлогов («на», «над», «за» и т.д.) и сложные («из-за», «из-под», «через», «между», «около») вызывают затруднения в понимании, дифференциации и, естественно, употреблении.

По сравнению с предыдущим уровнем наблюдается заметное улучшение состояния словарного запаса не только по количественным, но и по качественным параметрам; расширяется объем употребляемых существительных, глаголов и прилагательных; появляются некоторые числительные и наречия и т.д.

Речь детей со 2-ым уровнем часто кажется малопонятной из-за грубого нарушения звукопроизношения и слоговой структуры слов.

При воспроизведении слов из двух-трёх и более слогов дети нарушают их последовательность, переставляют местами, опускают или, наоборот, добавляют слоги, искажают их звучание («сипед» - «велосипед», «китити» - «кирпичи»).

Фонематическая сторона речи детей 2 уровня речевого развития характеризуется наличием множества искажений, замен и смешений; у них нарушено произношение мягких и твёрдых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих. При этом звуки, находящиеся в изолированной позиции, дети могут произносить правильно, ошибки возникают при спонтанном произношении. При правильном воспроизведении контура слов нарушается их звуконаполняемость («морашки» вместо ромашки).

Одной из характерных особенностей детей этого уровня речевого развития является недостаточность фонематического восприятия, неподготовленность к усвоению навыков звукового анализа и синтеза.

3-й уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с элементами недоразвития лексики, грамматики, фонетики, без других выраженных нарушений нервно-психической деятельности. У этих детей отсутствуют локальные поражения центральной нервной системы. В их анамнезе нет четких указаний на выраженные отклонения в протекании беременности и родов. Лишь у одной трети обследуемых при подробной беседе с матерью выявляются факты нерезко выраженного токсикоза второй половины беременности или недлительная асфиксия в родах. В этих случаях часто можно отметить недоношенность или незрелость ребёнка при рождении, его соматическую ослабленность в первые месяцы и годы жизни, подверженность инфекционным заболеваниям.

В психическом облике этих детей отмечаются отдельные черты общего эмоционально-волевой незрелости, слабая регуляция произвольной деятельности.

Типичным для данного уровня является неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактными и отвлеченными значениями, а так же слов с переносным значением.

Фонематическое недоразвитие детей данной группы проявляется в несформированности процессов дифференциации звуков: дети с трудом выполняют задания на выделение первого и последнего звука в слове, подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук и т.д. Таким образом, у ребенка с 3-им уровнем речевого развития операции звуко-слогового анализа и синтеза оказываются недостаточно сформированными, а это, в свою очередь, будет служить препятствием для овладения чтением и письмом.

4-й уровень речевого развития

К нему относятся дети с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико - грамматического и фонетико - фонематического недоразвития речи. Незначительные нарушения всех компонентов языка выявляются в процессе детального обследования при выполнении специально подобранных заданий. В речи детей встречаются отдельные нарушения слоговой структуры слов и звуконаполняемости. Преобладают элизии (невнятное произношение или пропуск звука с целью облегчения произношения для говорящего), причём в основном в сокращении звуков и только в единичных случаях – пропуски слогов. Так же отмечаются парафазии (замена или перестановка требуемых звуков, слогов речи или слов на другие), чаще – перестановки звуков, реже – слогов; незначительный процент персеверации (устойчивое повторение какой-либо фразы) и добавления слогов и звуков. Недостаточная внятность, выразительность, несколько вялая артикуляция и нечеткая дикция оставляют впечатление общей смазанности речи. Незаконченность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков характеризуют недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем. Эта особенность является важным показателем еще не закончившегося до конца процесса фонемообразования.

Недоразвитие фонематического восприятия отмечается при выполнении элементарных действий звукового анализа - при узнавании звука, придумывании слова на заданный звук.

Особенности развития детей с ЗПР

Интеллектуальная сфера

Нарушения интеллекта у детей с задержкой психического развития носят легкий характер, однако затрагивают все интеллектуальные процессы: восприятие, внимание, память, мышление, речь.

Восприятие у ребенка с ЗПР фрагментарно, замедленно, неточно. Отдельные анализаторы работают полноценно, однако ребенок испытывает трудности при формировании целостных образов окружающего мира. Лучше развито зрительное восприятие, хуже – слуховое, поэтому объяснение учебного материала детям с задержкой психического развития должно сочетаться с наглядной опорой.

Внимание у детей с задержкой психического развития неустойчиво, кратковременно, поверхностно. Любые посторонние стимулы отвлекают ребенка и переключают внимание. Ситуации, связанные с концентрацией, сосредоточенностью на чем-либо, вызывают затруднения. В условиях переутомления и повышенного напряжения обнаруживаются признаки синдрома гиперактивности и дефицита внимания.

Память у детей с задержкой психического развития характеризуется мозаичностью запоминания материала, слабой избирательностью, преобладанием наглядно-образной памяти над вербальной, низкой мыслительной активностью при воспроизведении информации.

У детей с задержкой психического развития более сохранно наглядно-действенное мышление; более нарушенным оказывается образное мышление ввиду неточности восприятия. Абстрактно-логическое мышление невозможно без помощи взрослого. Дети с ЗПР испытывают трудности с анализом и синтезом, сравнением, обобщением; не могут упорядочить события, построить умозаключение, сформулировать выводы.

Речевой статус

Специфика речи у детей с задержкой психического развития отличается искажением артикуляции многих звуков, нарушением слуховой дифференциации, резким ограничением словарного запаса, трудностью произвольного контроля за грамматическим оформлением речи, затруднениями построения связного высказывания, речевой инактивностью. Наиболее часто ЗПР сочетается с задержкой речевого развития, полиморфной дислалией, нарушениями письменной речи (дисграфией и дислексией).

Эмоциональная сфера

Личностная сфера у детей с задержкой психического развития характеризуется эмоциональной лабильностью, легкой сменой настроения, внушаемостью, безынициативностью, безволием, незрелостью личности в целом. Могут отмечаться аффективные реакции, агрессивность, конфликтность, повышенная тревожность. Дети с задержкой психического развития часто замкнуты, предпочитают играть в одиночку, не стремятся контактировать со сверстниками. Игровая деятельность детей с ЗПР отличается однообразием и стереотипностью, отсутствием развернутого сюжета, бедностью фантазии, несоблюдением игровых правил. Особенности моторики включают двигательную неловкость, недостаточную координацию, часто – гиперкинезы и тики.

Особенностью задержки психического развития является то, что компенсация и обратимость нарушений возможны только в условиях специального обучения и воспитания.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети 6 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участникам игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. У детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют конструктивные особенности различных деталей, но и определяют форму на

основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети осваивают сложные формы сложения из листа бумаги, и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки общения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящих к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражается как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры: дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В подготовительной группе компенсирующей направленности находятся 12 детей. Из них 4 девочки и 8 мальчиков.

По результатам ПМПК от 2019г. 6 детей – ОНР III ур., 6 детей – ОНР II – III, ЗПР.

Планируемые результаты освоения программы

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и

желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, 20 истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям, помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года.

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.
Формирование элементарных математических представлений, первичных

представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской

принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Непосредственно образовательная деятельность

Образовательная деятельность по реализации задач ПООП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы - разделы «Познание: Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сенсорное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность. ФЭМП. Конструирование»

Совместная с педагогом деятельность

- дидактические, развивающие игры, логические игры
- игры, направленные на получение информации о предметном мире (на форму, размер, цвет, качеств, свойства предметов), деятельность с использованием схем, символов, знаков
- игры, направленные на развитие стремления к творчеству (с водой, песком, со строительным материалом) ;
- познавательные практикумы с различными материалами, оборудованием, деятельность по экологическому воспитанию
- интеллектуально-познавательные игры
- экспериментирование, в том числе с элементарными действиями по преобразованию объектов,

исследовательская деятельность

- проектная деятельность, поисковая деятельность

Самостоятельная деятельность воспитанников

- «Юные исследователи» – пособия, оборудование для познавательно – исследовательской деятельности;

- «Полочка «Умных книг»: энциклопедии, книги, картины, познавательная литература и пр.

- конструктивная и практическая продуктивная деятельность.

- игры с мозаикой, выкладывание фигур из счетных палочек и пр.

- игры на развитие мелкой моторики рук

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

- чтение познавательной литературы

- обсуждение телепередач познавательного характера, просмотр познавательных фильмов, роликов, слайдов

- рассказывание детям об окружающем мире, беседы, передача фактов, сведений из разных областей знаний.

- наблюдение за объектами окружающего мира, экскурсии

- создание коллекций, «сокровищниц»

- изготовление альбомов, календарей и др.

- конструктивная деятельность (из строительного материала, деталей конструктора, модулей, бумаги, природного материала и пр.)

Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами

Конкурсы по организации предметно-развивающей среды для развития познавательных интересов, интеллектуальной культуры детей.

Тематические недели для родителей.

Посещение выставок, музея.

«Встречи с интересными людьми».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

« Речевое развитие»

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.⁹⁹

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (безсоюзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми

слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение

интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

« Художественно - эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный

вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи:

И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (Хохлома), оживок (Городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие —

красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные

приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы

частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт - массовых конструкторах).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«Физическое развитие»

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как

координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Цели:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомляемости.

Задачи:

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной деятельности; интереса к спорту.

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребёнка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

-Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

-Стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности,

направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

- Формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений.
- Изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначение предметов.
- Развитие речи посредством движения.
- Формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности.
- Управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Расширять представления детей о рациональном питании (объём пищи, последовательность приёма, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
- Формировать представления об активном отдыхе.
- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, лёгкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребёнка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, футбол, хоккей).

Дополнительно решаются следующие задачи:

- приобщать дошкольников к традициям народной культуры через проведение народных, календарных праздников;

- привлекать родителей к участию в совместных с детьми играх, праздниках и других мероприятиях;

- помочь детям почувствовать радость от участия в празднично-игровом действе вместе со взрослыми (педагогами, родителями).

Через использование форм малого фольклорного жанра способствовать:

- привитию детям культурно-гигиенических навыков;

- оздоровлению дошкольников;

- развитию речи;

- активизации свободы творчества;

- формированию экологических знаний;

- воспитанию экологической культуры;

- формированию духовного и эмоционального мира ребёнка.

- Использование в работе народной игры, как средство

- всестороннего развития (развития ловкости, гибкости, моторики, силы, выносливости, быстроты, нравственных чувств);

- воспитания (воспитание воли, характера, чувства прекрасного);

- укрепление и закаливания организма через проведение мероприятий, зарядки, НОД и др. на свежем воздухе;

- приобщения к культуре своего народа, создание интереса к народному творчеству;

- привлечения родителей к пополнению коллекций «Игры нашего детства», для дальнейшего использования этих игр в работе с детьми.

- Используя сюжеты народных сказок

- развивать двигательные навыки;

- обобщать знания о здоровом образе жизни;

- закреплять навыки правильного выполнения элементарного игрового самомассажа, дыхательных упражнений;

- развивать фантазию, помочь раскрыть творческие способности;
- Развивать способность преодолевать трудности, сострадать, сочувствовать, сопереживать, радоваться чужим удачам.
- Воспитывать любовь к малой Родине через использование традиций своего региона.

Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств работы с детьми

Игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, имитационные; создание ситуаций педагогических, морального выбора, беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога об интересных фактах и событиях, совместные рассуждения о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры – обсуждения; наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке, сезонные; проектная деятельность, экспериментирование, конструирование; познавательно-исследовательская деятельность, викторины, сочинение загадок;

Непосредственно образовательная деятельность. Игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек, ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Содержание образовательного процесса образовательной области «Физическое развитие» в вариативной части направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Для реализации поставленных целей и задач дополнительная непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию организуется в оздоровительных группах с детьми 1 раз в неделю. Кроме того, в комплексной системе физкультурно-оздоровительной работы детского сада предусмотрены такие формы как утренняя гимнастика, подвижные игры, двигательная активность на прогулке и организация работы по дополнительному образованию.

Вся оздоровительная деятельность детей планируется педагогами, основываясь на требованиях СанПиНа, и соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста. При проведении оздоровительных мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Организация работы по сохранению и укреплению здоровья детей

Важным направлением работы всего коллектива детского сада является сохранение и укрепление здоровья воспитанников. Данная работа включает в себя несколько взаимосвязанных между собой направлений:

- воспитательно – образовательная работа с детьми
- оздоровительно – физкультурное направление
- лечебно – профилактическая работа

Охрана и укрепление здоровья воспитанников в дошкольном учреждении включает следующие мероприятия:

- оптимальный двигательный режим,
- физические упражнения,
- закаливание,
- дыхательную гимнастику,
- индивидуальные занятия.

Используются формы двигательной деятельности:

- утренняя гимнастика,
- занятия физической культурой,
- физкультурные минутки,

- подвижные игры,
- спортивные упражнения

Содержание образовательного процесса образовательной области «Речевое развитие» в вариативной части направлено на достижение целей формирования у детей старшего дошкольного возраста умений, необходимых для овладения грамотой (чтением и письмом) через решение следующих специфических задач:

- знакомить детей с единицами языка, формировать понятия «слово», «предложение», «часть слова», «звук»;
- развивать фонематический слух, формировать языковой анализ и синтез (звуковой анализ и синтез, слоговой анализ и синтез, анализ и синтез предложения);
- развивать произвольность психических процессов, основные мыслительные операции, внимание, память;
- совершенствовать монологическую и диалогическую речь детей: умение рассуждать и доказывать, слушать собеседника, понимать вопросы, смысл заданий; развивать умение задавать вопросы, отвечать на них, точно выражая мысль, грамматически правильно;
- воспитывать у детей любознательность, познавательный интерес, стремление наблюдать за явлениями языка, сознательно использовать различные языковые средства в собственной речевой деятельности;

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В группе компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того все специалисты и родители дошкольников под руководством

учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с рабочей программой, требованиями коррекционно-развивающей работы, педагоги под руководством учителя-логопеда решают следующие задачи:

- охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности детей, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желание включаться в творческую деятельность.

В основу приоритетов деятельности группы положены следующие факторы:

- учёт государственной политики;

- особенности контингента детей и кадрового состава группы;
- учёт запроса родителей;
- особенности региона.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому развитию осуществляют все мероприятия, предусмотренные образовательной программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах (в старшей и подготовительной), обеспечивают интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Основные направления коррекционно-развивающей работы в подготовительной логопедической группе для детей с тяжёлыми нарушениями (с общим недоразвитием речи).

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в коррекционной работе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Основные направления коррекционно-развивающей работы

Образовательная область «Речевое развитие»

- Развитие словаря.
- Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- Развитие связной речи.
- Формирование коммуникативных навыков.
- Обучение элементам грамоты.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Восприятие художественной литературы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
- Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Весь процесс коррекционной образовательной деятельности имеет чёткую направленность речевого развития. Усваиваемые ребёнком элементы языковой системы должны включаться в непосредственное общение. Важно, чтобы дети применяли отработанные на занятиях речевые операции в аналогичных ситуациях, творчески использовали полученные навыки в различных видах деятельности.

Для полноценного и разностороннего развития детей в группе существует специально организованная среда для игр и отдыха, для занятий и разнообразной, доступной этому возрасту деятельности. При создании развивающей среды группы учитывались следующие принципы:

- Безопасность
- Учёт возрастных особенностей
- Эстетическое оформление

- Гибкое зонирование
- Уважение к интересам и потребностям детей.

Вся мебель и игрушки, внесённые в группу, сделаны из экологически чистых материалов и разрешены СанПиН, мебель подобрана по росту воспитанников, расставлена с учетом распределения света в групповой комнате.

У детей старшего дошкольного возраста развивается эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Также эстетическое оформление вызывает у детей чувство радости, эмоционально - положительное отношение к ОУ, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей.

Организация образовательной деятельности.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе логопеда, воспитателя и других специалистов. Основными компонентами реализации образовательных областей являются образовательная деятельность по речевому развитию, познавательному развитию (формирование элементарных математических понятий), художественно-эстетическому развитию (музыка, рисование, лепка, аппликация), и образовательная деятельность по физическому развитию.

Дети с ОНР II – III уровня в большинстве случаев не могут полноценно овладевать учебным материалом во время фронтальной непосредственной образовательной деятельности со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей во время образовательной деятельности. В связи с этим образовательная деятельность с данными детьми проводится по подгруппам в зависимости от состояния речевых и неречевых возможностей детей.

Учебный год в группе для детей с ОНР начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и делится на три периода (согласно программно – методическими рекомендациями Т. Б. Филичевой, Т. В. Тумановой, Г. В. Чиркиной «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», М. ДРОФА, 2009.):

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Как правило, первые две недели сентября отводятся всеми специалистами для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период. Специалисты ДОУ: логопед, педагог - психолог, воспитатели логопедической группы, музыкальный руководитель, руководитель по физическому воспитанию и старшая медсестра ДОУ – входят в состав психолого-медико-педагогического консилиума, который осуществляет психолого-медико-педагогическое сопровождение ребёнка с ОНР на протяжении всего периода его обучения. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Семья – первоисточник и образец формирования межличностных отношений ребенка, а мама и папа – образцы для подражания. Не существует другого института, кроме института семьи, так точно предопределяющим закономерности формирования будущего человека.

В соответствии с новым законом «Об образовании Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед дошкольной организацией является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка». Разработан новый федеральный государственный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО).

В нашем детском саду работа с родителями имеет дифференцированный подход, мы учитываем запросы родителей, микроклимат семьи, степень заинтересованности родителей деятельностью детского сада, повышаем

культуру педагогической грамотности семьи, обеспечиваем родителям психолого-педагогическую поддержку семьи и повышаем их компетентность в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Главным принципом работы с семьей нашего учреждения является сотрудничество с родителями (законными представителями).

В статье 18 Закона РФ "Об образовании" говорится: "Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить первые основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем возрасте" Семья и детский сад - два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего. Для того, чтобы заинтересовать родителей к совместной работе, а так же создать единое пространство развития ребенка в семье и детском саду в нашем ДО ведется различная работа.

Цели:

1. Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями.
2. Установление доверительных и партнерских отношений с родителями.
3. Вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

Задачи:

1. Информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, а также о Программе, и не только семье, но и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;
2. Обеспечить открытость дошкольного образования;
3. Создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности;
4. Поддерживать родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;
5. Обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов

совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;

6. Создавать условия для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде, а также для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией.

Удобный временной ресурс, родители знакомятся заранее (1 неделя) с графиком мероприятий проходящим в детском саду. В каждой группе детского сада имеются информационные стенды для информирования родителей.

Для родителей воспитанников постоянно размещается и обновляется информация на сайте организации.

7. Установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника. Все специалисты детского сада постоянно встречаются с родителями воспитанников на родительских собраниях, организуют «круглые столы», у каждого специалиста имеется график для индивидуальных консультаций родителей.

8. Объединение усилий для развития и воспитания детей. Родители являются активными участниками образовательного процесса в детском саду. (Участие в НОД, организация праздников, развлечений, фотовыставок, индивидуальных выставок детских работ, семейных выставок и др)

9. Создание атмосферы взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки. Обсуждаются проблемы в доброжелательной обстановке, с учетом характера отношений с родителями. Организуются чаепитие для родителей и детей , празднуются дни рождения детей.

10. Активизация и обогащение воспитательных умений родителей.

Формы взаимодействия	
<i>Информационно-аналитические</i>	<ul style="list-style-type: none">▪ Анкетирование▪ Тестирование▪ Посещение воспитанников на

	<p>дому</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Вопросы – ответы
<i>Познавательные</i>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Родительские собрания ▪ Консультации ▪ Беседы, дискуссии ▪ Семинары-практикумы ▪ Совместная образовательная деятельность с участием родителей ▪ Совместное создание предметно-развивающей среды (участие родителей в создании уголков в игровой комнате) ▪ «Круглый стол» по любой теме ▪ Консультации специалистов ▪ Литературно-музыкальная гостиная ▪ Мастер классы ▪ Проведение деловых игр ▪ Поэтический час
<i>Наглядно-информационные</i>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Папки-передвижки ▪ Родительский уголок ▪ Фотовыставки ▪ Библиотека ▪ Выпуск стенгазеты ▪ Работа с родительским комитетом ▪ День открытых дверей ▪ Почта доверия ▪ Семейный альбом ▪ Выпуск буклетов ▪ Создание листовок
<i>Досуговые</i>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Праздники и развлечения ▪ День здоровья ▪ Выставки, творческие конкурсы ▪ День рождения ▪ Спортивные праздники ▪ Тематические встречи ▪ Народные праздники

Список детей группы № 3 «Ягодка»
(подготовительная к школе группа компенсирующей направленности)
на 2020 – 2021 уч.г. СП – д/с «Алёнушка»
Воспитатели: Плотникова Н.В., Ромашова Е.В.
Учитель – логопед: Лыкова Т.В.

<i>№</i>	<i>ФИО ребёнка</i>	<i>Дата рождения</i>	<i>Заключение</i>	<i>Дата прохождения ПМПК</i>
1	Живайкина Елизавета Александровна	08.12.2014 г.	07	28.10.2020 г.
2	Новиков Виктор Михайлович	02.10.2014 г.	Общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития.	23.05.2019 г.
3	Жданов Артём Денисович	28.09.2014 г.	Парциальная несформированность смешанного типа. Системное недоразвитие речи, II уровень речевого развития.	11.04.2019 г.
4	Комелягина Алёна Владиславовна	21.03.2014 г.	Общее недоразвитие речи, II- III уровень речевого развития. Парциальная несформированность высших психических функций преимущественно вербально-логического компонента.	11.04.2019 г.
5	Кравченко Ярослав Алексеевич	25.03.2014 г.	Общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития.	11.04.2019 г.
6	Краснов Сергей Юрьевич	01.02.2014 г.	Общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития.	12.04.2019 г.
7	Лазарев Кирилл Сергеевич	11.12.2013 г.	Системное недоразвитие речи, II уровень речевого развития. Парциальная несформированность высших психических функций преимущественно вербально-логического компонента.	12.04.2019 г.
8	Осипов Дмитрий	17.08.2014 г.	Общее недоразвитие речи,	11.04.2019 г.

	Евгеньевич		III уровень речевого развития.	
9	Салосин Арсений Сергеевич	20.03.2014 г.	Парциальная несформированность высших психических функций преимущественно вербально-логического компонента. Системное недоразвитие речи лёгкой степени, III уровень речевого развития.	12.04.2019 г.
10	Синельников Егор Ильич	29.06.2014 г.	Парциальная несформированность высших психических функций преимущественно вербально-логического компонента. Системное недоразвитие речи лёгкой степени, III уровень речевого развития.	12.04.2019 г.
11	Чернова Анна Дмитриевна	27.10.2014 г.	Общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития.	11.04.2019 г.
12	Шумкина Елизавета Дмитриевна	10.09.2014 г.	Системное недоразвитие речи, II-III уровень речевого развития. Парциальная несформированность высших психических функций преимущественно вербально-логического компонента.	12.04.2019 г.

Годовой календарный учебный график на 2020-2021 уч.год

Образовательная область	Общее количество в неделю	Общее количество в год	Длительность образовательной деятельности
Коммуникативная деятельность (НОД с уч.- логопедом)	4	131	30мин.
Коммуникативная деятельность	1	36	30 мин.
Художественная деятельность	1	36	30 мин.

(Подготовка руки к письму)			
Познавательнo-исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений)	2	68	30 мин.
Художественная деятельность (рисование)	1	36	30 мин.
Изобразительная деятельность (аппликация)	1 раз в 2 недели	17	30 мин.
Изобразительная деятельность (лепка)	1 раз в 2 недели	17	30 мин.
Познавательнo - исследовательская деятельность (конструирование)	1 раз в 2 недели В свободной деятельности	17	30 мин.
Художественная деятельность (ручной труд)	1 раз в 2 недели В свободной деятельности	17	30 мин.
Художественная деятельность (восприятие художественной литературы)	1 раз в свободной деятельности	17	30 мин.
Двигательная деятельность	3	105	30 мин.
Музыкальная деятельность	2	72	30 мин.

Расписание непосредственной образовательной деятельности

I - III периоды (сентябрь – май)

Дни недели	Организованная образовательная деятельность	Область образования
<i>Понедельник</i>	Коммуникативная деятельность (Окружающий мир и развитие речи)	Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие
	Двигательная деятельность (НОД с инструктором по ФИЗО)	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие
	Изобразительная деятельность (Лепка/аппликация)	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие
<i>Вторник</i>	Коммуникативная деятельность (НОД с логопедом - совершенствование лекс.-грамм.средств языка и развитие связной речи)	Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие
	Музыкальная деятельность (НОД с музыкальным руководителем)	Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие

	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие
<i>Среда</i>	Коммуникативная деятельность (НОД с логопедом - совершенствование навыков звукового анализа и подготовка к обучению грамоте)	Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие
	Двигательная деятельность (НОД с инструктором по ФИЗО)	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие
	Изобразительная деятельность (рисование)	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие
<i>Четверг</i>	Коммуникативная деятельность (НОД с логопедом - совершенствование навыков звукового анализа и подготовка к обучению грамоте)	Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие
	Музыкальная деятельность	Познавательное развитие, художественно-эстетическое

	(НОД с музыкальным руководителем)	развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие
	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)	Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие
<i>Пятница</i>	Коммуникативная деятельность (НОД с логопедом - совершенствование лекс.-грамм.средств языка и развитие связной речи)	Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие
	Познавательно-исследовательская деятельность (подготовка руки к письму)	Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие
	Двигательная деятельность на свежем воздухе	Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие

РЕЖИМ ДНЯ

Название	Холодный период	Тёплый период
ПРИЕМ ДЕТЕЙ, ОСМОТР, ИГРЫ	7.00 – 8.00	7.00 – 8.35
УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА	8.10	8.10
ЗАВТРАК	8.30.-8.50.	8.35 – 9.00
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	8.50.- 9.00.	9.00 – 9.15
ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	9.00.-9.30. 9.40.-10.10. 10.20.-10.50.	На прогулке 9.15 – 9.40
ПРОГУЛКА	10.50.-12.20.	9.40 – 12.10
ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ	12.20.-12.30.	12.10 – 12.35
ОБЕД	12.30.13.15	12.35 – 12.55
ПОДГОТОВКА КО СНУ, СОН	13.15.-15.00.	12.55 – 15.00
ПОСТЕПЕННЫЙ ПОДЪЕМ, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	15.00.-15.25.	15.00 – 15.40
ПОЛДНИК	15.25.-15.55.	15.40 – 16.00
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	15.25 – 15. 45	16.00 – 16.25
ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	15.55 – 16.25	-
СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, коррекционная работа	15.55-16.25	16. 00 – 16.25

ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ ПРОГУЛКА, ИГРЫ, УХОД ДОМОЙ	16.25.-17.00.	16.25 – 17.00
---	----------------------	----------------------